

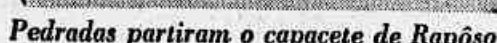
## O LONGO CORTEJO



O Ministro da Justiça, Prof. Gama e Silva, definiu, em nota oficial, a posição do Governo sobre os acontecimentos: "Não podemos tolerar nem a agitação nem a repressão policial que, muitas vezes, conduz ao sacrifício inútil de uma preciosa vida e a um estado emocional da população". O Presidente Costa e Silva considera a morte do estudante Édson Luis como assunto de âmbito apenas estadual. (Págs. 2, 3, 4, 5, 16 e 17, e Editoriais na pág. 6)

Após o cortejo — que registrou, entre as suas cabeceiras, a presença de cerca de dez mil pessoas a acompanhá-lo — grupos de estudantes mais exaltados promove-

## O ASPIRANTE DO CONFLITO



## A GRANDE MÁGOA



## A FESTA DA REVOLTA



## ACHADOS E PERDIDOS

## EMPREGOS

**SERVIÇOS  
DOMÉSTICOS**

**AMAS —  
ARRUMADEIRAS —  
COPEIRAS**

[illegible]

# Seis países reprimirão estudantes

A Universidade de Madri continua fechada depois dos distúrbios de quinta-feira, no Estado de Zulia, na Venezuela, estão suspensas as garantias constitucionais e as Faculdades de Medicina, Direito e Ciências Humanas da Universidade de Colômbia permanecem ocupadas pelos estudantes. (Página: 8)

## IAA marginaliza a Lavoura Canavieira

— A Lei 4870, de 1.º de dezembro de 1965, erigiu em norma de direito imperativo um critério econômico para a formação dos preços da cana, partindo dos custos reais de produção de matéria-prima e do açúcar, através de um processo vertical. (Pácinha 12)



# Cortejo canta o Hino Nacional após queimar bandeiras norte-americanas

## Estudantes decidiram eles mesmos o roteiro

13h 55m — Coordenados pelo Presidente da Frente Unida dos Estudantes do Calabouço, estudante Elinor Brito, os líderes do movimento estudantil resolveram que o roteiro seria o seguinte: Passeio Público, Avenida Beira-Mar, Praia do Flamengo, parada em frente à sede da ex-UNE para uma manifestação, Largo do Machado, Marquês de Abrantes, Praia de Botafogo, Rua da Passagem, General Polidoro, até o Cemitério São João Batista. Nesta mesma hora já estavam concentrados defronte ao prédio da Assembleia Legislativa cerca de 5 mil pessoas.

14h — Dentro de saguão da Assembleia, onde o corpo do estudante morto estava sendo velado, os estudantes organizaram uma coleta de dinheiro, utilizando para recolher as doações uma bandeira do Brasil. A sessão de ontem da Assembleia durou exatamente cinco minutos. As 14 horas, o Presidente José Bonifácio, após a leitura da ata anterior, declarou que a sessão estava suspensa por "motivos relevantes".

"Estiveram presentes ao Legislativo embaixador da Suécia, Mario Martins, os Deputados Federais Nelson Carneiro, Rubens Medina e Valdir Simões, todos do MDB da Guanabara, Jaime Brum, do Rio Grande do Sul, e Amaral Peixoto, do Estado do Rio. O Senador Mário Martins declarou, antes da saída do feretro, que "este assassinato covarde não foi fruto de um episódio isolado. Ele obedeceu a uma filosofia de governo que tem por base consideração do estudante um criminoso, qualquer modo, um subversivo, e qualquer patriota, um inimigo do Governo."

14h 10m — Dois cinegrafistas de uma televisão alemã iniciaram filmagem tentando captar a expressão e reação dos que chegavam para ver o cortejo de Edson Luís, única parte do corpo que não estava coberta por rosas vermelhas, cravos matizados, palmas brancas e lírios. O caixão estava rodeado por 18 coroas de flores.

14h 20m — No pátio armado para os oradores, sobre a escadaria da Assembleia, um representante dos estudantes de Minas Gerais disse que "não basta o Governo substituir um general: ele tem que cair todo". Negrão de Costa e Silva — disse —, Costa e Silva é Castelo, Castelo é Lindon Johnson, e Lindon Johnson é opressão. A única solução que nos resta, em vista do assassinato feroz, é fazer do Brasil um novo Vietnam."

14h 35m — O largo em frente ao Teatro Municipal já estava praticamente lotado. O número de presentes, já atingia cerca de 7 mil. Sobre uma placa de "Trânsito Proibido", foi hasteada uma Bandeira do Brasil, atravessada por uma faixa diagonal preta. Na Praça Marechal Floriano o monumento a Carlos Gomes servia de base e de operação e cerca de 20 fotógrafos e cinegrafistas.

14h 45m — Pela Avenida Treze de Maio chegou uma passeata com estudantes empunhando várias faixas, com dizeres alusivos à "ditadura". Já havia pessoas na escadaria da Biblioteca Nacional, no outro lado da Avenida Rio Branco, e o trânsito na esquina da Rua Araújo Porto Alegre com Rio Branco, estava totalmente engarrafado.

14h 50m — No saguão, a tampa do caixão do estudante morto estava colocada sobre uma mesa de madeira a três metros da porta de entrada. Sobre ela os estudantes depositaram cinco bandeiras do Calabouço cheias de comida.

15h 15m — As bandeiras carregadas de comida foram retiradas.

15h 17m — O Diretor do Departamento de Trânsito, Comandante Celso Franco, chegou ao prédio da Assembleia Legislativa "para acertar com os estudantes o itinerário". Depois de uma rápida reunião o roteiro feito pelos líderes estudantis foi aceito pelo Comandante, que exigiu apenas que o cortejo, em vez de entrar na Rua da Passagem como estava previsto, seguisse pela Rua Menina Barreto e, daí, entrasse na Rua São João Batista para atingir o cemitério.

15h 20m — O Diretor do Departamento de Trânsito se retirou, depois de avisar que providenciaria três batelões de motociclistas para abrir caminho

ao cortejo. Quando estes chegaram foram postos em fuga.

15h 35m — Chegaram as familiares de Edson Luís que moram no Rio, as Sras. Edina Souto Pau Perro, Virgília Souto, Sr. João Souto, todas irmãs da Srta. Maria Souto Rocha, mãe do estudante morto, que mora em Belém do Pará. Dona Edina estava esquivada e desorientada em prestar esclarecimentos sobre o sobrinho. Disse apenas que "ele morreu comigo durante seis meses depois que veio para o Rio". Passou duas semanas que ele se mudara para o Calabouço.

15h 40m — Ao ver um estudante depositar um ramo de flores sobre o corpo de seu sobrinho, Dona Edina mudou de expressão e ficou comovida. Sua filha, Maria Madalena, tentou consolá-la mas também caiu em pranto. A outra filha do estudante, D. Virgília não fez qualquer comentário.

15h 41m — Numa das salas do primeiro andar da Assembleia, os líderes realizaram uma nova reunião: era necessária retardar a saída do cortejo, prevista para dali a 10 minutos. Os motivos não são esclarecidos, mas a discussão é quase violenta.

— Tem que sair na hora — dizia Elinor Brito.

— Não vai sair porque não dá — contestou outro.

O ponto-de-vista do Presidente da FUEC é vencido. A decisão de retardar é vitoriosa. O estudante que acabara de ganhar a discussão desce para falar com a massa estudantil e anuncia o retardamento.

15h 55m — O padre Vicente Adamo, depois de discursar ao lado do caixão, afirmando que "em nome de toda a Igreja, associo-me, não ao processo, mas ao gesto de acompanhar estes jovens". Em seguida, começou a ler o Salmo número 50 das Escrituras, inscrito na página 81 de um livro de cânticos abençoado. Revolu e Padre Negrão acompanhados por cerca de 100 estudantes que estavam dentro do saguão. Depois de abençoar o corpo, o padre Adamo espalhou sobre ele flores brancas.

15h 58m — Terminava a eucaristia do corpo e, repentinamente, e espanhóis, todos comemoraram a entrar o Hino Nacional.

16h 00m — Na rua, em meio à multidão calculada por vários deputados como de 20 mil pessoas, pelo menos, uma camioneira de uma empresa de flores começou a se movimentar em direção ao Passeio Público. Dentro do saguão, o caixão de Edson Luís era fechado.

16h 10m — Colocou-se a Bandeira Nacional, carregada por Mário Peixoto Sousa, Marco Aurélio Borges, Artur José Poerner, Elinor Brito, Alberto Rajão, e Fabiano Vilanova. O caixão começou a ser levado para fora. Momentos antes os líderes estudantis haviam anunciado que não desceriam as escadarias, o caixão passaria a ser transportado por um carro fúnebre. O plano não se confirmou: o caixão foi carregado pelos estudantes e populares por todos os seis quilômetros do percurso até o cemitério.

16h 15m — A multidão veio ao encontro do caixão saindo de dentro do prédio. Milhares de lençóis brancos começaram a ser acenados no adeus a Edson Luís. Os versos do Hino Nacional não entoadados.

16h 18m — Pensosamente o cortejo chega à frente do Cine Capitão para o filme "O Homem Nu". Do alto de um edifício — todas estavam com as janelas e sacadas lotadas de pessoas — começaram a jogar flores.

16h 30m — O cortejo atinge o Cinema Império e para. O filme em cartaz é "A Noite dos Generais". A marcha prossegue com gritos: um estudante quer saber do líder Valdir Simões vai passar em frente à Embaixada dos Estados Unidos ou não. Ante a resposta negativa, saiu gritando, "direita, direita", na esquina do Odeon, que suspendeu a apresentação de Uma Nova Cara no Inferno.

16h 35m — O cortejo chega à esquina da Rua Alvaro Alvim, no lado do Rio Serroador. De acordo com o roteiro estabelecido, deveria seguir à esquerda, pelo Passeio Público, para entrar na Avenida Beira-Mar,

mas a massa humana impôs o roteiro pela contramão em direção ao Largo da Lapa, para seguir pela Rua da Lapa, em direção ao Largo da Glória. Estava desmontado o esquema do Comandante Celso Franco.

16h 41m — O cortejo para em frente ao Cine Pálacio: o filme é "A Face do Demônio".

16h 41m — O cortejo passa, sem parar, em frente ao Cinema Plaza, que também não exibiu Meu Lugar no Inferno.

16h 48m — O cortejo prossegue pela Rua da Lapa e pela primeira vez o grito "abaixo a ditadura", mantido desde o início pela multidão, é substituído por outro: "O povo organizado derruba ditadura".

16h 50m — Começa novamente o Hino Nacional e termina em frente ao prédio da Associação Cristã de Moços.

16h 52m — O cortejo para em frente ao prédio do IBRA — Instituto Brasileiro de Reforma Agrária — onde a maior parte dos funcionários estava na janela. Um deles, do quinto andar, tirou o paletó azul-marinho e começou a encetar. A multidão aplaudiu e pediu aos gritos "desce, desce", para que se integrasse ao cortejo. Um repórter de uma agência norte-americana de notícias gravava os gritos de "abaixo a ditadura", no mesmo tempo que os traduzia para o inglês.

17h 10m — O cortejo chega à Praia do Russel, depois de passar pelo Largo da Glória. Mais de mil pessoas esperavam a passagem do corpo.

17h 23m — Doze passeiros de ônibus 3409 da linha 119 — Castelo-Copacabana — desceram do veículo para se integrar ao cortejo, sob aplausos.

17h 27m — Ao atingir a Praia do Flamengo a multidão se espalhou pelas duas pistas e paralisou também o trânsito em direção à cidade. Na Praia do Russel, segundos antes, uma parte da multidão subiu pela pista elevada em frente ao Hotel Glória, tomando-a também.

17h 38m — O cortejo acabou de passar em frente ao Cine Bruni-Flamengo, que exibe a fita Curacao de Luis.

17h 42m — O Conservatório de Teatro anuncia sua peça em cartaz: Piquenique no Front.

17h 45m — O cortejo passa na esquina da Praia do Flamengo com a Rua Almirante Tamandaré. Um minuto depois passou em frente ao edifício onde mora o ex-Governador Carlos Lacerda. No seu apartamento, várias pessoas estavam à janela. Em seguida, contrariando novamente o plano estabelecido, o cortejo entra na Rua Barão do Flamengo e atinge a Praça José de Alencar, para cinco minutos depois, entrar na Rua Marques de Abranches.

18h 05m — O feretro chega à Praia de Botafogo e para. Sobre o viaduto da Rua Farani cerca de 500 pessoas aguardavam a passagem do corpo de Edson Luís.

18h 11m — Atinge-se a esquina da Rua Visconde de Ouro Preto. Era praticamente noite. Milhares de folhas de jornais começam a ser incendiadas para iluminar a rua. Os participantes do cortejo começam a acender velas.

18h 36m — Em frente a uma obra, ao lado da garagem da CTC, uma pedra quebrou um lampião.

18h 59m — Um popular com a idade aparente de 40 anos, baixo, gordo e com bigodes, carregando uma marmitta, jogou uma pedra com mais de 500 gramas numa das bombas de gasolina do Posto Esso, na esquina da Rua Dezenove de Fevereiro com General Polidoro. Poucos metros adiante, ao atingir o cruzamento com a Rua Assis Bueno, o silêncio foi total. O muro do cemitério estava à vista.

19h 01m — O caixão entra no portão do Cemitério São João Batista, depois de o portão ter sido forçado. Porque não podiam falar, as quase 10 mil pessoas que acompanhavam o cortejo nessa hora começaram a assobiar e sussurrar a melodia do Hino Nacional. No prédio número 230 uma mulher oferecia água a vários estudantes.

litares, os estudantes abriram o carro e tiraram fogo no estofamento. O Aero Willys foi virado e em pouco tempo foi ele se incendiava. Quando os bombeiros chegaram, pouco havia a fazer. A Rádio-Paratulla também apareceu, mas os estudantes haviam sumido.

O capitão e o cabo, usando roupas civis emprestadas pelos moradores e pulando um muro, para sair nua rua, só abandonaram o prédio 176 quando faltava pouco para a meia-noite.

A queima de três bandeiras norte-americanas, o canto do Hino Nacional, a invasão da multidão no Cemitério São João Batista — resultando em duas crianças feridas —, uma manifestação em frente à antiga sede da extinta UNE, valas de frente ao prédio onde reside o Sr. Carlos Lacerda e os motociclistas da Guarda Civil atirando nos estudantes, antes da saída do cortejo fúnebre, marcaram o feretro de Edson Luís.

A saída do cortejo, no som do Hino Nacional cantado por milhares de vozes e saudado pela acção de lençóis brancos, foi às 16h 12m. A frente iam uma Kombi levando 18 coroas de flores naturais, envoltas por órfãos estudantis, pela Assembleia Legislativa e por colegas do morto e um grupo de estudantes que carregava uma faixa com a palavra "vingança". O cortejo chegou ao Cemitério São João Batista às 18h 35m.

### NOVOS COMICIOS

A multidão formada por estudantes, artistas, políticos, jornalistas e populares se manteve em constante vibração, enquanto aguardava a saída do corpo do estudante Edson Luís, ouvindo os diversos oradores que se sucederam nas escadarias da Assembleia Legislativa.

As 16 horas, diversos artistas teatrais, com Norma Bengell, Oduvaldo Vianna Filho, João das Neves e Antônio Pedro à frente, conseguiram realizar uma reunião nas escadarias do Teatro Municipal, na qual marcaram uma assembleia-geral da classe, enfim realizada à meia-noite, no Teatro Opinião.

Muito aplaudida pelos estudantes foi a participação do Sindicato dos Jornalistas Profissionais da Guanabara, levando uma enorme faixa com a frase "Jornalistas contra o crime oficial".

Pouco antes da saída do cortejo em direção ao Cemitério, chegaram ao local quatro batelões da Guarda Civil, logo afastados pelos estudantes, que os perseguiram pela Avenida 13 de Maio até a Avenida Almirante Barroso. Em face da reação do povo, que gritava "assassinos, assassinos", os motociclistas fizeram uma volta e, pela contramão, fugiram dos estudantes que tentavam envolvê-los.

## Apenas 18 agentes do DOPS viram o entérro

Apenas 18 homens do DOPS, completamente desarmados e infiltrados entre a multidão, formaram o dispositivo policial-militar que acompanhou o cortejo fúnebre do estudante Edson Luís Lima Souto, Limitaram-se a passar informações através de telefones espalhados em botiquins: foram impedidos de usar os hand-talks porque as autoridades da Secretaria de Segurança temiam que o aparelho os denunciasse e que fossem hostilizados.

O Secretário de Segurança, General Dario Coelho, e o Diretor do DOPS, General Lucídio Arruda, segundo confessou este, tiveram ontem o dia de maior angústia e expectativa de suas vidas: esperavam a invasão do prédio da Secretaria a qualquer instante.

### AS HORAS DIFÍCEIS

3 horas — O General Dario Coelho, depois de uma noite agitada e de reuniões sucessivas com seus assessores e com o Governador Negrão de Costa, retirou-se da Secretaria para a sua casa, para regressar cinco horas depois, já de roupa mudada e bem barbeado.

6 horas — Enquanto o Secretário de Segurança solicitava do Comando da Polícia Militar um cheque armado para proteger o prédio, o Brigadeiro Matos, do Gabinete do Ministro da Justiça, acompanhado de um assessor, reúne-se com o Diretor do DOPS, General Lucídio Arruda. O objetivo da visita é a exigência do Ministro Gama e Silva de um relatório completo sobre os incidentes da noite anterior e as providências que serão tomadas. Nesta mesma hora, o Exército, e ordena que todo o quartelão da Secretaria seja isolado. Reforça a guarda no portão e determina que só seja permitida a entrada de funcionários credenciados.

8h 30m — Agentes do DOPS começam a chegar aos grupos de três a quatro, enquanto um funcionário da Assessoria de Relações Públicas informa ao repórter que o General Dario Coelho não quer recebê-lo.

9 horas — Começam a chegar os titulares das Delegacias Especializadas que, a partir desta hora, ficam em reunião, no Gabinete, com o General Dario Coelho, durante o resto do dia.

9h 30m — O choque armado, composto de 30 homens, que permanecem metade em cima do caminhão e o resto no pátio do prédio, é reforçado com a chegada de 10 viaturas policiais e um caminhão bueiro. Estacionam na calçada ao lado da Secretaria e se constituem em grupos nas redondezas.

10 horas — O General Lucídio Arruda desce de seu apartamento, na porta do elevador, e abordado declara que "não vamos, por enquanto, fazer nada, estamos em expectativa". Nesse momento, a porta do Gabinete do General Dario Coelho, são colocados três guardas da PM, fortemente armados, que não permitem a aproximação de ninguém.

10h 30m — O General Osvaldo Niemeyer, Superintendente Executivo afastado, reúne-se com o General Dario Coelho.

11 horas — O Chefe de Gabinete do General Niemeyer, Sr. Clecio Martins Fontes, informa ao repórter, em seu Gabinete, que o Superintendente não foi afastado pelo Governador, mas, sim, pediu seu afastamento e ele assumiu o posto.

Diante do prédio onde funcionava a extinta União Nacional dos Estudantes, os acompanhantes fizeram uma tentativa de arrombar a porta, que só foi aberta pela intervenção dos líderes estudantis, especialmente os Srs. Vladimir Palmeira e Elinor Brito.

Nessa ocasião foi queimada a segunda bandeira norte-americana feita a mão: já que a primeira tinha sido também queimada antes da saída, na frente da Assembleia Legislativa. Os aplausos foram gerais.

O Presidente da FUEC, Sr. Elinor Brito, e o Sr. Vladimir Palmeira, filho do ex-Senador Rui Palmeira, fizeram um discurso a duas vozes, em que um e outro complementavam as frases, dizendo que a chegada ao antigo prédio da UNE era uma vitória dos estudantes e que a sede não deveria ser invadida, porque "é a casa de todos nós".

Disseram ainda que "a morte de Edson Luís é um compromisso histórico de luta pela liberdade, que será levado a cabo, porque o povo irá cobrar de todos nós a obrigação que a morte desse estudante nos deu, de sermos cada um de nós, um revolucionário".

"Viva a guerrilha, abaixo a ditadura", explodiram os estudantes enquanto centenas de capas da revista Realidade, com o retrato de Fidel Castro, eram agitadas.

### PALÁCIO NA MIRA

Muitos eram os que queriam ir até o Palácio Guanabara "para mostrar ao Governador Negrão de Lima o crime da sua polícia", ao passo que os líderes estudantis diziam que isso era "uma loucura". Prevendo essa possibilidade, no trecho desde a Passagem até a Farani, todas as ruas que possibilitariam acesso ao Palácio estavam interrompidas.

Os encarregados da organização do cortejo, para evitar essa possibilidade, levaram o feretro pela Avenida Rui Barbosa, mas mesmo assim um número enorme de pessoas seguiu pela General Glicério, Botafogo e Rua da Passagem, enquanto o corpo do estudante Edson Luís Lima Souto era levado pela Rua Menina Barreto.

25, num espaço de seis horas, apesar de a sala do Secretário ser munida de aparelhos de ar condicionado. Vários funcionários que tinham acesso ao gabinete comentavam que nunca viram o General Coelho com tanta sede.

Momentos depois o General Lucídio Arruda informa que já tem o roteiro do cortejo e que os estudantes iniciarão a marcha às 17h.

16h 30m — Intensificam-se as comunicações entre o Governador Negrão de Lima e o Secretário de Segurança, através do rádio. A medida que o General Dario Coelho vai sendo informado pelos telefonemas esporádicos dos seus 18 agentes espalhados nas ruas, vai notificando o Governador sobre o andamento do cortejo.

18h — Há grande alvoroço no gabinete do Secretário de Segurança. Informa-se que os estudantes, ao atingirem o Flamengo, durante o cortejo, apedrejaram um carro oficial da Embaixada Americana e tombaram outros três. Meia hora depois, corre nova informação de que os passaram por Botafogo, arrombaram e saquearam a loja Erntex. Alguns funcionários do gabinete que residem naquele bairro, telefonam para suas casas pedindo aos familiares que não saiam de casa porque "a coisa está engrossando".

A partir das 19h 30m, e no decorrer do resto do dia, 15 viaturas da PM e da Secretaria de Segurança, com cerca de 80 soldados e 17 agentes do DOPS, estiveram guardando o prédio da Polícia Central e oferecendo proteção às autoridades no seu interior.

19h 30m — Um informativo da RADIO JORNAL DO BRASIL noticia que o Palácio Guanabara desmentiu a informação de que o General Dario Coelho havia sido exonerado. Nota-se grande alívio nas expressões dos funcionários do gabinete.

### ORGANIZAÇÃO

A preocupação com a organização e a repulsa às lideranças não estudantis — o Deputado Nelson Carneiro não pôde terminar o discurso junto às escadarias da Assembleia porque foi interrompido pelos gritos de "demagogos" — marcaram ontem o velório e a cerimônia de sepultamento do estudante Edson Luís.

Embora soubessem que a Polícia não tentaria impedir as manifestações de protesto, desde as 20 horas de antemão até à hora do entérro não foi visto nenhum policial armado em frente à Assembleia ou ao longo do cortejo —, os líderes controlaram os estudantes, evitando agressões e depredações.

Na manhã de ontem, só um deputado pôde falar em frente à Assembleia sem ser interrompido: foi o Sr. Alberto Rajão. Os outros dois — Nelson Carneiro e Fabiano Vilanova — não foram bem recebidos.

Apesar de terem se abrigado na Assembleia logo após o incidente que provocou a morte do jovem Edson Luís e ali terem conservado seu corpo até o momento do entérro, já por volta das 8 horas vários estudantes queixavam-se de alguns deputados.

— Eles são os covardes — gritou um dos oradores — pois deixaram a Assembleia por medo e para não se comprometerem.

### CAUTELA

Depois das 9 horas o escritor Oto Maria Carpeaux subiu as escadarias da Assembleia e com frases curtas começou a atacar os deputados que se ausentaram, dizendo que eles "não tinham ido dormir por causa do cansaço e sim corrido para suas casas". Recebeu aplausos.

A casa onde está sendo velado o corpo do estudante não é digna — dizia Oto Maria Carpeaux. Vamos levá-lo para a rua e daí iniciar, agora, o cortejo, passando antes pela Embaixada Americana e pelo Palácio Guanabara.

Depois de repetir várias vezes a proposta, convenceu alguns estudantes que se concentraram na Assembleia. Mas os líderes, além de não aceitá-la, pediram ao escritor que desistisse da ideia.

Nos maracangas para as 16 horas, obtivemos o apoio de diversos sindicatos e daí não saírem — explicaram.

Pouco depois Oto Maria Carpeaux saiu sem ser muito notado. A atenção dos estudantes voltou-se para os deputados. Viajavam até os que chegavam à sacada da Assembleia.

## O CÁLCULO DA MULTIDÃO



O JORNAL DO BRASIL calculou em dez mil o número de acompanhantes do cortejo fúnebre, com base em uma foto aérea tomada na reta da Praia do Flamengo, com este objetivo. A foto aérea mostra que a extensão do cortejo era de 340 metros (distância entre as Ruas Silveira Martins e Correia Dutra), ocupando a multidão a pista que demanda Botafogo, de 12 metros de largura. Os manifestantes que se encontravam adiantados do bloco do cortejo, ou acompanhando-o pelas calçadas, não incluídos na área de 4 080 metros quadrados considerada como ocupada pelo cortejo, são compensados pelos claros existentes nesta área e pelo cálculo de ocupação maciça de duas pessoas por metro quadrado. Multiplicando-se a área de 4 080 metros quadrados por dois (número de pessoas por metro quadrado) tem-se um total de 8 160, arredondado para 10 mil, usando-se uma margem de segurança razoável. Como boa parte da multidão só esteve presente em dois momentos, na saída do corpo do prédio da Assembleia e no cemitério, não acompanhando o cortejo, pode-se calcular, também com certa margem de erro, que mais de 20 mil pessoas participaram do entérro do estudante Edson Luís Lima Souto.

## Povo chegou no início da tarde ao cemitério

Desde as 13 horas havia grande número de pessoas no Cemitério São João Batista, nas proximidades da catacumba 602 da quadra 12. Eram estudantes, na maioria, mas também notava-se grande número de populares que se colocavam estrategicamente em cima das catacumbas para melhor assistir aos funerais, horas depois. Também desde cedo via-se flores em torno da catacumba aberta e, dentro dela, a princípio, apenas quatro cravos vermelhos.

O aparecimento de um padre, às 16h 40m, veio quebrar a monotonia da espera. Era da Igreja São João Batista e fôra benzer a catacumba, o que é rotina, havendo ali sempre um padre de plantão para este serviço. Disse chamar-se Padre Manuel Albuquerque e, muito loquaz, confessou ser contra-rio do estudante morto. Sem fazer o benção, retirou-se apressadamente e minutos depois voltou: esquecera-se de trazer a água benta, que desta vez carregava nas mãos dentro de um frasco de perfume. Cumpriu, então, o ritual.

### O CORPO

As 19h 25m o atade, despojado na alameda 12. A escudaria era quebrada por numerosas velas que populares traziam nas mãos. A aproximação do caixão, o voozorio e gritaria aumentaram. Houve empurrões de duas correntes de populares que convergiam para a frente da catacumba. Em meio ao tumulto soaram palmas. Um grupo iniciou o Hino Nacional, mas logo interrompeu-o. A bandeira que cobria o caixão caiu e a multidão foi novamente colocada em cima. Afinal, conseguiram colocar o caixão dentro da catacumba.

Minutos depois alguns estudantes anunciaram que Vanja Orice iria falar em nome da mulher brasileira. Trepada sobre os jarros de uma catacumba, Vanja tentou começar a falar, por várias vezes, mas só a custo de pedidos insistentes de silêncio conseguiu dizer: "Vamos lutar por um Brasil melhor. A Polícia e para defender os cidadãos e não para matar inocentes. Luitamos pela liberdade". Foi muito aplaudida.

Quando os cravos se deceleraram a eimentar a catacumba, fechando-a com as duas tampas de concreto, os estudantes e populares começaram a jogar flores sobre o caixão e a colocar diversas bandeiras sobre o atade.

"MUITO OBEDEIENTE" — Dona Virgília Souto, tia de Edson Luís de Lima Souto, muito nervosa, sem poder falar direito, disse que seu sobrinho sempre foi "muito obediente", muito estudioso, e que a mãe dele, viúva, reside em Belém do Pará.

Acha Dona Virgília que se Edson estivesse morando com ela, talvez não tivesse morrido cedo. Edson Luís residia numa organização de estudantes secundários. Mais tarde, quando o corpo de seu sobrinho era sepultado, Dona Virgília não resistiu à emoção e desmaiou.

Dona Virgília Souto somente teve conhecimento da morte de seu sobrinho na manhã de ontem, por uma vizinha que tinha lido um jornal.

## Trânsito temeu choque e retirou os guardas

De acordo com o roteiro traçado pelo Departamento de Trânsito, os estudantes passariam pelas Praias de Botafogo e Flamengo, pela Rua Menina Barreto e, finalmente, Rua São João Batista. Este trajeto foi apresentado à Assembleia Legislativa, mas, com a dispensa do policiamento, ficou a critério dos próprios estudantes escolher as ruas por onde passariam.

Por não contar com o policiamento, o Departamento de Trânsito limitou-se a acompanhar o desenrolar dos acontecimentos. A espera de qualquer solicitação do Secretário de Segurança.

## Na volta o Aero-Willys oficial foi incendiado

De volta do sepultamento do colega Edson Luís, um grupo de estudantes deteve e incendiou, na Rua Menina Barreto (Botafogo), o Aero Willys 85-17-94 (chapa oficial), conduzido pelo cabo Valdir dos Santos Freitas e à disposição do Capitão Diogo Jorginho de Amorim Sampaio. Ajudante da Ordem do Chefe do Estado-Maior da Aeronáutica.

Os moradores admitiram que os estudantes confundiram os militares com elementos da Polícia Militar e informaram que

o ataque se deu quando o carro parou em um sinal. O fogo começou no estofamento e depois o carro foi virado.

### O ATAQUE

O sinal fechou, o Aero Willys parou e logo os estudantes o cercaram. A discussão seguiu-se a depredação. O capitão e o cabo foram levados, então, para o prédio 176, por iniciativa de Sr. Arionir Bialew, funcionário da Secretaria de Segurança. Com o afastamento dos mi-

litares, os estudantes abriram o carro e tiraram fogo no estofamento. O Aero Willys foi virado e em pouco tempo foi ele se incendiava. Quando os bombeiros chegaram, pouco havia a fazer. A Rádio-Paratulla também apareceu, mas os estudantes haviam sumido.

O capitão e o cabo, usando roupas civis emprestadas pelos moradores e pulando um muro, para sair nua rua, só abandonaram o prédio 176 quando faltava pouco para a meia-noite.



## O PROBLEMA COMUM



Logo que chegou ao Rio, Gama e Silva receberam Negrão para uma troca de idéias sobre a crise estudantil no Rio

## Câmara repudia violências em sessão que houve briga

Brasília (Sucursal) — Em sessão tumultuada, na qual os Deputados João Hercílio (MDB-MG) e Aureliano Chaves (ARENA-MG) chegaram a trocar socos, a Câmara dos Deputados condenou ontem, por unanimidade, as violências policiais no Rio, que provocaram a morte do estudante Edson Luís de Lima Souto.

O Vice-Líder do Governo, Deputado Leon Peres (ARENA-PR), afirmou que "o Governo não se conforma com fatos como este se repitam e deseja dar sua contribuição para que se possa realmente punir os responsáveis. Durante as 5 horas da sessão, os protestos contra o incidente se sucederam, tanto de representantes da ARENA como do MDB.

## TUMULTO

As 17h35m o Deputado Leon Peres, da tribuna, dava a versão oficial dos acontecimentos do Rio, quando o Deputado João Hercílio, indignado pelo fato de o orador não condenar a oposição, passou a contestá-lo do plenário. O Deputado Aureliano Chaves se levantou contra o Deputado João Hercílio e ambos se engalfinharam: a pronta intervenção dos Deputados Mário Covas e Nel Marinho evitou que as consequências fossem além de alguns arranhões.

Houve outras discussões violentas, das quais participaram os Deputados Mário Piva, Arnaldo Nogueira e Clóvis Stenzel. Depois de acusar a Oposição de agir como "ave de rapina em torno do cadáver do estudante", o Deputado Leon Peres contestou as versões trazidas no plenário por diversos deputados do MDB.

— A Nação e o Governo não querem que tais fatos se repitam nem que os responsáveis não sejam punidos. Mas não se pode admitir que se transforme a morte triste e lamentável de um jovem numa bandeira de luta, para que a mancha das outras mortes se verifique neste País.

— Responsáveis há de haver pela morte deste estudante. Quantos estudantes neste País, e em todo o mundo, morreram sempre na defesa de causas justas? O Governo, pela sua palavra oficial, se mostra interessado tanto quanto a Oposição em apurar a ignomínia desse crime praticado na Guanabara.

## VOTO DE PESAR

No final da sessão, em nome do MDB, o Deputado Humberto Lucena requereu a aprovação de voto de pesar pelo falecimento do estudante "assassinado no Rio pela PM do Estado da Guanabara e, bem assim, um voto de ateamento protesto contra mais um bárbaro atentado às liberdades públicas", termos que foram rejeitados pela maioria, que apresentou

um substitutivo solicitando "voto de pesar", lamentando "os tristes acontecimentos" e assinalando "confiança na apuração dos fatos".

## ALERTA AOS RADICAIS

O Deputado Francisco Pereira (ARENA-MG) afirmou que o corpo do jovem morto deve servir de alerta aos radicais, ainda dominados pelo falso sentimento de que os estudantes devem ficar fora da vida política.

— Os arautos desse radicalismo — frisou — querem excluir a juventude do centro de pressões naturais e de decisões sob a alegação de que a sua única função está nos estudos.

— Ora, não há povo sem estudantes, especialmente no Brasil, onde a juventude atinge mais da metade da população. Ou o radicalismo e a linha-dura criam condições para que o Governo assegure o livre exercício das liberdades dos estudantes, dando-lhes oportunidades de participação na vida nacional, ou eles se deslocam, incontrolavelmente, para outras áreas de decisões e influências. Neste caso, o impasse levará o País às incertezas mais cruéis.

## OBRIGAÇÃO DO MDB

O MDB deve exigir que todas as autoridades policiais do Estado sejam substituídas e que o Governo descubra quem atirou e quem mandou atirar no estudante Edson Luís — afirmou ontem no Rio o Deputado federal Rubem Medina.

— O que eu vi na Cinelândia e em todo o percurso do enterro foi a impressionante seriedade dos jovens, que estavam ali para o que desse e viesse. A morte do colega foi a gota d'água que extravasou toda a revolta contida desde 1.º de abril de 1964. Não é mais possível segurar os jovens. Eles exigem dos governos a mesma seriedade no trato que dão a seus problemas — concluiu o Sr. Rubem Medina.

## INDIFERÊNCIA

Fontes da Presidência da República informavam ontem à noite que o Marechal Costa e Silva considera o problema da morte do estudante no Calabouço como assunto de âmbito exclusivamente estadual. Não foi divulgada qualquer reação do Presidente aos incidentes que envolveram deputados da Oposição na Avenida W-3.

— Ao contrário do que era esperado, o Presidente Costa e Silva não alterou seu programa de viagem a Belo Horizonte, para onde irá às 9 horas de hoje, a fim de inaugurar a Refinaria Gabriel Passos no município de Betim. O Presidente deverá voltar a Brasília às 16 horas.

## Artur Virgílio reclama justiça

Brasília (Sucursal) — Por iniciativa do Senador Artur Virgílio, o Senado dedicou sua sessão de ontem à condenação das ocorrências entre policiais e estudantes no Rio. Disse o Sr. Artur Virgílio, ao concluir seu protesto, esperar que "esses bandidos armados sintam o peso da justiça".

"Todos os representantes do MDB condenaram com violência o conflito que resultou a morte de um estudante, tendo o Senador Josafá Marinho afirmado que de nada adiantará punir responsáveis, "pois é necessário mudar o regime instituído pela força".

## PUNIÇÃO EXEMPLAR

Apartando o orador mais violento de sessão, que foi o Sr. Artur Virgílio, o Senador Aluisio de Carvalho condenou energeticamente o episódio ocorrido no Rio, declarando que se deve dar punição exemplar dos culpados. Frisou, porém, que as notas divulgadas pelo Governador Negrão de Lima foram plenamente satisfatórias, evidenciando-se o seu esforço em tomar todas as medidas cabíveis, merecendo uma atitude de expectativa e de confiança em sua ação.

— Que esses bandidos armados sintam o peso da justiça — foram as palavras finais do

Sr. Artur Virgílio, que responsabilizou também o Governo federal pelo que houve no Rio, por motivos diversos, inclusive pela subordinação das Polícias estaduais, cujos comandantes são indicados pelo Presidente da República aos Governadores.

O orador foi contestado pelo Sr. Eurico Resende que, em outro aparte, recordou fatos violentos com estudantes, ocorrido várias vezes no Rio, inclusive três no Governo Carlos Lacerda.

## REGIME

Investiu o Sr. Artur Virgílio contra o "regime policiaesque, de espionagem, montado pela força no País".

— Nem a corrupção, tão alegada pela Revolução, desapareceu do País. Relembro aqui que o Governo da Revolução entregou o Amazonas a um corrupto, um desonesto, como está sendo agora o do Acre. Enquanto a Nação gasta uma fortuna com espionagem, da qual não estão isentos nem os Ministros de Estado, conforme se viu no encontro havido entre o Ministro da Fazenda e jornalistas, a fome campeia, a miséria se alastra e a angústia e a perplexidade dominam o País — disse o Sr. Artur Virgílio.

### A longa noite de protestos

José Reis

A exposição do Secretário de Finanças, Sr. Márcio Alves, já estava chegando ao fim e o relógio eletrônico, novo, do plenário da Assembleia, marcava 18h30m. O Deputado Gama Lima formulou a primeira pergunta ao Secretário de Finanças, mas foi afastado do microfone pelo seu colega Alberto Rajão que, aos gritos, anunciou:

— A Polícia acaba de matar dois estudantes. Eles estão entrando neste momento na Assembleia. E mais um crime praticado contra a juventude brasileira!

O Sr. Alberto Rajão não conseguiu acabar seu discurso. O Presidente José Bonifácio, após o primeiro impacto, suspendeu a sessão e todos, ao mesmo tempo, foram para o hall de entrada da Assembleia. Àquela altura, inundado por estudantes que, aos gritos e ainda levando, no alto, dois corpos, exclamavam: "Assassinos". O eco no hall era impressionante e ninguém se entendia. De um lado, deputados e funcionários tentavam saber o que estava ocorrendo. Do outro, estudantes, aos gritos, exibiam no alto os dois corpos.

Após uma pausa descobriu-se uma mesa, à esquerda, e levaram os dois corpos para lá.

Um deputado, com maior presença de espírito e mantendo o sangue frio, dirigiu-se para os dois corpos. O primeiro, estava realmente morto, com um orifício à altura do coração. O outro sangrava bastante na altura do supercílio esquerdo e estava desmaiado, em estado de choque. O Deputado Jamil Haddad fez massagens na altura do coração. O garoto abriu os olhos e gritou: "Não me batam, por favor".

O deputado respondeu: "Calma. Você está na Assembleia. Não há mais perigo".

O problema imediato foi convencer os estudantes da necessidade de levar o estudante Benedito Frazão para o Hospital Sousa Aguiar, para ser medicado. Foi providenciado um carro da Assembleia, que conseguiu receber o estudante ferido após uma verdadeira luta entre elementos da segurança e os restantes estudantes, pois, em virtude do tumulto, não conseguiram entender que o jovem estava vivo e sendo levado ao hospital, acreditando que o corpo estava sendo conduzido para outro local.

Contornado este problema, os deputados deixaram os estudantes no hall da Assembleia e o Presidente José Bonifácio deu ordens terminantes para não se permitir que eles saíssem dali.

No plenário, mediante acordo, a sessão foi prorrogada por duas horas, e seriam, mais tarde, marcadas sessões extraordinárias consecutivas, embora muitos desajassem "uma sessão permanente", figura que não existe no Regimento Interno.

No microfone, numa impressionante unanimidade sem cor partidária, todos criticavam a Polícia pelo crime praticado.

As 20h30m, o General Osvaldo Niemeyer chegava ao Gabinete do Presidente José Bonifácio, e ante a surpresa de vários Deputados, afirmava que a Polícia "reagira", pois estava inferiorizada numericamente e com menor potência de fogo.

No andar de baixo, os discursos prosseguiram e ninguém sabia informar o nome do estudante morto. Para não demonstrar aos jornalistas que desconheciam o nome do estudante, os líderes proclamaram: "Depois nós forneceremos. No momento é impossível".

Chegar perto do corpo do estudante era impossível. Os líderes — todos pertencentes ao movimento do Calabouço —, trepidos nas grades de mármore, só desciam no momento em que um colega iniciava novo discurso.

Sem se saber como, surgiram velas ao lado do cadáver. As 22 horas, uma correria. Era o estudante "morto" que retornava do Hospital Sousa Aguiar. Os discursos, no entanto, continuavam informando que dois estudantes haviam sido mortos, a tiro, pela Polícia.

No Gabinete do Presidente, os comentários eram os mais variados e todos criticavam o General Osvaldo Niemeyer pela violência.

Neste momento, 23 horas, chega o advogado Sobral Pinto. Era advogado dos estudantes e foi o intermediário entre as autoridades e os estudantes que não permitiam a saída do corpo para ser autopsiado.

— Se sair, não trazem mais. É mais um golpe político. Respeitamos muito o advogado da liberdade, mas o corpo só sai daqui para o cemitério — afirmava um líder.

O Sr. Sobral Pinto, aborrecido com a atitude dos estudantes, retirou-se.

Foram iniciados novos entendimentos com o Secretário de Saúde para que a autópsia fosse realizada na própria Assembleia. Após uma série de telefonemas, inclusive para autoridades do Poder Judiciário, autorizou-se a autópsia na própria Assembleia.

A notícia, ao chegar aos estudantes, foi recebida com palmas.

Getúlio Vargas, outra vítima do poder econômico, também foi autopsiado fora do Médico-Legal. Eles sabem que a autópsia em vítima por arma de fogo é rápida, pois apenas visa a saber a trajetória da bala, o calibre e os órgãos atingidos — afirmou um advogado recém-formado e que ainda folga como estudante.

Antes do corpo sair numa maca para o Serviço Médico da Assembleia, nova correria na parte externa do Legislativo. Explodiram duas bombas de efeito moral. Cinco feridos. Três estudantes e dois jornalistas. Foram atendidos antes da autópsia.

A retirada do corpo — que àquela altura estava abandonado em cima de mesa e era citado pelos oradores que o apontavam — provocou nova correria. Todos desejavam subir ao quarto andar, onde seria efetuada a autópsia.

Subiram médicos do IML, o Secretário de Saúde e deputados médicos. Uma hora após iniciada a autópsia, o Secretário de Saúde anunciava que a morte ocorrera por perfuração do coração e do pulmão. Uma vértebra fora dilacerada e a bala se alojara no dorso da vítima.

Comentário do Deputado Jamil Haddad, ao sair da sala: "Uma só bala, parece-me de 38 e que fez um tremendo estrago. No coração — havia, inclusive, um pedaço da camisa do rapaz. Tudo leva a crer que o tiro foi desfechado a menos de cem metros".

Cerca das 5 horas — quase doze horas após a sua chegada à Assembleia — o corpo do estudante retornava ao hall.

Enquanto ele era autopsiado, os discursos prosseguiram. Ninguém, no começo, sabia o seu nome. Todos os estudantes tinham, agora, uma vítima da violência policial. O morto, que nem ligado à liderança estudantil era, não tinha nem família no Rio para ser avisada. Nem o seu próprio nome, 24 horas depois de sua morte, era conhecido corretamente. Edson Luís ou Nelson Luís, pouco importava. Já há para os estudantes brasileiros um novo Demétrio de Sousa Filho.

# Governo diz que não tolera a agitação nem a violência

O Ministro da Justiça, Sr. Gama e Silva, definiu ontem à noite, em nota oficial, a posição do Governo em relação à morte do estudante Edson Luís, dizendo que "não podemos tolerar nem a agitação, nem a repressão policial em termos de violência desnecessária, que muitas vezes, como na tarde de ontem (anteontem), conduz ao sacrifício inútil de uma preciosa vida e, em consequência, a um estado emocional da população".

Logo que chegou ao Ministério, vindo de Brasília, por volta das 14h30m, o Sr. Gama e Silva telefonou ao Governador Negrão de Lima e ao Ministro do Exército, General Lira Tavares, para discutir a situação. Depois, reuniu-se com seus auxiliares para elaborar a nota oficial sobre o pensamento do Governo.

## A NOTA OFICIAL

É a seguinte, na íntegra, a nota divulgada pelo Ministério da Justiça:

"Desde as primeiras horas da noite de ontem mantive contato permanente com meu Gabinete no Rio e com autoridades do Estado da Guanabara, a fim de me inteirar da situação e transmitir ao Sr. Presidente da República informações precisas sobre o triste episódio em que perdeu a vida um jovem estudante e foram feridas outras pessoas, inclusive policiais.

Na verdade, não cabe ao Governo federal intervir em assuntos desta natureza, privativos da administração estadual. A responsabilidade pela ordem pública nos Estados da Federação pertence aos governadores, os quais dirigem as suas Polícias. O Governo da República só interviu quando especialmente solicitado pelo Executivo local ou quando este, notoriamente, perde o controle da situação.

Tendo em vista as informações contraditórias recebidas em Brasília a respeito do incidente que envolveu estudantes e a Polícia estadual, decidi vir ao Rio de Janeiro — após entendimento com o Sr. Presidente da República —, a fim de tomar as medidas da competência do Ministério da Justiça, para evitar que a indignação dos colegas do estudante morto provocasse uma crise de mais graves consequências.

Incumbido pelo Sr. Presidente da República de agir em estreito entendimento com o Sr. Ministro do Exército, permaneci em contato com o General Lira Tavares desde minha

chegada ao Rio, no mesmo tempo que recebia do Sr. Governador da Guanabara informações sobre o doloroso e lamentável acontecimento.

Desejo deixar bem claro que o Governo do Presidente Costa e Silva compreende e respeita os sentimentos da juventude brasileira. Reafirmo, no entanto, que não podemos tolerar nem a agitação nem a repressão policial em termos de violência desnecessária, a que, muitas vezes, como na tarde de ontem, conduz ao sacrifício inútil de uma preciosa vida e, em consequência, a um estado emocional da população.

É certo que ainda atravessamos um período de reorganização da vida jurídica, política, econômica e social do País, tudo fazendo o Governo da República para assegurar as melhores soluções para os nossos problemas fundamentais. Não devemos, por tudo isto, permanecer indiferentes a episódios que possam gerar crises injustificadas ou artificiais, visando a envolver a opinião pública.

Confiar o Governo federal em que os responsáveis pelos acontecimentos sejam exemplarmente punidos e reafirma que a ordem e a segurança internas continuarão a ser mantidas em todo o País".

## EXPLICAÇÃO

O Governador Negrão de Lima conferenciou ontem à noite com o Ministro da Justiça, Sr. Gama e Silva, a portas fechadas no apartamento 909 do Hotel Glória, onde o Ministro se hospedou logo ao chegar de Brasília. O encontro durou quase duas horas: das 22h45m até às 30 minutos de hoje.

O Governador do Estado disse, ao deixar o Hotel, que o seu encontro com o Ministro foi para deixá-lo a par dos acontecimentos de ontem no Rio, negando que o Ministro da Justiça tenha trazido alguma mensagem do Presidente Costa e Silva para ele.

## CULPA DE TARSO

O Sr. Negrão de Lima responsabilizou veementemente o Ministro da Educação, Sr. Tarso Damatta, pelo atraso na conclusão das obras do Restaurante do Calabouço, alegando que o MEC se comprometera em arrumar um local onde os estudantes fariam, provisoriamente, suas refeições, até que o restaurante fosse concluído, e não cumpriu.

## Militares testam as repercussões

Um oficial superior do Exército, que prefere não se identificar, afirmou ontem ao JB que foram felizes de antemão para ontem, em todos os grandes centros urbanos e estudantes, testes para estabelecer os possíveis efeitos negativos provocados pelos acontecimentos em torno da morte do estudante Edson Luís.

— O prestígio das Forças Armadas não foi afetado em nenhum ponto do território nacional. Os estudantes e os trabalhadores têm consciência dos acontecimentos que, para nós, também não desprezamos — acrescentou o militar, sem dizer como foi possível, em menos de 24 horas, fazer a consulta de opinião pública.

## TRADIÇÃO

Admitiu o informante que a declaração oficial feita em Brasília, de que o Governo federal não tem qualquer relação com os fatos

que envolveram os estudantes e a Polícia Militar, "decorreu da necessidade de aumentar a convicção popular na absoluta integridade das Forças Armadas às suas tradições históricas".

Apesar de manter silêncio em torno do incidente entre estudantes e policiais, no qual morreu o estudante Edson Luís, os meios militares deploaram que "o Governo do Estado, usando de malícia política, escolhesse a pessoa de um general reformado do Exército como chefe expiatorio, para se esculpar da responsabilidade da lamentável ocorrência, na tentativa de lançar a juventude contra o Exército".

Os militares estão acompanhando atentamente os acontecimentos, que consideram "lamentáveis", e acham que "os responsáveis deverão ser punidos severamente". Ressaltaram que uma intervenção federal, no caso de solicitação, "seria no sentido de esvaziar o clima de agitação, e não de agravá-lo como ocorreu no caso presente".

## Dia de Negrão foi muito agitado

O Governador Negrão de Lima chegou ontem ao Palácio da Guanabara por volta das 11 horas e reuniu-se com diversas autoridades até as 4 horas da madrugada de ontem, inclusive com o Procurador-Geral da Justiça do Estado, Sr. Leopoldo Braga, estudando as medidas que seriam tomadas.

A primeira providência foi a designação do 19.º Procurador da Justiça, Sr. Alcides Dadeau de Carvalho, para dirigir o inquérito sobre as violências policiais que culminaram com a morte do estudante Edson Luís de Lima Souto, por ser considerado um homem severo e

pelo trabalho que realizou no inquérito sobre o Sistema Penai do Estado.

O Reitor Moniz de Aragão suspendeu ontem pela manhã, a pedido do Palácio Guanabara, as aulas de todas as Faculdades da Universidade Federal do Rio de Janeiro até segunda-feira próxima, cujo reinício dependerá do desenrolar dos acontecimentos. Na parte da manhã o Secretário de Educação, Sr. Gama Filho, manteve suspensas as aulas nos estabelecimentos de ensino do Estado, que deverão ser reiniciadas hoje, também dependendo do que venha a acontecer.

RUA  
**PAISSANDU, 220**

**No melhor trecho residencial**  
ED. DOM ASCOLI

Faça o melhor negócio na melhor localização do Flamengo. Adquira ainda hoje o seu apartamento de ampla sala-living, 2 quartos, banheiro social, copa-cozinha, WC, quarto de empregada e área de serviço. Edifício com o tradicional acabamento Canadá, em centro de terreno sobre pilotis, play-ground e parqueamento. Aproveite esta excepcional oportunidade pois são poucas as unidades disponíveis. Visite o nosso stand de vendas, no local, aberto até 22 horas, ou nossos escritórios e realize este magnífico investimento.

Incorporação registrada às fls. 1 do livro 8.U.350 do 9.º Ofício de Registro Geral de Imóveis, Creci 449

**Construtora Canadá S.A.**  
AV. RIO BRANCO, 173 - 12.º - TELS.: 22-5458 - 52-4515 - 22-5360 E \*32-9191

## ICM ALTO AFASTA INVESTIDORES

— Se o empresário não tem podido investir atualmente, asoberbado por múltiplos problemas, as constantes altas de impostos não vão permitir que novos investimentos surjam no futuro. Isto é mal para o País, porque reduz as oportunidades de empregos. No caso do aumento da alíquota do ICM, nada mais negativo para qualquer investidor.

A Guanabara, que pouco oferece de atração a novas indústrias, realiza, com essa política, uma orientação errada totalmente. Sua renda é satisfatória, tanto que o Orçamento de 1968, aprovado sem inclusão dessa majoração tributária, é perfeitamente equilibrado.

Não se compreende, portanto, porque o Governo do Estado insiste em sacrificar as fontes de produção e, mais, o próprio povo carioca, que é o que mais paga imposto no Brasil. (P)



## Coluna do Castelo

## A morte não quebra a rotina do Congresso

BRASÍLIA (Sucursal) — A fotografia de uma criança morta, sacrificada pela violência policial, não sensibilizou o Congresso a ponto de lhe quebrar a rotina. Tudo não passou de uma sessão noturna interrompida pelo arripio da comunicação, o protesto indignado do MDB e as manifestações ruidosas de estudantes que se reuniram pela madrugada nas galerias da Câmara. Pela ponte-aérea, na noite de quinta e na manhã de sexta, escoaram para o Rio dezenas de parlamentares habituados ao fim de semana que consome quatro dias.

Ontem, com o plenário vazio nas duas Casas, houve apenas a rotina das sextas-feiras com os discursos residuais e a contagem de tempo para aprovação futura dos projetos do Governo. Tudo ocorre como se o Congresso estivesse conformado com o fato de que não lhe resta um papel importante a desempenhar. Por aí não passa mais aquele impeto cívico que promove vigílias e desperta as consciências.

O Sr. Último de Carvalho, que era o vice-líder de plantão, foi incumbido de revelar ao Congresso que os estudantes varridos pela Polícia erguiam nas mãos uma bandeira do Vietcong. Mas o Sr. Último de Carvalho, que é homem prudente, pediu a quem lhe transmitiu o recado que o desse por escrito. E o Ministro da Justiça, Professor Gama e Silva, lamentou na intimidade que não houvesse na bancada do Governo alguém com presença de espírito para lembrar à Oposição que o Governador Negrão de Lima foi eleito pelos emedebistas. Apesar do esforço da Oposição, esse foi o nível político-parlamentar do episódio, em Brasília.

## Por que o Governo perde no Congresso

Se o Congresso não está ainda em condições de uma reação cívica, vai-se afirmando, porém, cada vez mais em condições de reações políticas, sobretudo quando a matéria afeta diretamente a representação. O Governo, que já perdeu várias votações nas duas Casas, continuará a ser derrotado. Isso é o que deve acontecer nesse enervante episódio da instituição das sublegendas com votação vinculada. O Presidente da República, que parecia inclinado a aceitar o conselho da cúpula política civil em questão essencialmente política, terminou por abandonar esse conselho e guiar-se pelo parecer do General Garrastazu Médica.

O Presidente da ARENA e líder do Governo no Senado, Sr. Daniel Krieger, declarou-se contrário à vinculação do voto. O Marechal Costa e Silva determinou ao Chefe da Casa Civil, Sr. Rondon Pacheco, que elaborasse um anteprojeto, ouvindo a respeito os Srs. Daniel Krieger, Ernani Sátiro e Pedro Aleixo. O anteprojeto assim elaborado excluiu a vinculação do voto, tida como inconstitucional. E foi ao exame final do Ministro da Justiça, O Professor Gama e Silva é também contrário a vinculação. O assunto parecia resolvido, quando ocorreu a interferência do General Garrastazu Médica, convencido de que a sublegenda sem vinculação será instrumento para alianças espúrias com o MDB e a frente ampla. Só a vinculação assegurará a sobrevivência, a hegemonia, senão o monopólio do chamado Partido da Revolução no processo político.

A opinião dos órgãos militares, de informação e de segurança, mais uma vez, prevaleceu sobre a opinião dos políticos da maior proximidade do Governo. O projeto está sendo elaborado com a vinculação, conforme está noticiado e conforme é confirmado pelo líder Daniel Krieger. Como o projeto não vai ser votado pelos órgãos de segurança mas pelo Congresso Nacional, o provável é que seja derrotado, pois até o líder do Governo votará contra ele. O projeto agride a opinião das seguintes autoridades civis do sistema revolucionário: o Vice-Presidente da República, o Presidente do Senado, o Presidente da Câmara, o Ministro da Justiça, o líder do Governo no Senado e Presidente da ARENA e, apesar do silêncio, o líder do Governo na Câmara.

Um dos assessores do General Garrastazu Médica, advertido para as dificuldades de votação, argumentou que elas seriam facilmente contornadas. Bastaria que a bancada governista obstruísse a tramitação, deixando correr o prazo. Isso, todavia, não ocorrerá, pois a bancada governista quer votar e, na sua maioria, vai votar contra.

## Ônibus da Câmara conduziram estudantes

O Deputado Mateus Schmidt, Vice-Presidente da Câmara, assumiu a responsabilidade pela ordem dada na madrugada de anteontem ao Serviço de Transportes da Câmara para ir à universidade e conduzir às galerias da Casa centenas de estudantes.

O Sr. Rui Santos acha que essa ordem foi o aspecto mais grave das últimas ocorrências.

## Um estudante não se mata

Quando à noite, em seu gabinete, o Ministro Gama e Silva soube da morte do estudante no Rio, ficou lívido e comentou:

— Um estudante não se mata.

## Os 18 da Bahia

O Sr. Rui Santos colheu assinaturas de deputados da ARENA baiana num documento em que se renova apoio ao Governador Luís Viana Filho e ao Presidente Costa e Silva. Dos 25 deputados, 18 assinaram o documento, número que satisfaz o Sr. Rui Santos, que tomara a iniciativa diante da informação corrente de que 18 deputados da ARENA baiana estavam em rebelião contra o Governador e o Presidente.

## A hora do vice

Perguntaram ao Deputado Último de Carvalho se ele iria ao Rio ontem. Ele respondeu:

— Nesta hora, eu sou vice.

Carlos Castello Branco

## Aspirante nega tiros e culpa general

— Nem eu nem os 25 homens que comandavam demos um tiro sequer contra os estudantes! E no restaurante não chegamos a entrar! — foi o que disse ontem, no Hospital da Polícia Militar, onde está internado, o aspirante Aloisio Azvedo Raposo, reatando que o choque foi recebido a bala, na segunda tentativa que fez para dispersar os estudantes.

Segundo o aspirante, o conflito poderia ter sido evitado se o General Osvaldo Niemeyer, já exonerado da Chefia da Polícia Executiva, pelo Governador Negrão de Lima, houvesse acobido a sua ponderação de retirar os soldados, logo após chegarem no local e serem recebidos a pedradas e cacetadas.

## A MISSÃO

Bastante nervoso e gesticulando muito, o aspirante Aloisio Azvedo Raposo, filsofista de guarda apesar dos 22 anos de idade, disse, logo após chegar ao Batalhão Motorizado, para onde fora levado a fim de depor no IPM sobre as ocorrências da véspera, que saiu do seu quartel com a missão de evitar a possível programação pelos estudantes do Restaurante do Calabouço.

Por volta das 18h30m, já encontrou centenas de estudantes do lado de fora do restaurante, empunhando faixas e ocupando as ruas adjacentes. "Com dificuldade o carro passou entre os grupos, mas alguém estilhaçou o vidro da frente, com uma barra de ferro, quase me atingindo".

Ajudado pelo motorista, saiu do veículo e delatou para que os soldados desambraçassem, dispersassem a turba e prendessem os líderes. Alguns dos meus homens estavam caídos no chão, atingidos que foram pelas pedras. Vendo que estavam numericamente inferiorizados, mandei que eles se protegessem, enquanto fui expor a situação ao General Niemeyer, que se encontrava na calçada da 3ª Zona Aerea.

## SEGUNDA TENTATIVA

Contou o aspirante que o general mostrou-se irredutível em suas ordens, a pretexto de que "não podemos recuar para não dar impressão de fuga. Vocês são defensores". O general ficou de pedir reforços à PM, pelo rádio do seu próprio carro, pois o da RP que estava pelas imediações não funcionava.

Voltei, então, para junto dos meus comandados — continuei o aspirante —, dando-lhes ordens para que se colocassem em fila e, nessa disposição, avançassem sobre os estudantes, a fim de dispersá-los numa segunda tentativa. Não chegamos a caminhar poucos metros, pois os tiros começaram a sur-

gir contra nós. Sempre de negafoie na mão e colocando atrás da formação, dei ordens para que se dispersassem, a fim de que se protegessem, sem que socorremos nossos armados para evitar o ataque.

Mais uma vez voltei a procurar o General Niemeyer, que, dessa feita, acobido a minha ponderação, pois tive o bom-senso de sentir que seriamos massacrados se continuássemos ali. Reuní os homens e mandei que o carro se deslocasse para o Trevo dos Estudantes, onde pude ver o veículo todo refutado a bala e alguns soldados necessitando de assistência médica. Na Santa Casa de Misericórdia, dei um que me parecia mais grave, somente quando cheguei ao quartel-general é que vim a saber que houvera morte no conflito.

Nessa altura do relato, o aspirante já não demonstrava muito nervosismo, mostrando o seu exaustivo partido por uma paulada, explicou que naquele pânico formado não poderia usar de arma de fogo, pois teria levado um erro primário de atirar no meio de um conflito. Disse também estar tranquilo e com a consciência limpa do que afirmava. O exame pericial na sua arma e na de todos os seus soldados mostrará que não foi disparado um só tiro.

## OUTROS FERIDOS

Nun putro andar do hospital da Rua Salvador de Sá, 11 soldados convalescem dos ferimentos sofridos durante o conflito, dos quais somente dois estão sob maiores cuidados médicos, um com suspeita de fratura nas costelas e outro com um forte hematoma no olho esquerdo. Todos disseram terem sido agredidos antes mesmo de o carro-choque partir.

O soldado Milton Bispo Trindade está com as mãos feridas ao se defender de uma paulada; Váler de Brito Coelho, contusões pelo corpo; Wilson Calvo de Melo, escoriações na mão direita e rótula esquerda; Zacarias Lobato da Costa, atingido no olho direito e no nariz, teve o seu capacete partido; Nádson Tibúrcio dos Santos, atingido também no olho; Joel Elias da Silva, ferimento no punho; Adelino Teixeira de Cordeiro, pernas e braços atingidos; Jair Vieira Nunes, escoriações pelo corpo; Lúcio Tancrégio, atingido por uma paulada na cabeça; Adjalma de Andrade, ferido no braço; e Miguel Matos dos Santos, com o pescoço e queixo atingidos por uma pedra.

O aspirante Aloisio Azvedo Raposo recebeu ainda uma chicoteada de arame no braço, ao se defender, segundo contou. Está sob a guarda de um colega de turma, isto é, de um outro aspirante que como ele se formou há três meses, na Escola de Cadetes da PM.

## General põe a culpa no aspirante

O Superintendente Executivo da Secretaria de Segurança, General Osvaldo Niemeyer, que horas antes anunciava uma entrevista à imprensa, dividiu às 16 horas de ontem uma nota oficial na qual afirma que a execução das violências cometidas no Calabouço coube ao comandante do choque da PM, e que "em nenhum instante tivemos parte ativa nos acontecimentos".

Afirmou que já sabia que nos últimos dias deste mês "se processariam na Guanabara manifestações estudantis idênticas às de Recife, com protestos contra a ONU, a intervenção americana no Vietnã e o Governo do País, assim perturbando as comemorações do aniversário da Revolução de 31 de março".

## A NOTA

Após ter solicitado ao seu Chefe de Gabinete, Sr. Cícero Martins Fontes, fazer a entrega da nota aos jornalistas, na Secretaria de Segurança, o General Niemeyer, em tom muito delicado, e já no momento de sair para depor na Comissão de Inquérito, afirmou:

— Eu preciso muito de vocês. Mas o Dr. Cícero já tem as minhas declarações redigidas. Estou com pressa, pois tenho que depor agora.

Eis, na íntegra, a nota do General Niemeyer:

"É profundamente grato que recebemos a oferta desse jornal, que nos permite, de público, mostrar o que realmente aconteceu na tarde de ontem.

A Superintendência de Polícia Executiva cabe o planejamento, a orientação e a coordenação das ações combinadas do setor de segurança do Estado do Rio de Janeiro, mas não a execução. Esta ação é de cúpula e transmite a intenção da Secretaria de Segurança Pública, cabendo os detalhes da execução à Corporação ou Entidade executora.

Os Acontecimentos — Sabíamos que, nos últimos dias do corrente mês, se processariam, na Guanabara, manifestações estudantis idênticas às de Recife, com protestos contra a ONU, contra a intervenção americana no Vietnã e contra o Governo do País, assim perturbando as comemorações do aniversário da Revolução de 31 de março.

Na tarde de ontem, tivemos ciência de que, no restaurante do Calabouço e adjacências, liderados pelo já muito conhecido Elinor Brito, haveria grande concentração, a qual se dirigiria, em seguida, para a Embaixada Americana e Assembleia Legislativa, percorrendo as principais ruas da Cidade na contramão.

## ENTREGUE O PRIMEIRO GRUPO DE CASAS DA CIDADE NOVA CAMPINAS

ENTREGUE O PRIMEIRO GRUPO DE CASAS DA CIDADE NOVA CAMPINAS



Comemorando a conclusão do primeiro grupo de residências da Cidade Nova Campinas a COMPANHIA CONTINENTAL realiza hoje um churrasco de confraternização entre autoridades federais, estaduais e municipais, no próprio local do empreendimento: Av. Automóvel Clube, a 2700 metros da Estrada Washington Luís, em Campinas. Na ocasião será autorizada a venda dessas unidades com financiamento a longo prazo do BNH, e anunciada a construção imediata das segunda e terceira etapas e das facilidades e serviços comunitários. A cidade Nova Campinas projetada dentro dos requisitos do Plano Nacional da Habitação com a aprovação e apoio da Prefeitura de Campinas, será a única comunidade com planejamento total na Região e representa um investimento global superior a 100 milhões de cruzeiros novos (100 bilhões antigos).

## Niemeyer diz que escutou 6 tiros

Muito preocupado em desempenhar papel de bom moço, simpático e agradável, o General Osvaldo Niemeyer, Superintendente da Polícia Executiva, depois de ontem perante a comissão de Inquérito presidida pelo Procurador Dardeau de Carvalho, quando revelou que ouviu seis tiros e viu três clarões no Calabouço, disparados antes de os estudantes jogarem pedras nos policiais.

O General Osvaldo Niemeyer, que por três dias sorrisos não conseguia esconder o seu nervosismo, disse que provavelmente o estudante Edson só morreu porque seus colegas impediram a prestação de socorros médicos, como testemunhou o Deputado Rosalino Lopes da Fonte, "mas nós sabemos quem usa a tática de impedir socorro aos seus feridos. Eles gostam de um cadáver".

## COMEÇO

A Procuradoria da Justiça começou cedo suas atividades, ontem. Os Procuradores Hermo Odilon dos Anjos e Roberval do Monte ajudaram o Procurador-geral Leopoldo Braga a redigir os atos que instituíram a comissão de Inquérito. Segundo o Sr. Leopoldo Braga, as instruções dadas pelo Governador Negrão de Lima a todos os seus assessores foram no sentido de o inquérito ser feito com a maior isenção possível, daí a escolha de um membro do Ministério Público para presidir a comissão, com a participação de representantes da Ordem dos Advogados do Brasil.

Após a designação do Procurador Dardeau de Carvalho para a apuração dos fatos ocorridos no restaurante do Calabouço, o Sr. Leopoldo Braga enviou ofício a todas as autoridades judiciárias do Estado, comunicando seus atos. Na Portaria de nomeação do Procurador Dardeau de Carvalho para presidir o inquérito, o Procurador-geral da Justiça declarou que "o Procurador ora designado fica investido de todas as faculdades e atribuições necessárias à requisição dos elementos pessoais e materiais que se tornarem indispensáveis ao cabal desempenho da referida missão".

## INTIMAÇÕES

Depois de se instalar no gabinete localizado no segundo andar do prédio da Rua Nilo Pecanha, 12, o Procurador Dardeau de Carvalho tratou logo de tomar as primeiras providências para iniciar o inquérito. Foi requisitado à 3ª DD o termo de ocorrência ontem lavrado; foi oficiado ao Comandante da PM solicitando informações sobre o nome dos componentes do choque que compareceu ao Calabouço; foram requisitadas as armas usadas pelos policiais; foi determinada a uma pericia no local; foi

solicitada a presença do General Osvaldo Niemeyer para prestar depoimento, e outras medidas burocráticas.

## DEPOIMENTO

Por volta das 17 horas, chegou ao local onde funciona a comissão de Inquérito o Superintendente da Polícia Executiva, General Osvaldo Niemeyer, que acabou sendo a única testemunha ontem ouvida.

No início de seu depoimento, o general contou que há alguns dias vinha sendo informado da disposição dos estudantes de realizarem passeatas pela cidade, no fim do mês, até que teve a confirmação de que a primeira delas seria ontem. Determinou, então, à PM a ida de policiais ao restaurante do Calabouço, a fim de impedir que os estudantes ganhassem a rua, evitando, com isso, que atingissem a Av. Rio Branco, na contra-mão de direção, o que dificultaria a ação dos policiais.

Dada a ordem, — continuou o General Niemeyer —, fui ao local, como simples curioso, e cheguei ao Calabouço juntamente com o choque de aproximadamente 20 homens. Saltei do carro e fiquei de longe, mais precisamente na calçada do Ministério da Aeronáutica, observando os acontecimentos.

Nessa ocasião vi que alguns estudantes já chegavam à Av. Marechal Câmara, portanto faixas e cartazes. A PM entrou em ação nesse preciso momento, levando de volta ao restaurante o grupo de manifestantes, que posso calcular em cerca de 100 ou 200. Quando os estudantes já estavam no fim da rua que vai da Marechal Câmara até as paredes do restaurante, completamente encerrados, notei três clarões, típicos de disparos de arma de fogo, seguidos de seis estampidos. Nessa altura, e após os disparos, os estudantes reagiram com pedradas, fazendo com que os policiais recuassem até a calçada do Ministério da Aeronáutica, onde eu me encontrava. O Tenente que comandava o choque estava muito preocupado com seus soldados feridos e, por isso, reuniu a tropa, avisando-me que faltavam um ou dois soldados. Quando estavam nessa situação, notei que os estudantes carregavam um ferido no sentido da Rua Santa Luzia.

## AMOR

Encerrado o depoimento, o General Niemeyer levantou-se da cadeira e, dirigindo-se aos jornalistas, confessou-se um apaixonado da imprensa, a qual dedica um grande amor, e da qual está guardando uma grande mágoa, por ter sido acusado de mandante da morte do estudante. Disse o general que estava muito satisfeito de ter sido permitido o acesso dos jornalistas à sala onde prestava depoimento, porque assim tivera oportunidade de esclarecer melhor os fatos.

## PREOCUPAÇÃO

O General Niemeyer, embora muito preocupado em afirmar que não comandou o choque em momento algum, sempre se contradizendo e revelava ao Procurador Dardeau de Carvalho que "determinara" tal ou qual providência, retificando logo em seguida para dizer que "aconselhara" no tenente a

adoção desta ou aquela ordem. Outra preocupação do General era contar ao presidente da comissão os problemas que teve com a Aeronáutica pela presença da PM na calçada fronteiriça ao Ministério "pois as suscetibilidades estavam à flor da pele e os oficiais da Aeronáutica estavam muito revoltados". Diversas vezes, o General Niemeyer referiu-se ao fato de ter visto vidros quebrados na Embaixada Americana, quando voltava para a Secretaria de Segurança, mas não deixou transparecer o motivo por que fez questão que o detalhe ficasse gravado em seu depoimento.

## ESQUECIMENTO

Embora tivesse lembrado de detalhes ocorridos na sua estada na Assembleia Legislativa, quando contou o caso de um estudante ferido que não podia ser transportado para o hospital porque seus colegas impediram o Deputado Rosalino Lopes da Fonte, revelando mesmo saber que o tal estudante estava passando bem após medicação, o General Niemeyer não se lembrou do nome do tenente que comandava o choque no incidente do Calabouço, fazendo questão de assinalar que apenas sabia ser o nome composto de duas sílabas, tais como as de Pêri.

Ao ser perguntado pelo Procurador Dardeau de Carvalho sobre se estava armado na hora do incidente dos estudantes com a PM, o General Niemeyer, além de negar o uso de arma de fogo, levantou-se da cadeira, ficou de pé e suspendeu o paletó, para demonstrar que estava desarmado também durante o depoimento. Toda essa cena ocorreu com o general voltado para os jornalistas, distribuindo largos sorrisos.

Outra pergunta do Procurador Dardeau de Carvalho foi sobre quem estava em companhia do general na hora do incidente, tendo ele revelado que se fazia acompanhar pelo seu ajudante-de-ordens Capitão Cássio, da PM.

## AMOR

Encerrado o depoimento, o General Niemeyer levantou-se da cadeira e, dirigindo-se aos jornalistas, confessou-se um apaixonado da imprensa, a qual dedica um grande amor, e da qual está guardando uma grande mágoa, por ter sido acusado de mandante da morte do estudante. Disse o general que estava muito satisfeito de ter sido permitido o acesso dos jornalistas à sala onde prestava depoimento, porque assim tivera oportunidade de esclarecer melhor os fatos.

Entretanto, quando snia da Polícia Central para a comissão de inquérito, negou-se a permitir ao fotógrafo do JORNAL DO BRASIL a fixação do flagrante.

## Arruda espera a calma para agir

O povo neste momento está contra nós. Vamos deixar a situação acalmar para depois agir. Os acontecimentos de ontem já estavam há muito planejados, nós sabemos do plano e apenas nos antecipamos. Os estudantes estão sendo liderados por gente estranha à classe, que prepara as agitações e desaparece. São comunistas e estão fazendo o mesmo com igual propósito em vários países — Polônia, Uruguai, Chile e Itália.

O General Luckilo Arruda, Diretor-geral do DOPS, enquanto vai explicando sua versão sobre os fatos ocorridos nas últimas 48 horas, senta-se com uma perna em cima da mesa do seu amplo gabinete e oferece cigarros ingleses ao repórter. É um homem aparentemente tranquilo, e dá a impressão de que tudo o que se passou não foi surpresa para ele.

## VERSAO

Revelou que, através de agentes infiltrados entre os estu-

dantes do Calabouço, soube que estes se preparavam para uma onda de passeatas e movimentos de agitação destinados a criar um clima de tensão social no País, "justamente às vésperas do aniversário da Revolução".

A metade dos seis mil comensais do Calabouço não são estudantes, e um dos seus líderes, Sr. Elinor Brito, é um desempregado e já fichado pelo nosso Departamento. Sabíamos que eles preparavam uma grande passeata pelo Centro da Cidade para hoje (ontem), mas nas últimas horas da tarde de anteontem, um de nossos homens no Calabouço nos informou que a manifestação seria antecipada para aquela noite. Tomamos nossas precauções e a ordem transmitida ao choque da PM que foi ao Calabouço, era não permitir que a passeata se realizasse. Ao chegar ao local, o choque foi recebido a pedradas, o que provocou a reação dos policiais que procuraram se proteger.

Revelou que, através de agentes infiltrados entre os estu-

dantes do Calabouço, soube que estes se preparavam para uma onda de passeatas e movimentos de agitação destinados a criar um clima de tensão social no País, "justamente às vésperas do aniversário da Revolução".

Depois de ter seu carro atingido, ele ordenou que os policiais atirassem.

## "POVO TRAUMATIZADO"

Informou que o DOPS não iria intervir nas manifestações que porventura ocorressem ontem, a não ser que elas tomassem grandes proporções.

Se nós tentarmos reprimi-los neste momento, só aumentaremos as tensões, porque o povo está traumatizado. Lamentamos também profundamente a morte do estudante Edson Luis. Estamos e continuaremos na expectativa.

Perguntado por que, já que dizia possuir a relação de todos os líderes, os quais considerava comunistas e que agem no Calabouço, não os prendia, respondeu que isso era impossível, pois "sempre eles se escondem ou desaparecem nas manifestações".

## Telmo passa bem com bala no corpo

O funcionário da firma Minnesota Manufatureira Mercantil, Sr. Telmo Matos Henriques, internado no Hospital Sousa Aguiar desde anteontem, quando foi baleado acidentalmente no olho para o choque entre estudantes e a Polícia Militar, está passando bem, apesar da bala localizada perto do nervo olfatório.

Não deverá ser operado antes de dez dias, esperando-se que a bala — cujo calibre não pôde ser identificado pelas radiografias — se afaste da região perigosa. Sua tia, D. Djanira, única pessoa a poder vi-

sitá-lo, além de sua mulher, por ser enfermeira do Hospital Jesus, disse que "Telmo está aparentemente bem".

## ESTADO GERAL

Durante os cinco minutos que passou com seu sobrinho, D. Djanira o considerou fora de perigo.

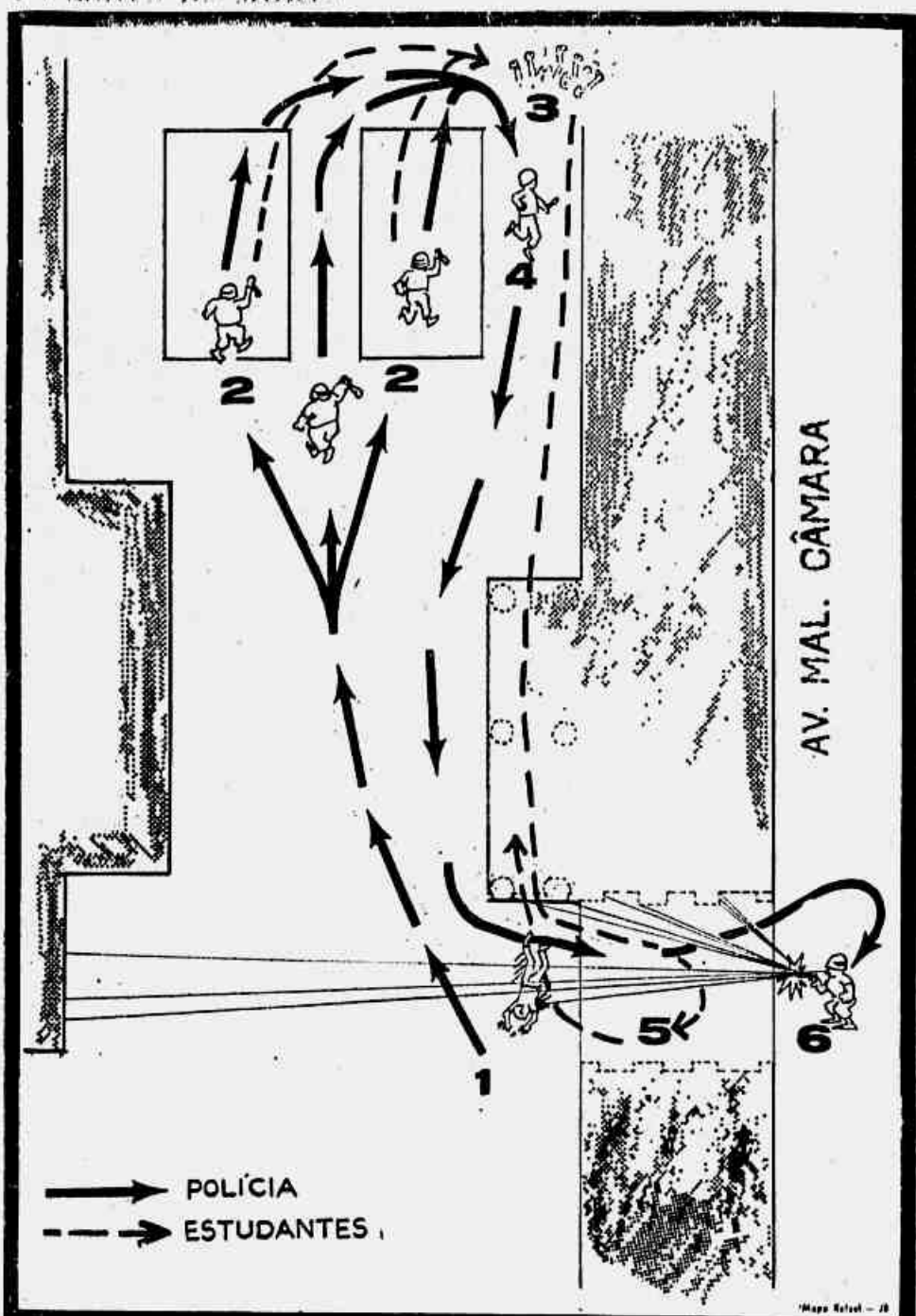
Ele estava recostado numa cama, calmo e queria até conversar. Mas fez-lhe sinal que não, porque os médicos o haviam proibido de falar — Disse D. Djanira, acrescentando que, impossibilitado de se ali-

mentar, Telmo Matos Henriques está recebendo soro, além de transfusões de sangue, em virtude da forte hemorragia que sofreu.

A direção da firma Minnesota Manufatureira Mercantil, onde o Sr. Matos Henriques trabalha, resolveu destinar funcionários numa vigília permanente no Hospital Sousa Aguiar. Desde seu internamento, há a qualquer hora do dia ou da noite, um representante da companhia no Hospital, para resolver qualquer problema que possa surgir.



## PLANTA DA MORTE



Depoimentos de pessoas que participaram e assistiram os acontecimentos de anteontem no Calabouço permitiram ao JB fazer uma reconstrução do choque entre estudantes e policiais. O choque ocorreu (ponto 1) nas proximidades do Restaurante do Calabouço (ponto 2) vindo da galeria entre os prédios 350 e 370, e ocorreu em direção ao restaurante e ao prédio ICM, onde estavam os estudantes (ponto 2). Estes, à aproximação da Polícia, fugiram concentrando-se atrás dos prédios (ponto 3), onde receberam os policiais a pérolas. O choque (ponto 4) fugiu em direção à galeria, perseguido pelos estudantes e, refugiando-se no fundo (ponto 6), começaram a disparar, ferindo Edson Luis (ponto 5). Recebidos a bala, os estudantes fugiram novamente para o ponto 3. O choque retirou-se em seguida.

## Peritos provam que Polícia não atirou só para o alto

A posição das marcas das balas nas paredes dos edifícios próximos ao restaurante dos estudantes onde ocorreu o tiroteio da noite de anteontem — algumas a apenas um metro do solo — evidencia, para os peritos que estiveram ontem no local, que os tiros dados pelos policiais não foram somente para o alto e para espantar: alguns visavam os próprios estudantes.

Os peritos concluíram que três rombos, todos próximos a janelas, no edifício 363 da Avenida General Justo — onde foi baleado o operário Teimo Matos Henriques — provinham de balas. Os tiros que atingiram o operário partiram, provavelmente, da galeria entre os edifícios 350 e 370 da Avenida Marechal Câmara, onde os policiais estavam entrincheirados.

### AS BALAS

Além das balas que feriu Teimo, uma se alojou um pouco abaixo da janela do segundo andar, no extremo do prédio, outra um pouco acima da janela do terceiro andar e a última a apenas um metro do solo. O operário estava trabalhando junto a outra janela do segundo andar, no interior da Companhia de Combustíveis 3M. Em todas as outras janelas, diversas pessoas presenciavam os acontecimentos no Calabouço.

— Apesar do paredão em frente ao prédio — comentou o perito Ernesto Gomes Pinto — era perfeito o ângulo de tiro para quem se encontrasse na galeria dos edifícios da Avenida Marechal Câmara. Se não foi uma bala perdida, o atirador mostrou ter boa mira.

Foi do interior da galeria dos edifícios 350 e 370 da Avenida Marechal Câmara que partiu o tiro que matou o estudante Edson Luis de Lima Souto. Na galeria, a exemplo do que fizeram no edifício da Avenida General Justo, os peritos desenharam um pequeno círculo de giz em torno de alguns

dos rombos provocados por balas. Na galeria existem 16 perfurações de bala. A maioria está a uma altura superior a cinco metros, indicando tiros dados para o alto. Três, no entanto, estão a uma distância de cerca de um metro do solo. Nenhuma cápsula foi encontrada próximo aos rombos.

### CHUVA DE BALAS

Segundo os estudantes a partir de um certo momento os policiais, todos no interior da galeria, começaram a atirar contra eles, que depois de recuar um pouco para a área fronteira ao Restaurante, procuravam novamente aproximar-se.

Alguns estudantes ficaram encostados junto à parede dos fundos do prédio 350, que faz esquina com a galeria. Quem, mesmo por curiosidade, apenas esticasse a cabeça, para ver o que se passava na galeria, era alvejado. O estudante Edson Luis, inadvertidamente, à certa altura, postou-se bem em frente à galeria e foi atingido. Seus companheiros — segundo eles mesmo contam — nem puderam resgatar seu corpo, pois as balas continuavam zunindo. Tiveram que arrastá-lo, puxando-o pelas pernas, mesmo sob a chuva de balas.

Os estudantes mostraram aos peritos uma tábua, logo à entrada da galeria, ainda com as manchas de sangue de Edson. Todos comentavam a violência, num grau nunca antes visto, da Polícia Militar.

Ontem os comensais do Calabouço fizeram greve de fome em honra ao companheiro morto. Duas faixas de luto foram estendidas em frente ao prédio, e tiras de luto distribuídas a todos. Ninguém almoçou nem jantou. Após vários comícios-relâmpago em frente ao prédio, todos foram para a Assembleia, cinco deles carregando bandejas — o símbolo da "luta contra a fome", segundo eles —, uma das quais com um capacete de soldado da PM, que depois seria despedaçado em frente à Assembleia Legislativa.

### Laudo da autópsia

Laudo do exame cadavérico procedido no dia 29 de março de 1968, no Serviço Médico no 4.º andar do anexo da Assembleia Legislativa pelos médicos legistas Nilo Ramos de Assis e Ivã Nogueira Bastos designados pelo Dr. Rubem Pereira de Araújo, Diretor do Instituto Médico-Legal: "Cadáver de Edson Luis de Lima Souto, brasileiro, pardo, solteiro, 18 anos, do Estado do Pará, filiação ignorada, guia n.º 19 da 3.ª Delegacia Distrital.

### CONCLUSÃO

O corpo foi atingido por um projétil de arma de fogo na região pectoral esquerda, que penetrou no sexto espaço intercostal, seguiu um trajeto orientado da esquerda para a direita, e diante para trás, ligeiramente de cima para baixo, transfixando o coração e alojando-se no décimo espaço intercostal, depois de bater na lateral direita da décima vértebra dorsal. O corpo trazia: calça de brim branco tipo esporte, manchada no pano posterior e no bôl-

so esquerdo; cueca de malha branca, tipo sunga; sapatos de couro marrom e meias de nylon marrom.

Os peritos responderam aos seguintes quesitos:

- 1.º) Houve morte?
- Sim.
- 2.º) Qual a causa da morte?
- Ferida penetrante do tórax, contração do coração e pulmão direito.
- 3.º) Qual o instrumento ou meio que produziu a morte?
- Projétil de arma de fogo.
- 4.º) Se foi produzida por meio de veneno, fogo, explosivo, asfixia ou tortura, ou por outro meio indoloso ou cruel?
- Prejudicado.

O laudo cadavérico foi entregue pelo Diretor do Instituto Médico-Legal ao Secretário de Segurança, General Darío Coelho, que o enviou ao Dr. Luis Noronha Filho, Diretor do Departamento de Polícia Distrital, e este, por sua vez, ao Procurador Alcindo Dardau de Carvalho, Presidente do Inquérito.

## O AUGE DO PROTESTO



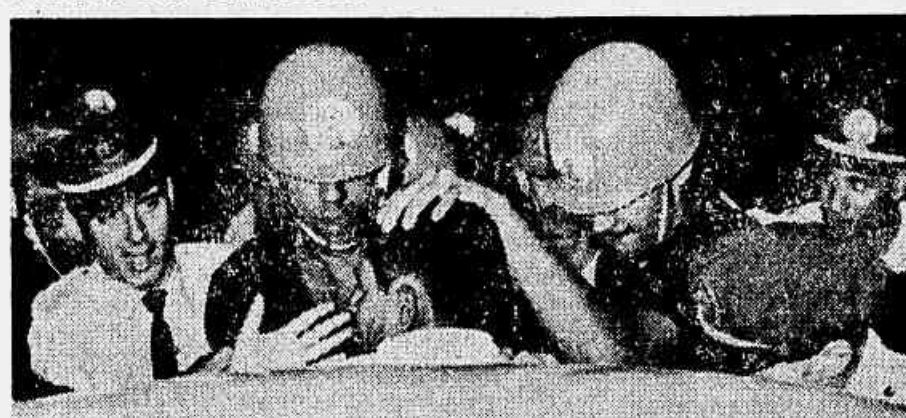
Braços para o alto, os estudantes no funeral chamam a PM de "covarde"

### ANTES DO ENTÉRRO



A bandeja da comida e o capacete de um PM são exibidos na Assembleia

### DEPOIS DO ENTÉRRO



Soldados convencem operário a afastar-se em carro da própria Polícia

### Polícia volta às ruas mas só de cassetete

Sem qualquer veto do Governador Negrão de Lima, informado previamente da operação-limpeza, 600 soldados do Batalhão Motorizado da Polícia Militar — utilizando o Brucutu e 30 outros carros — dispersaram na noite de ontem os grupos de estudantes reunidos na Cinelândia, graças a empurrões, pancadas de cassetetes e toques de balonetas cadadas.

Na sua preocupação de limpar a área para impedir novas manifestações, os soldados — cumprindo ordens do Major Nei Travassos — prenderam pessoas que saíam das cinelmas, esperavam ônibus ou simplesmente passavam pela Cinelândia, levando funcionários públicos, operários, estudantes e até militares para o Quartel-Central, na Rua Evaristo da Veiga.

Os soldados da Polícia Militar chegaram à Praça Marechal Floriano às 20h45m, ocupando imediatamente a calçada da Assembleia Legislativa. A ordem era mandar o povo dispersar.

Os estudantes não se intimidaram. Paus e pedras foram lançadas contra os soldados, que sacaram das cassetetes e iniciaram as prisões de quem resistia à ordem de "vamos andar".

O Sr. Francisco Armando de Sousa e Silva, funcionário da Light, resistiu e acabou recebendo socos e empurrões, além de golpes de cassetetes. A multa custou colocaram-no dentro de um carro da Guarda-Civil. Outro que resistiu e levou uns empurrões, mesmo com sua carteira de identificação na mão, foi o fuzileiro naval João Gonçalves Filho, do Batalhão Riachuelo.

Com a chegada da imprensa, um tenente e soldados cercaram o repórter e o fotógrafo do JORNAL DO BRASIL. Cutucaram-nos com a ponta das balonetas, exigindo o filme. Os jornalistas explicaram que estavam cumprindo uma missão e não podiam retirar o filme da máquina. Mas acabaram tendo de fazê-lo.

## AUMENTO DO ICM QUEM PAGA É O POVO

A arrecadação dos impostos na Guanabara está sendo superior à previsão do Governo. Por que, então, elevar de 15% para 18% a alíquota do Imposto sobre Circulação de Mercadorias, sabido que a carga tributária acaba sendo descarregada no preço do produto e paga, afinal pelo consumidor?

A indústria e o comércio estão utilizando os meios legais contra esse aumento, defendendo, assim, a economia carioca, que não suporta novos ônus.

(P)

## O INÍCIO DA MARCHA



Envolvimento na Bandeira, o caixão deixa a Assembleia

## Cadáver recebeu rosários do povo e rosas de môças

Milhares de pessoas visitaram ontem, na Assembleia Legislativa, o corpo do estudante Edson Luis de Lima Souto, que, envolvido numa bandeira nacional e sob rosários oferecidos pelo povo, recebeu rosas brancas levadas por cerca de 50 alunas da Associação Cristã de Moços, uniformizadas.

Dois estudantes, ao se aproximarem do corpo, desmaiaram. Sobre os pés do cadáver estava exposto um caderno de Geometria, com a lição de sua última aula no Instituto Cooperativo de Ensino, onde ele cursava o Artigo 99 e também ajudava na limpeza, tirando daí o seu sustento.

### VISITAÇÃO

O corpo esteve exposto à visitação pública durante todo o dia de ontem, até às 18h, quando saiu o féretro para o Cemitério São João Batista. Algumas pessoas expressavam, chorando, a sua revolta diante do crime.

Diversas fileiras da arte, cultura e política acorreram à Assembleia Legislativa e contribuíram, com dinheiro, para a realização do enterro de Edson Luis. O Embaixador Pascoal Carlos Magno, em nome da classe teatral, permaneceu durante mais de duas horas velando o corpo. Cercado por diversos estudantes, garantiu-lhes que a violência policial contra a classe estudantil data de muitos anos, mas que atingia, ontem, o seu maior grau, quando matara um estudante dentro de seu próprio restaurante.

Outro que falou aos estudantes foi o Deputado Nelson Carneiro, visivelmente abalado: "Não haverá no Brasil uma só pessoa que aplauda a violência reacionária. Faço votos para que este seja o último estudante morto porque por melhores condições de estudo".

No mesmo momento em que o escritor Olo Morla Carpeaux falava das escadarias da Assembleia, no saguão, junto ao estudante morto em luta por melhores condições de estudo, o general Osvaldo Niemeyer, apontado como responsável pela violência.

Uma senhora, que caiu em pranto junto ao cadáver, pediu a Deus "que a morte do estudante sirva, afinal, para dar paz e justiça ao Brasil".

Outra, que preferiu omitir seu nome, declarou-se médica formada pela Faculdade de Medicina e Cirurgia, em 1958. Viu o estudante morto, porque, além de ser mãe de três estudantes, quando aluno da faculdade fazia suas refeições no restaurante do Calabouço, "enfrentando aquela comida horrível, onde até sapo encontrávamos uma vez". Socorrida por funcionários da Assembleia, por ter sido acometida de crise nervosa, esta senhora exclamava: "Já que o sangue dos velhos não faz mais nada, já que não temos coragem de fazer o que vocês fazem, precisamos de vocês, estudantes, para mudarmos as coisas".

### PALAVRAS DE COLEGAS

Escolares de diversos ginásios da Guanabara, alunos de quase todas as faculdades, não só do Rio, mas também de Niterói, levaram o seu apoio aos estudantes do Calabouço. Uma estudante do 1.º ano de História Natural da Faculdade de Filosofia Santa Ursula desmaiou e se aproximou do corpo de Edson Luis Lima, o mesmo aconteceu com o aluno do Pedro II, Jerônimo Sales, do 1.º ano Científico, que "chorava a morte de um colega que nem conhecia, mas que, como ele, estudava para vencer na vida".

### PROTESTOS DOS FLUMINENSES

Dois deputados da Assembleia Legislativa do Estado do Rio estiveram na Assembleia carioca, onde se declararam solidários com os estudantes cariocas e repudiaram a ação da Polícia Militar.

### HOMENAGEM

O Sr. Luis Barata, representante o escritório do Estado do Pará, foi calorosamente aplaudido pelos estudantes quando colocou sobre o corpo de Edson Luis, uma bandeira parense, a ele dedicada: "Jovem estudante parense, nossa bandeira acompanhar-te-á como última saudade e homenagem de teus conterrâneos, colegas e amigos. O que almejavas não ficará em vão. Tudo será realizado como pensavas, porque na realidade o teu espírito assim o quer. Deus te acompanhe".

### COROA E BANDEJAS

Dezenas de coroas de flores foram enviadas à Assembleia Legislativa, para o estudante Edson. Cercavam o esquife as enviadas pelos Comensais do Calabouço, Frente Universitária de Estudantes do Calabouço, Instituto Cooperativo de Ensino, Excedentes de Medicina, Sindicato dos Bancários, Sindicato dos Carros, Sindicato dos Jornalistas, Estudantes Cariocas e Povo da Guanabara.

As 11 horas, os estudantes, que se recusaram a comer no Calabouço, se dirigiram à Assembleia Legislativa, munidos das respectivas bandejas de almoço, depositando-as sobre a tampa da urna que encerrava o colega assassinado.



"Nós todos estamos sendo informados, na França, através da imprensa e da televisão, do genocídio cometido contra os índios do Brasil. Nós todos estamos indignados que tais horrores estejam ocorrendo num país como o Brasil, por nós considerado um país amigo. Não nos é possível acreditar que em nossos dias estas atrocidades tenham podido acontecer durante semanas e meses, sem o conhecimento das autoridades oficiais e dos sacerdotes do seu país.

O JORNAL DO BRASIL é corajoso porque expõe honestamente o problema. Nós sabemos que os índios da América do Norte e do Sul são exterminados há séculos, com o intuito de se tomar as suas terras. É necessário que a dignidade do homem não permita mais tal coisa. Nós sabemos que, no século atual, mas também há muito tempo o ouro é a única coisa que vale; mas existe, também, a dignidade do homem.

Eu sempre acreditei que o Brasil fosse um grande país, protetor dos índios, os quais eram tratados como "irmãos", e eis que nós ficamos no par de que esta fraternidade é concretizada: pela varfola, pelo napalm, pela extinção, por meio de explosivos, de uma raça indiana. Imagine a nossa decepção.

Nos franceses também já cometemos erros, mas eu admirava o Brasil porque eu achava que o seu país dava o exemplo. Eu desconfo que a maioria dos brasileiros também está indignada.

Lucien — Pierre Mazar — 4, Rue Valentine Meudon (92) — França.

#### Habitação

"Se as duas leis que orientam a construção civil no setor habitacional — a de n.º 4380, dita e chamada de Plano Nacional de Habitação, e a de n.º 4591, que trata da construção de condomínios e incorporação — não fossem dois diplomas inconseqüentes ou, com tais instrumentos, o Governo houvesse posto à frente do Banco Nacional de Habitação pessoa vivida com os problemas habitacionais, não teríamos tido o desprazer de ouvir de representante estrangeiro, em congresso de interesses internacionais, a pecha de quilotescos.

Não se justifica, de modo algum, e o futuro próximo o dirá, a euforia do Governo em inaugurar algumas centenas, que sejam milhares de casas e apartamentos para a classe que se situa um pouco acima da operária, mas que não chega à média, cujo déficit habitacional cresce dia a dia.

Se o Governo quisesse resolver o problema, que por muito tempo se chamou de casa própria, não teria deixado que a Lei n.º 4380 se proibisse o financiamento a quem quisesse construir para renda ou para revenda. Se o Governo, bem assessorado, infletisse por outro caminho, consentindo no financiamento da casa própria, para aluguel ou revenda, na base de 50% do valor da construção, teria começado, ali sim, a resolver o angustiante problema habitacional, com 50% da ajuda do Estado e 50% do particular.

Mas não apareceriam os conjuntos para inaugurar. Os apartamentos seriam construídos em blocos e edifícios, sem a taboleta vistosa e exclusiva das sociedades de crédito imobiliária, que entram no mercado, tais salvas, devorando tudo e tudo levando de roldão, através de suas vendas fantásticas, mentirosas, impossíveis.

José Vieira Sobrinho — corretor de imóveis — CRECI 68 — Rio.

#### Censo de 1970

"A afirmativa do Serviço Nacional de Recenseamento do que o censo de 1970 em 72 terá resultados publicados deve ser entendida como expressão de confiança e, também, do ideal ótimo que se poderá atingir em operação dessa natureza.

Essa afirmativa retrata nossa esperança na adoção de novos métodos e processos que serão aplicados para o completo êxito da operação.

Sebastião de Oliveira Reis — Diretor-Geral do Serviço Nacional de Recenseamento — Rio.

#### Condolências

"Nos termos em que foi requerido pelo Vereador Marcus Antônio de Sousa Faver e aprovado por unanimidade, transmito à direção do JORNAL DO BRASIL os sentimentos deste Legislativo pelo infante passageiro do ilustre mirante jornalista José Eduardo Ramalho.

Ignácio Antônio Pires da Silveira — Presidente da Câmara Municipal de Miracema, RJ.

#### Fumo nos ônibus

"Em nenhuma cidade é permitido fumar dentro dos ônibus. Basta ir a São Paulo, Porto Alegre, Recife, Teresina ou João Pessoa para constatar. No Rio, porém, embora cidade de turismo, há sempre nos ônibus, três ou quatro passageiros mal educados (quando não também o motorista e o condutor) a contaminarem de fumaça o ar confinado, que 30 ou 40 pessoas devem respirar. Por que proibir o uso de rádio de pilha, que apenas incomoda, e não proibir o fumo que incomoda e prejudica? Outro dia comentava, a propósito, um passageiro meu vizinho: "O Diretor do Trânsito é um fumante inveterado".

Mas não acredito que a vista grossa sobre os fumantes resulte de colelismo.

André Salles — professor — Rio.

# JORNAL DO BRASIL

Diretor-Presidente:  
C. Pereira Carneiro

Rio, 30 de março de 1968  
Diretor:  
M. F. do Nascimento Brito

Editor-Chefe:  
Alberto Dines

## A Morte

Não se encontrará desculpa nem explicação para a morte do estudante Edson Luís de Lima Souto. Era quase um menino, ainda, um pequeno lutador com duas frentes de batalha na sua breve vida: a necessidade de trabalhar e a necessidade de estudar. Ganhava a vida no próprio estabelecimento de ensino que lhe dava educação. Era parte da classe estudantil *lumpen* que se está criando no Brasil.

Edson Luís de Lima Souto foi morto com um tiro da Polícia Militar quando se preparava para uma manifestação pública pelo apressamento das obras e melhoria do nível do restaurante estudantil.

Em Tóquio, no mesmo dia, universitários que tentaram depredar um hospital americano no centro da cidade travaram uma verdadeira batalha com a Polícia. Durou dez horas o choque entre estudantes e policiais. No fim da interminável refrega havia 170 estudantes presos. Hospitalizados havia 30 estudantes e 75 policiais. Não houve mortes.

É penoso para nós o confronto. Inclusive o número maior de policiais hospitalizados, evidenciando o cuidado que houve de dominar os universitários e não de destruí-los estupidamente. Como ousou, no Rio, a Polícia Militar descarregar armas de fogo sobre meninos? A lamentável explicação foi dada pelo General Niemeyer, chefe da Polícia Executiva. Os rapazes tinham maior "poder de fogo" do que os policiais. O poder de fogo dos estudantes eram as pedras com que reagiram ao espancamento inicial dos PMs. Mas, na definição do General, poder de fogo "é tudo aquilo que nos agride". Eis a bandeira de violência defendida por esse militar que já foi destituído de suas funções mas que deixou o legado de sua arrogante disposição de reagir a qualquer coisa com tiros. E, no entanto, o arsenal moderno das chamadas ar-

mas de intimidação ou de dissuasão é imenso: bombas de efeito moral, jatos de água, gás lacrimogêneo. Tudo isto existe no Brasil e tudo isto já tem sido usado. Por isso, repetimos: não há desculpa e nem explicação para a morte do jovem Edson, que veio da sua província paraense para estudar no Rio e que acabou com uma bala no coração. Como símbolo da juventude pobre e que se sacrifica para estudar, a pequena e trágica trajetória de sua vida é de gelar o sangue nas veias.

No entanto, da revolta nacional provocada pelo crime o Governo há de tirar a lição de que toda a estrutura policial do País precisa ser renovada de ponta a ponta. No Brasil inteiro, a Polícia só age direito por acaso. Quando universitários ocuparam a Casa do Estudante, a mesma Polícia Militar, auxiliada por Bombeiros, formou um esquema numeroso e severo de soldados e a evacuação do prédio foi tranqüila. Por outro lado, quando, em outubro de 1967, estudantes que vinham do Ministério da Educação chegaram em grupo grande à Avenida Rio Branco, iniciaram um protesto-relâmpago. Como não surgiu Polícia de qualquer espécie (a despeito de haver tantas) os rapazes acabaram por paralisar o tráfego das 7 horas da noite colocando tábuas em plena Avenida. Não surgiu policiamento nenhum. Ao calar de vinte minutos de colossal engarrafamento, foram-se os estudantes.

Não existe Polícia no País. Quando existe ela infunde medo mas nunca respeito. Todos os corpos policiais estão desmoralizados junto ao povo. A continuar a situação como agora, o Governo, sem compreender como, pode achar-se de repente no meio do caos. O assassinio do estudante Edson Luís é um princípio de caos. O Brasil, enlutado com a perda desse filho, exige que sua morte não seja em vão.

## A Inércia

No espírito convencionalista, que considera governar apenas a execução de obras públicas, o Governo Costa e Silva perdeu um ano inteiro e começa a desperdiçar o segundo ano de sua administração. Diante dele, intacto, ergue-se o problema da Educação, num desafio de conteúdo histórico. Ai dêste e de todos os Governos que não sejam capazes de equacionar os problemas brasileiros em função do preparo das gerações que precisam abrir caminhos de acesso à vida, que tanto é deles como da própria Nação.

Falharam na capacidade de perceber a precedência reclamada pela Educação até mesmo governantes que tinham na mente e no coração o anseio de progresso. Quanto mais o Brasil rende-se à convicção do desenvolvimento, menos mobilizou energias para a capacitação das parcelas crescentes de jovens que, a cada ano, são convocadas para o trabalho. Como pode se sentir hoje um adolescente que desperta para as responsabilidades da vida, não mais na incerteza, mas na convicção plena de que lhe faltará competência para as muitas oportunidades que uma Nação organizada pode oferecer?

Cada jovem que não pode estudar, e a maioria não pode — seja porque tenha, cedo, de concorrer para sustentar a família, seja porque não haja lugar nas escolas —, sente-se condenado a engrossar as fileiras maciças da mão-de-obra sem maior qualificação, já que não pode aspirar à classe dos que atravessam o gargalo do ensino médio para conquistar o anel de doutor. Somos um País dividido entre a classe dos universitários e a maioria maior dos desqualificados, pois não houve qualquer Governo com discernimento e vontade de alargar a faixa da Educação.

## A Exploração

Ninguém negará, aos estudantes ou a quem quer que seja, a legitimidade do sentimento de revolta despertado pelo brutal desaparecimento de um móço.

Há, no entanto, na reação natural à brutalidade desnecessária do fato, alguns aspectos estranhos à sua essência que devem ser repelidos com energia, a começar pelos próprios estudantes, se quiserem preservar a autoridade e a força do seu protesto justo e indiscutível.

Já às primeiras horas de ontem se notava, nas faixas e nos cartazes, nos volantes e no tom dos pronunciamentos, alusões e referências à guerra do Vietnã e à morte de Che Guevara, à política salarial e à "ditadura" instaurada no Brasil, tudo transformando o que poderia ser um protesto contra a violência da Polícia numa espetacular demonstração de inconformismo em que a morte do estudante passa a plano secundário, ao nível de mero pretexto.

O que está hoje em causa é o legítimo direito de cidadãos brasileiros, que desejam reunir-se livremente para dizer o que pensam, sem temer o assalto armado da Polícia, a quem o povo paga para defendê-lo.

Não cabem, na indignada reação dos discursos sobre o cadáver do estudante, as considerações

Há todo um espaço vazio no plano educacional a ser preenchido com os cursos de formação profissional e técnica, capazes de absorver a maior parte da juventude mais cedo na vida. Há na Medicina várias formas de atividade profissional que em dois ou três anos se preparam para a vida e para servir à Nação, bem como níveis técnicos na área da Engenharia, como os próprios engenheiros de operação. E ao nível ginasial há uma gama variadíssima de profissões que exigem apenas dois ou três anos de formação técnica.

No entanto, este Governo, depois de um ano em que ficou perplexo com a gravidade do problema, continua inerte, como se o desafio não lhe fosse dirigido. Fala e age como se a responsabilidade ainda pudesse ser transferida para outros ombros. No entanto, a estrutura em que se assentava a concepção elitista da Educação já afundou ao péso da realidade social. Nem da disposição para remover os destroços dá mostras este Governo, que pensa sobreviver em termos históricos trilhando o caminho burocrático de fazer pontes, abrir estradas e todas as ações que se convencionou considerar boa administração.

A juventude é prioritária para qualquer Governo que pretenda vincular-se à raiz de nossa afirmação nacional, pois representa metade da população. Ela hoje excede às vagas escolares, mas não excederá à vida e, de uma forma ou de outra, se afirmará. Se a Educação não a conduzir no caminho da esperança, o desespero poderá tangê-la pela aventura dos que nada têm a perder. Em lugar de repetir modelos de administração ou perder-se no exercício da política rasteira, compete ao Governo preencher o vazio com uma cruzada educacional. Ou verá que vão assumir ares de rotina batalhas como essa, em que a cruzada da violência substitui a da Educação.

suscitadas pelos apovocitadores interessados na desordem.

Os estudantes reivindicam, legitimamente, mais vagas e melhores professores, e não há como negar a validade da sua participação na vida nacional, ordeiramente e através das suas associações de classe. Os estudantes podem reivindicar, legitimamente, o exercício do direito de reunião. Mas a partir do instante em que consentem que ao seu protesto se misture a voz dos profissionais da baderna, o tom da reação perde em vigor e em sinceridade, em força e autenticidade. "Che e Luis foram mortos pelas mesmas balas", dizia um dos cartazes. Ora, eis aí uma excelente maneira de ridicularizar toda a manifestação. E a "ditadura"? Se houvesse mesmo uma ditadura no Brasil, a multidão que ontem se reuniu na Cinelândia não teria sequer chegado lá, quanto mais dito o que disse. Além do mais, antes da "ditadura" pouco se fez pelo ensino neste País, exatamente como ainda agora.

Não há como misturar tudo no mesmo protesto. Lembrem-se disso os estudantes, e repilam enérgicamente os que pretendem fazer deles mera massa de manobra para os seus desígnios inconscientes.

## Presidente do Senado levará ao Governo a advertência do MDB

Brasília (Sucursal) — O Presidente do Senado, Sr. Gilberto Marinho, transmitirá ao Marechal Costa e Silva a advertência do MDB aos responsáveis pela condução das atividades político-parlamentares quanto à gravidade das conseqüências que advirão do projeto sobre as sublegendas, caso o Governo mantenha sua decisão a respeito da matéria. E fará um apelo ao Presidente da República para que reexamine o assunto e desista de propor a vinculação total dos votos.

Antes que isso aconteça, porém, o Governo já deu mostras de preocupação em face da advertência formalmente levada pela direção do MDB aos Presidentes do Congresso, do Senado e da Câmara e ao Presidente da ARENA. Pouco depois de ouvir a exposição dos dirigentes oposicionistas, o Senador Daniel Krieger falou por telefone com o Marechal Costa e Silva, para fazer-lhe um relato. Desse contato telefônico resultou o comparecimento do Ministro Rondon Pacheco ao Senado, imediatamente após, para tomar conhecimento das observações do MDB.

O Chefe da Casa Civil da Presidência da República falou com os Senadores Daniel Krieger e Gilberto Marinho, os quais lhe informaram que não votariam a favor da vinculação e que será quase impossível fazer aprovar essa tese no Senado.

#### Partido único

Não foram uniformes as reações das autoridades

desprocuradas em nome do MDB pelos Srs. Oscar Passos, Amaral Pezoto, Martins Rodrigues, Tancredo Neves, Ulisses Guimarães, Mário Covas e Aurélio Viana. Os emendistas saíram muito contentes do gabinete do Presidente do Senado, de quem disseram que se comportou "à altura da dignidade do cargo que ocupa".

Declarou-lhes o Sr. Gilberto Marinho que compreendia as apreensões da Oposição e a estranheza que ela manifesta a propósito da tese da vinculação total dos votos, até porque tal estado de espírito é compartilhado por muitos parlamentares da ARENA. E, afirmando que como Presidente do Senado seu dever precipuo é zelar pelas instituições, prontificou-se a promover as conversações necessárias para atender as ponderações do MDB.

Entende o Sr. Gilberto Marinho que, na medida em que o MDB se julga sem condições para se manter na luta política se forem adotadas as medidas preconizadas pelo Governo, estará colocando um risco às próprias instituições, as quais não podem sobreviver na base do Partido único. Por mais confirmada que esteja a decisão do Governo no que concerne ao projeto das sublegendas, o Presidente do Senado não crê que o Marechal Costa e Silva venha a encaminhar a matéria ao Congresso sem ouvir os dirigentes da própria ARENA, que são contrários à vinculação — como é o caso dos Senado-

res Daniel Krieger, Nei Braga e Milton Campos.

#### Conversa difícil

Não houve propriamente um alito, mas um diálogo difícil entre a comissão do MDB e o Senador Daniel Krieger. Primeiro, porque a princípio o Presidente da ARENA pensou que o MDB estivesse formulando um apelo, quando a Oposição apresenta a uma advertência. Desfeito o equívoco, o Sr. Daniel Krieger reiterou sua posição contrária ao voto vinculado, mas defendeu, como uma necessidade para que a ARENA conserve sua bancada no Senado, a ideia do preenchimento automático das duas vagas de Senador, nas próximas eleições, pelo Partido que obtiver o maior número de votos mediante a soma dos sufrágios atribuídos a cada dos seus candidatos em sublegenda.

A essa altura da conversa, o Sr. Ulisses Guimarães perguntou por que então não se aplicava esta fórmula em todos os outros pleitos. E o Sr. Martins Rodrigues observou que, diante disso, já cava evidenciado que não se pensava em fazer uma lei para aprimorar o processo eleitoral mas, sim, para garantir o predomínio do Partido oficial no processo político.

Das outras autoridades procuradas pela comissão do MDB, o Sr. Pedro Aleixo limitou-se a ouvir a advertência e o Sr. José Bonifácio, depois de ouvir, reafirmou que considera antidemocrático o voto vinculado.

## O papel do Direito na integração latino-americana

Carlos A. Dunshee de Abranches

Proclama-se em Nova Deli o fracasso da II UNCTAD. Em consequência, a criação da Organização Internacional do Comércio, planejada desde 1947, parece agora ainda mais remota, apesar de todos reconhecerem, com o Papa, que o desenvolvimento é o novo nome da paz.

Faltam ainda muitas informações e o tempo indispensável para poder fazer um juízo objetivo sobre as causas do insucesso. Pretende-se atribuí-lo exclusivamente à intransigência, egoísmo e alheamento dos países que já atingiram elevado grau de desenvolvimento. Será indispensável, no entanto, apurar se a maioria dos países subdesenvolvidos agiu com a isenção e o realismo exigidos para lograr êxito em um campo das relações internacionais sempre marcado pelo mais feroz materialismo.

Oportuno, portanto, que os países da América Latina, sem prejuízo de continuar os esforços em prol da luta por condições mais justas para seus produtos e mercados, único caminho eficaz para acelerar o desenvolvimento em escala mundial, concentrem-se na alternativa representada pela integração regional.

Não pretendemos entrar na seara do economista, do político ou do administrador, mas apenas chamar a atenção para o papel que caberá ao jurista representar no processo da integração latino-americana, tal como ocorre na Europa. A razão é simples. Qualquer processo de integração não se pode limitar ao campo econômico, pois está estreitamente ligado com o social, o político e o jurídico.

Esta verdade, evidente por si mesma, parece que só tardiamente terá sido compreendida pela maioria dos Governos responsáveis pelos destinos da integração na

América Latina. E, se o foi, os fatos ainda não o demonstram convenientemente.

Basta lembrar que o Tratado de Montevideo, que em 1960 criou a Aliança Latino-Americana de Livre Comércio, foi elaborado por economistas, o que explica os seus defeitos e lacunas, a começar pela falta de um mecanismo para solução jurídica das controvérsias.

Só posteriormente os especialistas do Direito foram chamados a colaborar em tão importante tarefa, como será a implantação de um futuro mercado comum para mais de 200 milhões de pessoas, a fim de dinamizar as abundantes riquezas do continente, no qual já se levantou uma potência econômica como os Estados Unidos.

Em alguns países, uns poucos juristas com grande visão concentraram-se no estudo dos complexos e inúmeros problemas que o processo supranacional da integração acarreta ao Direito interno de cada um dos participantes da comunidade, mesmo no estágio incipiente em que se encontra a ALALC.

O Banco Interamericano do Desenvolvimento veio ao encontro de núcleo pioneiro, através do Instituto da Integração Latino-Americana, que tem sede em Buenos Aires. Está o INTAL ordenando, por meio de seminários, cursos e publicações, os esforços esparsos de professores, advogados, universidades e instituições profissionais, que se vinham preocupando com um ou outro aspecto legal da integração.

No Brasil pode-se dizer que o campo era virgem até há quatro anos, quando começamos a escrever sobre a matéria. Em 1965 organizamos um Curso sobre o Direito da Integração Latino-Americana, a ser dado no Rio de Janeiro, em

1966, e que mereceu o apoio de Amílcar Falcão, João Batista Pinheiro, Hélio Scaraboto e outros. O programa e o regulamento do curso chegaram a ser publicados em circular da ALALC. Destinava-se a jovens advogados, diplomatas e economistas e seria custeado por contribuições do INTAL e do Itamarati. Choveram pedidos de inscrições do Brasil e do estrangeiro, a maioria com as melhores qualificações.

Dificuldades burocráticas forçaram a transferência do curso para 1967. Afinal, a morte de Falcão e outros fatores acarretaram o adiamento indefinido do projeto.

A semente, porém, não morreu e começa a brotar sob outras formas. No campo fiscal e administrativo, alguma coisa já foi feita entre nós, ainda que com enfoque mais econômico que jurídico.

A grande esperança será, porém, a XVI Conferência Interamericana de Advogados, que se realizará no Rio de Janeiro em junho de 1969 sob o patrocínio da Inter American Bar Association. Lutamos anos a fio para obter a escolha da nossa cidade como sede do maior conclave jurídico que, cada dois anos, é realizado nas Américas. Em consequência coube ao brasileiro Nehemias Gueiros a presidência.

Na reunião preparatória do Conselho e das Comissões da IABA, em Bariloche, foi aprovado, como tema central da reunião do Rio, O Ordenamento Jurídico da Integração Latino-Americana. Propusemos que fosse encomendada ao INTAL a elaboração de um documento de trabalho para servir de base aos debates do tema, que é pouco conhecido para a maioria dos congressistas. Assim, o estudo e a divulgação do Direito da Integração serão afinal irreversíveis neste Continente.



## Tchecos aceitam Svoboda como seu novo Presidente

Praga (AFP-UPI-JB) — Todos os Partidos e grupos que integram a Frente Nacional da Tcheco-Eslôvaquia aprovaram ontem por unanimidade o nome do candidato do Comitê Central do PC à presidência, General Ludvík Svoboda, cuja eleição será realizada hoje pela Assembleia Nacional.

Reunidos ontem na Assembleia, 258 deputados apoiaram o General e decidiram fazer a eleição por escrutínio secreto, pela primeira vez em 20 anos, e por maioria de três quintos. A sessão foi uma espécie de ensaio geral para a solenidade de hoje.

### REABILITAÇÕES

Três mortos condenados durante os expurgos stalinistas de 1950 foram proclamados inocentes ontem em Banská Bystrica, Eslováquia, ao término do primeiro grande processo de reabilitação decretado pelas autoridades.

Trata-se de Vilam Zingor, ex-chefe de resistências eslovacas, e de dois de seus companheiros, Samuel Bilz e Ladislav Nosak, enforcados em Bratislava em 1950, por alta traição, espionagem e cumplicidade com os emigrados políticos tchecos.

Cinco de seus companheiros, entre eles uma mulher, condenados a penas que vão desde 12 anos à prisão perpétua, também foram proclamados inocentes.

A Alta Corte de Banská Bystrica absolverá todos, mortos e vivos, hoje, segundo foi revelado. É possível que se inicie imediatamente um novo processo, desta vez contra aqueles que os julgaram e condenaram. O processo foi divulgado pela televisão.

Paralelamente está sendo realizado em Bratislava o processo de revisão do Dr. Karvas, ex-líder comunista eslovaco, condenado em 1958 por subversão à pena capital, computada depois em prisão perpétua. Vários chefes de resistências da última Guerra Mundial também estavam implicados no processo de Karvas.

### GARANTIA

A candidatura do General Svoboda, segundo o envio especial do JORNAL DO BRASIL em Praga, representa uma garantia de que a Tcheco-Eslôvaquia manterá sua aliança com a União Soviética. Sua eleição já é certa, uma vez que o Partido controla uma maioria significativa do Parlamento, parecendo improvável qualquer rebelião contra a decisão do plenário do Comitê Central que propôs a sua candidatura.

Svoboda deverá tomar posse nos primeiros dias. O novo Governo compreenderá tendências extremistas e centralistas, sendo absolutamente impossível um retorno à situação anterior. É pouco provável que algum Ministro do atual Gabinete se mantenha, à exceção do das Águas e Bosque, Josef Smrkovsky, que foi candidato. Na opinião dos observadores, Smrkovsky, que é muito ligado ao Primeiro-Secretário do PC, Alexander Dubcek, será indicado para Primeiro-Ministro ou Ministro do Interior.

É grande o interesse de toda a Europa pelas eleições de amanhã. A Eurovisão transmitirá para o continente a eleição do novo Presidente. Mais de 200 jornalistas estrangeiros se encontram em Praga, a fim de cobrir a solenidade.

Ontem à tarde houve uma manifestação de estudantes contra a candidatura de Svoboda. Cem secundaristas saíram às ruas gritando o nome de Cestmír Cisar, o qual já tinha retirado sua candidatura em favor da de Svoboda.

Após o fim da manifestação, os secundaristas se aglomeraram no portão, demonstrando seu protesto contra as declarações de um membro do PC de Berlim contra a democratização da Tcheco-Eslôvaquia.

O problema com a RDA passou para segundo plano com a indicação de Svoboda, mas indignação dos tchecos é grande e acredita-se que depois da eleição, o Partido da RDA tentará desqualificar, condenando Kurt Hager, o autor das declarações contra a liberalização.

Segundo dirigentes alemães, ele falou em nome pessoal, porém, os jornais eslovacos perguntam como teria falado em seu nome pessoal se é membro do Politburo.

### Imprensa da Iugoslávia dá cobertura a tchecos

Belgrado (NYT-JB) — Toda a imprensa iugoslava dedica páginas inteiras aos acontecimentos na Tcheco-Eslôvaquia, há mais de um mês. Soube-se ontem que o Encarregado de Negócios soviético, em Belgrado, Mikhail Vassiliev, foi pessoalmente ao Ministro do Exterior iugoslavo protestar contra a cobertura simpática que a imprensa local vinha dando à Tcheco-Eslôvaquia.

Vassiliev, segundo os correspondentes, foi recebido friamente e seu protesto não foi aceito. A imprensa iugoslava continuou dando o maior destaque às notícias da Tcheco-Eslôvaquia. Apesar de certa censura, os iugoslavos não precisam ler nas entrelinhas para entender o espírito das reformas que se realizam em Praga. A reação popular é geralmente de entusiasmo, em Belgrado.

### INVEJA

Os iugoslavos, segundo depoimentos colhidos entre populares, vêm com uma certa inveja os acontecimentos na Tcheco-Eslôvaquia. É que os tchecos conseguiram em apenas três meses tudo aquilo que os iugoslavos há vinte anos, desde que findou a era stalinista em seu país.

Por outro lado, o entusiasmo verificado nos meios populares não se repete com tanta intensidade, principalmente nos círculos políticos conservadores iugoslavos, que vêm a experiência tcheca com certa cautela.

Um líder estudantil iugoslavo declarou, há pouco tempo, a um Embaixador de país ocidental, que "achamos que a Tcheco-Eslôvaquia poderá nos ultrapassar completamente, não só no campo econômico e social, mas até mesmo em democracia".

### Brejev diz que não há coexistência ideológica

Moscou (UPI-JB) — O Secretário-Geral do Partido Comunista da União Soviética, Leonid Brejev, declarou ontem que "não pode haver coexistência pacífica no campo da ideologia". Brejev, falando ao Partido, em Moscou, acusou o Ocidente de "tentar minar a unidade no mundo comunista".

— Incapazes de deter a marcha da História — disse — e não se atrevendo a uma batalha frontal com o mundo do socialismo, o imperialismo tenta debilitar a unidade política e ideológica da classe trabalhadora dos países socialistas. — O Secretário-Geral do PC soviético não fez qualquer alusão direta à Tcheco-Eslôvaquia ou à Polónia.

— Nossos inimigos — afirmou Leonid Brejev — não alcançaram jamais êxito em debilitar a inquebrantável unidade do povo soviético e de seu Partido Comunista. — Referiu-se também à "instabilidade do sistema monetário ocidental" e defendeu os intelectuais soviéticos.

### "Premier" húngaro apoia liberalização de Praga

Paris (UPI-AFP-JB) — O Primeiro-Ministro da Hungria, Jeno Fock, em visita oficial à França, declarou ontem que está totalmente favorável aos acontecimentos na Tcheco-Eslôvaquia. "Estou convencido, disse, de que nossas relações amistosas e profundas com a Tcheco-Eslôvaquia serão reforçadas de tudo isto".

As declarações do Primeiro-Ministro húngaro, que visam agradar a nova liderança tcheca, estão em franco desacordo com a opinião expressada por autoridades, em seu próprio país. Os meios oficiais da Hungria mantiveram, em relação à onda liberalista na Tcheco-Eslôvaquia, uma posição de "prudente crítica".

## Manifestações contra Robles alastram-se a três cidades

Cidade do Panamá (AFP-UPI-JB) — As manifestações contrárias ao Presidente destituído, Marco Aurelio Robles, e à Guarda Nacional, que se vinham limitando à Capital panamenha, propagaram-se, ontem, pelas Cidades de Colón, Valdivia e Dolega, provocando incidentes entre populares e policiais que resultaram em várias prisões.

Em Colón, agentes da Guarda dispersaram, com bombas de gás, um grupo de manifestantes que protestava contra o Governo Robles, depois de um desfile realizado por centenas de mulheres "em sinal de luto pelo menosprezo à Constituição". Patrulhas continuaram percorrendo as ruas da Capital, que foi agitada na véspera por distúrbios e saques.

### CONTROLE

A Guarda Nacional anunciou que controla por completo a Capital. A violência de quinta-feira irrompeu após marcha pacífica de milhares de mulheres contra Robles e a Guarda. Um major calculou que pelo menos doze veículos foram incendiados pela multidão.

As mulheres, encabeçadas pela esposa do Presidente Max Delvalle, debandaram antes que os grupos de jo-

vens começassem as desordens. Os manifestantes destruíram um enorme retrato do candidato governista, David Samudio e atiraram pedras contra os guardas. Do conflito saíram mortas duas pessoas e oito ficaram feridas. Numerosas outras tiveram que ser hospitalizadas por terem sofrido os efeitos dos gases.

### RECURSO A OEA

O Governo do Presidente Max Delvalle tentou solicitar à Organização dos Estados Americanos o envio de observadores às eleições presidenciais de maio próximo.

### Justiça do Panamá dará ganho de causa a Robles

José Maria Mayrink  
Enviado Especial

Cidade do Panamá — A opinião geral aqui é no sentido de que a Suprema Corte dará ganho de causa ao Presidente Marco Aurelio Robles, na próxima segunda-feira, quando os juízes decidirem sobre se a Assembleia tinha competência para destituí-lo.

... Caso a previsão se confirme, a Corte ratificará a posição adotada pelo Comandante da Guarda Nacional, General Bolívar Vallarino, que não reconhece aos deputados o direito de depor e empossar o Presidente da República. Vallarino, aliás, já declarou, sintomaticamente, que acatará a decisão judicial, "seja qual for". Assim, a situação poderá piorar, a partir da segunda-feira. Diz-se que há mais de quinhentas pessoas presas. A elas se poderão juntar Max del Valle e seus deputados, caso a Justiça não reconheça seus atos e eles teimem em mantê-los.

### AGITAÇÃO É ROTINA

Os distúrbios dos últimos dias já viraram rotina, na Cidade do Panamá e têm até hora marcada: "As quatro da tarde começa a revolução", avisam cortemente a seus passageiros os motoristas de táxi.

A partir dessa hora, poucos carros se aventuram a trafegar pelo cen-

tro da Cidade, aparentemente muito calma durante o resto do dia.

Quem desembarca no Aeroporto Tocumen, a 29 quilômetros da cidade, não faz idéia da situação. Ali, o policiamento é normal, embora os agentes da Alfândega tenham redobrado cuidado no exame da bagagem. Entretanto, à noite, os carros são obrigados a parar várias vezes, para inspeção de elementos da Guarda Nacional.

### REVISTA

Patrulhas de soldados armados de metralhadoras leves e bombas de gás lacrimogêneo revistam documentos e porta-malas. Somente os veículos da zona do canal, todos com identificação das forças armadas norte-americanas, têm trânsito livre.

Durante o dia, o policiamento é discreto, salvo nos arredores da Assembleia Legislativa e do Palácio do Governo. Em vista dos últimos distúrbios, quando veículos foram incendiados e casas comerciais apreçadas, o comércio toma precauções para proteger as vitrinas com chapas compensadas, ou fecha as portas, durante as manifestações.

Os jornais, que estão divididos entre Robles e Max del Valle, defendem abertamente sua posição. Uma cadeia de sete estações de rádio da

União Nacional transmite exclusivamente marchas militares e apelos em defesa de del Valle. Os opositores exigem o respeito à Constituição. As ruas da cidade estão cobertas de cartazes de propaganda eleitoral.

Os partidários de Robles também afirmam defender os princípios constitucionais. As duas facções se acusam mutuamente pelos distúrbios que se seguem à marcha das mulheres panamenhas, quinta-feira, em defesa da Constituição. Nota oficial do Comando-Geral da Guarda Nacional responsabiliza os "políticos inescrupulosos".

### ACUSAÇÕES

Os opositores apelam para slogans capazes de interessar mais ao povo panamenho. "Repúdio à oligarquia", "imperialismo e militarismo" são mensagens constantes dos elementos contrários a Robles.

Também os partidários do Presidente destituído denunciam a oligarquia ligada ao candidato da Oposição, Arnulfo Arias. Só agora se começa a utilizar o "imperialismo ianque", com relação ao canal, em benefício de del Valle. Os norte-americanos não mostram preocupação ante as acusações, segundo observadores diplomáticos.

## Fulbright diz que Johnson corre risco grave se não for indicado pelo Partido

Little Rock, Wisconsin, Indianapolis (AFP-UPI-JB) — O Senador William Fulbright declarou ontem que o Presidente Johnson "correrá o risco extremamente grave de não obter a nomeação de seu partido para as eleições presidenciais se não modificar sua posição a respeito da guerra no Vietnã".

Em entrevista à imprensa em Little Rock (Arkansas), o Senador que tenta pela quinta vez a reeleição e é um dos mais severos críticos da política americana no Sudeste Asiático, se negou a declarar sua preferência por um dos candidatos à sucessão — Robert Kennedy e Eugene McCarthy —, dizendo que adotará a posição que os delegados de Arkansas tomarem na Convenção de Chicago.

### KENNEDY e MCCARTHY

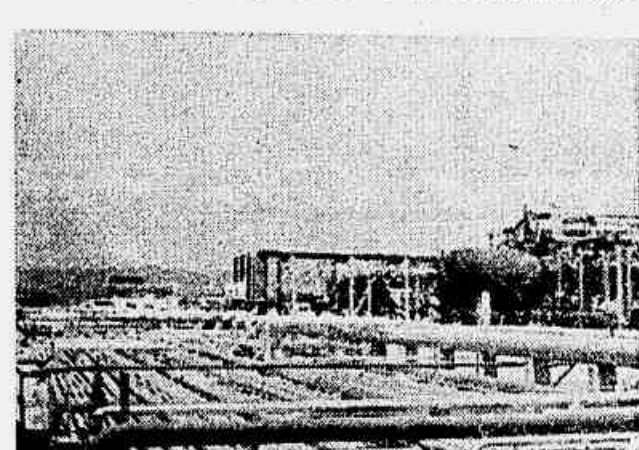
O Senador Robert Kennedy depositou pessoalmente o registro de sua candidatura em Indianapolis (Indiana) para a disputa das eleições presidenciais do dia 7 de maio.

Nesta eleição Kennedy terá pela frente o Governador John B. Connally, representante do Presidente Johnson, e o Senador Eugene McCarthy, Kennedy foi recebido por uma entusiasta

multidão de jovens e veio acompanhado de sua esposa Ethel, além de uma de suas filhas, Kathleen.

Por outro lado em Wisconsin, o Senador McCarthy confirmava ontem sua intenção de disputar a primária de Indiana. McCarthy admitiu que vai entrar também na preliminar de Flórida, marcada para 14 de maio, para a qual já enviou os documentos necessários.

## UMA VISÃO DO PROGRESSO



Em cada setor da Refinaria Gabriel Passos, vê-se a contribuição da "Montreal" — Montagem e Representação Industrial S.A.

Belo Horizonte (Sucursal) — Há, hoje, dia da inauguração da Refinaria Gabriel Passos, um grupo de homens particularmente orgulhosos de haver colaborado na execução desse grande empreendimento. A "Montreal", cuja equipe, em oportunidades anteriores, também participou de grandes feitos da "Petrobrás", construindo suas Refinarias de Landulpho Alves, Duque de Caxias e Presidente Bernardes, onde empregou seus serviços técnicos especializados.

A experiência de bons serviços prestados em todos os setores do progresso brasileiro valeu-lhe, ainda desta vez, a possibilidade de participar de mais um empreendimento que integra o processo de desenvolvimento industrial de Minas, pois a Refinaria Gabriel Passos abre perspectivas para a instalação de novas indústrias, ao mesmo tempo em que significa a economia de milhares de cruzeiros novos em divisas.

### UMA OBRA NACIONAL

Na execução da Refinaria Gabriel Passos foram utilizadas mão-de-obra e técnica nacionais. O esforço, aliado à experiência dos operários, técnicos e engenheiros da própria "Petrobrás" permitiu à "Montreal" cumprir as suas metas, no prazo previsto, possibilitando a conclusão dos trabalhos de montagem em apenas 20 meses.

Essa obra genuinamente nacional foi entregue também a uma firma integralmente brasileira, de tradição no setor de construção, montagem e assistência ao início de operação, que pode ser comprovada nas outras unidades de refinação da "Petrobrás" e, a partir de hoje, na própria Refinaria Gabriel Passos, a 20 quilômetros de Belo Horizonte, e que é, agora, responsável pela distribuição de gasolina e óleo diesel a 161 municípios consumidores de Minas e Goiás.

### CONSTRUINDO O PROGRESSO

Os técnicos da "Petrobrás" fiscalizaram e acompanharam diretamente todo o desenvolvimento da construção e montagem das unidades que compõem a Refinaria Gabriel Passos. A carga da "Montreal" ficaram a pré-fabricação e montagem de todas as tubulações utilizadas, além da montagem completa dos equipamentos mecânicos, elétricos e instrumentação das unidades, especialmente a de processo e a de geração de vapor.

Para que fosse possível esta inauguração, foi necessário cumprir um plano de construção, dividido em duas etapas principais. O complexo industrial hoje inaugurado teve um custo total de Cr\$ 100 milhões, e incluem:

— Na primeira etapa: construção, seis tanques com capacidade para 217 mil barris cada um, destinados ao armazenamento de óleo cru para a Refinaria Gabriel Passos, utilizados, atualmente, para armazenamento de gasolina e óleo diesel transportados pelo Oleoduto Rio-Belo Horizonte; construção da Base de Pro-

visão, constituída de um parque de tanques e uma estação de armazenamento rodoviário para encorpear toda a produção da Refinaria. Isto é, cerca de 500 caminhões-tanques diários; e a construção de facilidades necessárias à operação das unidades, como obras de eletricidade, água, etc.

— e, na segunda etapa: construção das Unidades de Destilação Atmosférica, Unidade de Tratamento, Unidade de Adição de Chumbo tetraetil, utilidades (vapor, energia e ar comprimido), Parque de Tanques de Cru, Tanques Intermediários e Tanques de Produtos Finais, Sistema de Água de Refrigeração, Espumas, Drenagens, Sistema de Combate a Incêndio, Separador de Água e Óleo, Estação de Tratamento de Água e Sistema de Adução de Água.

### A GRANDEZA DE UMA OBRA

A unidade de destilação a pressão atmosférica da Refinaria Gabriel Passos está capacitada a produzir gases, gasolina leve estabilizada, nafta, querosene, diesel leve e pesado, e resíduo. Sua capacidade nominal é de 7.135 metros cúbicos por dia de operação.

A presença de uma firma especializada na execução de várias obras, que representam mais um passo para o desenvolvimento do Estado e do País, é sinônimo de garantia, endossado pela sua participação em todas as outras unidades da "Petrobrás" e em inúmeras obras de vários setores da engenharia nacional, tendo só em Minas Gerais participado da concretização de complexos industriais tais como a "USIMINAS", a "ALUMINAS" e a "CAUE".

Resente-se, ainda, além da montagem executada por uma firma especializada, a assistência permanente que deu durante a fase de teste da Refinaria Gabriel Passos. A responsabilidade de tal empreendimento, traduzida no princípio de que cada peça, por mínima que seja, só tem garantia de bom funcionamento quando montada dentro das especificações e entregue a técnicos, engenheiros e operários de larga experiência.

Quando o consumidor de 161 municípios de Minas e Goiás, além do Distrito Federal, sentir mais próximo o progresso, alguém estará mais orgulhoso e satisfeito de ter contribuído, à sua maneira, com uma parcela de trabalho experiente, traduzido pela sua dedicação: a máxima dedicação que teve para levar o progresso a outros pontos do País.

Para quem, sem alarde, executou a sua tarefa em todas as unidades de refinação da Petrobrás, o progresso custou, em serviços técnicos prestados, 12 milhões de homens/hora. Sua experiência está comprovada nas Refinarias Landulpho Alves, Duque de Caxias, Presidente Artur Bernardes e na Refinaria Gabriel Passos que, a partir de hoje, integra o processo de desenvolvimento e consequente renovação industrial de Minas.

## Paulo VI dispensa sua Corte

Cidade do Vaticano (UPI-AFP-JB) — O Papa Paulo VI aboliu ontem a Corte Papal e dispensou todos os seus componentes, inclusive os membros da nobreza romana, na reforma mais radical efetuada na sede pontifícia desde a Idade Média.

A principal consequência da decisão foi eliminar grande parte do esplendorante esplendor das cerimônias do Vaticano, que davam ao Papado certo ambiente de corte oriental e eram motivo de perturbação para muitos católicos, partidários da humildade e da modestia.

### VOLTA AS ORIGENS

O Sumo Pontífice estabeleceu que nas procissões papais os nobres, com seus vassallos uniformes, sejam substituídos por modestos párocos romanos.

As reformas eliminam todos os cargos hereditários no Vaticano, desaparecendo totalmente os postos honoríficos com nomes pomposos como Mestre do Cavalo Papal, Portador da Rosa de Ouro, Mordomo e Guardião do Vestibulo.

Não obstante, a Guarda Suíça, tema favorito dos turistas por seu grande colarinho, não foi atendida pelas reformas.

As reformas tiveram o objetivo de destacar "a missão essencialmente espiritual do Pontífice Romano", de conformidade com os desejos do recente Concílio Ecumênico "e da opinião pública mundial", disse o Papa.

De acordo com o espírito evangélico, de simplicidade, pobreza, humildade e subordinação do temporal ao espiritual, é que Paulo VI foi fazendo desaparecer, aos poucos, numerosas cerimônias, mesmo as mais solenes: tudo o que é simplesmente aparato.

O Papa anunciou também que nomeará como conselheiros 30 destacados católicos leigos, a fim de modernizar os processos obsoletos da administração civil do Vaticano.

Os conselheiros — 24 residentes em Roma, mas não necessariamente italianos, e seis procedentes de diversas partes do mundo — serão escolhidos entre especialistas em comunicações radiofônicas, medicina, arte e leis, e nada receberão por seu trabalho, de caráter honorífico.

Embora tenha perdido as funções religiosas, a Guarda Nobiliárquica permanecerá sob a denominação de Guarda de Honra do Papa e só atuará em cerimônias civis, tais como as audiências papais concedidas a Chefes de Estado. As reformas na Corte Papal e administração civil do Vaticano ocorreram menos de um mês depois que o Papa Paulo VI ordenou a profunda reorganização da Cúria Romana, organismo que o assista na direção dos assuntos religiosos no mundo inteiro.

**CIVIA**  
INCORPORA EM  
**IPANEMA**  
MAIS UM MAGNÍFICO EDIFÍCIO COM SOMENTE  
14 APARTAMENTOS DE ALTA CATEGORIA  
NA QUADRA DA PRAIA, À  
**RUA PRUDENTE**  
**DE MORAIS N.º 147**  
BEM EM FRENTE À PRAÇA GENERAL OSÓRIO

Apartamentos com 241,00m<sup>2</sup> de área construída e constando de: Salão com 61,00m<sup>2</sup>, 3 ou 4 quartos com armários embutidos, 2 banheiros sociais em côr, cozinha, dependências de empregada e garagem.

Excepcional apartamento de cobertura, com 406,00 m<sup>2</sup> (Duplex) e com terraço privativo, tendo garagem para dois carros e com vista completamente indevassável para a Avenida Vieira Souto.

EDIFÍCIO COM O SEGUNDO PAVIMENTO TODO EM PILOTIS COM PLAY-GROUND E ÁREA PRIVATIVA DOS MORADORES

MEMORIAL REGISTRADO NO 5.º OFÍCIO R.G.I., LIVRO 8 FOLHAS 391, SOB N.º 90 (84 DE INCORPORAÇÕES) EM 22-3-68.

### PREÇOS:

Fração do terreno a partir de ..... Cr\$ 28.500,00  
Construção ..... Cr\$ 88.759,86  
Cr\$ 117.259,86

Construção da CIA. CONSTRUTORA PEDERNEIRAS  
INCORPORAÇÃO E VENDAS

**CIVIA S.A.**  
TRAVESSA OUVIDOR, 17 (DIVISÃO DE VENDAS 2.º ANDAR) TELEFONES 32-6394 — 32-8539 — 32-4830.  
(Corretor Responsável Paulo Piza CRECI 640 Sindicalizado)

Informações e vendas também no local das 9 às 22 horas, diariamente inclusive sábados e domingos, ou em nossos escritórios nos dias úteis das 8h30m às 18 horas.



# Generalíssimo Franco culpa universitários em rebelião

Madrid (AFP-JB) — O Governo do General Francisco Franco divulgou, ontem, comunicado a respeito do fechamento da Universidade de Madrid, responsabilizando "os agitadores como os únicos responsáveis pelas consequências da ação das forças da ordem" e reafirmando sua determinação de "manter firmemente a ordem e o respeito à lei da Universidade".

O comunicado foi distribuído ao término de uma reunião do Ministério, convocada por Franco para examinar as crescentes manifestações estudantis "contra a ditadura" e por "liberdade de organização e expressão". O Governo classificou a ação dos estudantes em toda a Espanha como "a mais grave desde o fim da Guerra Civil", quando Franco tomou o poder, há trinta e um anos.

## GUERRA ABERTA

Em Santiago de Compostela, cidade medieval do noroeste espanhol, os estudantes chocaram-se novamente com a

Policia, ao tentarem uma assembleia em frente à estação ferroviária. Há vários feridos graves, entre estudantes e policiais, internados nos hospitais da cidade e arredores.

Em Valência, a Polícia invadiu o gabinete do Rector da Universidade local, para retirar centenas de estudantes que podiam uma organização estudantil própria e independente da vontade oficial.

Em Valladolid e Málaga sucedem-se as assembleias estudantis para elaborar os planos de luta em defesa das reivindicações de colegas de toda a Espanha. Na Universidade de Sevilha, a Polícia dissolveu uma manifestação de mais de mil estudantes, utilizando-se, como em Madrid, de cassetetes e armas, causando ferimentos em centenas de jovens.

## MADRI

Antes de fecharem a Universidade de Madrid, os policiais chamados mantenedores da ordem pública, invadiram

as Faculdades de Ciências, Direito, Economia e Filosofia, espancando inclusive o Rector e vários professores que tomaram a defesa dos estudantes. Os cartazes apreendidos pela Polícia no interior dessas Faculdades protestavam contra a guerra do Vietnã e contra a existência de bases militares norte-americanas na Espanha.

## PREOCUPAÇÃO

Observadores afirmaram que a reunião do Gabinete revela a preocupação governamental diante da inquietação nas Universidades de todo o país, depois que os estudantes enfurecidos desafiaram abertamente o Governo, exigindo liberdade.

A crise universitária, que recrudesciu esta semana com renovada intensidade, foi interpretada por muitos desses observadores, dentro e fora do Governo, como a primeira onda de uma iminente rebelião estudantil, que vem somar-se às exigências operárias.

## Polônia ameaça os estudantes

Varsóvia (UPI-AFP-JB) — O Rector da Universidade de Varsóvia, Stanislaw Turski, conferenciou ontem com autoridades civis e militares para estudar as medidas a serem adotadas contra os estudantes, que, desobedecendo ao Governo, reuniram-se para discutir o prosseguimento da campanha contra o regime.

Turski assegurou que pretende tomar "medidas enérgicas" contra os estudantes, responsáveis por manifestações de rua em quase todas as principais cidades do país. Oficialmente, afirma-se que os universitários de Varsóvia forçaram a entrada de um dos prédios da Universidade, agravando a crise com as autoridades.

Observadores políticos acreditam que o Governo polonês evitará tomar medidas de repressão contra os estudantes, limitando seu protesto à divulgação de

notas oficiais com ataques aos "socialistas que se deixam levar pela propaganda imperialista".

Na hipótese de os universitários não atacarem a advertência do Governo, as aulas da Universidade de Varsóvia seriam suspensas, sendo possível que haja uma audiência entre os líderes estudantis e uma Comissão Disciplinar antes do emprego de medidas mais violentas como suspensão de alunos ou expulsão sumária.

## PATRIOTISMO

Em prosseguimento à crise provocada pelos estudantes, os supervisores da preparação militar nos estabelecimentos reuniram-se no Ministério da Defesa para discutir sobre "a educação da juven-

tude estudantil no espírito do patriotismo e da preparação à defesa da Pátria". A reunião foi presidida pelo Marechal Marian Pyschalski, Ministro da Defesa.

## Choques na Suécia

Estocolmo (AFP-JB) — A Polícia e estudantes esquerdistas entraram em choque ontem, no centro da cidade, durante as manifestações organizadas pelas adversárias da política norte-americana no Vietnã.

Os policiais prenderam vários universitários que, durante toda a noite, bloquearam as vias de acesso ao Floresta Hotel, sede da Conferência Internacional do Clube dos Dez, onde será debatida a crise no doir.

## Exército intervém na Venezuela

Maracaibo e Caracas (UPI-AFP-JB) — O Governo da Venezuela suspendeu as garantias constitucionais em todo o Estado de Zulia, cuja capital, Maracaibo, está sendo patrulhada por tropas do Exército e da Guarda Nacional, depois dos choques entre policiais e trabalhadores da limpeza urbana em greve, que deixaram quatro mortos e duzentos feridos.

Nas ruas de Maracaibo o lixo se avoluma há doze dias, em consequência da greve na limpeza urbana. Os lixeiros exigem o pagamento de um milhão de dólares em salários e benefícios da previdência social que o Governo lhes deve. O Estado de Zulia produz três milhões de barris diários de petróleo.

Estudantes, trabalhadores em transportes, comerciantes e quase todas as categorias profissionais aderiram aos trabalhadores da limpeza urbana. As autoridades de Maracaibo temem que o acumi-

lo de lixo nas ruas comece a provocar epidemias.

## Tensão no Equador

Guayaquil (UPI-AFP-JB) — O Presidente Otto Arosemena Lopez, do Equador, declarou ontem, em uma cadeia de rádio e televisão, que a agitação estudantil que se apoderou do país desde quarta-feira obedece a um plano extremista para impor aos equatorianos "um Governo semelhante ao de Cuba". Os boatos de golpe de Estado foram desmentidos.

Arosemena prometeu entregar o Governo no dia 31 de agosto ao candidato que os equatorianos elegerem em junho. Disse que "políticos corruptos querem convulsionar o país, porque não têm Deus ou pátria". Defendeu também os militares, motivo das manifestações estudantis,

que chamou de "espinha dorsal da República".

## Faculdades ocupadas

Bogotá (AFP-JB) — As Faculdades de Medicina, Direito e Ciências Humanas da Universidade da Colômbia continuam ocupadas por estudantes que se negam a permitir a entrada de professores e empregados, após dois dias de violentos choques com a Polícia e tropas do Exército.

A ocupação das escolas começou na terça-feira passada, depois de um acordo com as autoridades universitárias. Os universitários afirmam que as autoridades começaram quando a Polícia tentou impedir que os jovens colocassem murais criticando problemas internos da Universidade.

## A guerra dos estudantes

Departamento de Pesquisa

O sangue da juventude corre nas ruas e nas ruas do mundo. Nunca, como hoje, concedeu-se tanto lugar à juventude: valoriza-se a "era Kennedy" por ter demonstrado um "espírito jovem"; a glória e a fortuna são entregues em uma salva de prata a John, Paul, George e Ringo, para que tenham tempo de meditar tranquilamente na Índia; e as ruas de Londres, famosas por suas brumas e mistérios, passam a ser, repentinamente, a passarela das boutiques da moda.

Surda ao elogio, a juventude atira-se ao protesto. Encontra-se subitamente com a hegemonia econômica dos Estados Unidos, e eis um vasto flanco aonde lançar o dardo comum. A dominação econômica cria o left motive, acordando em todos os países a ideia da revolução. Uma linha comum percorre, por todo o mundo, a frente de batalha dos estudantes. Por toda a parte, fala-se no Vietnã e atacam-se as forças não progressistas. Aqui e ali, problemas locais conquistam os seus direitos sobre a guerra mundial; e quando os Governos se sentem ameaçados, e as tropas saem às ruas.

## Fervor japonês

Como nos velhos tempos dos kamikazes, o fervor é a principal característica dos dez mil estudantes japoneses que, agrupados em associações como o Zengakuren (União dos Estudantes do Japão), consideram-se os profetas da revolução. Nos últimos dias, mais de 400 pessoas foram feridas em diversas cidades japonesas durante violentas manifestações que opuseram o Zengakuren a 7 mil policiais. Tratava-se, no caso, de protestar contra a chegada ao Japão do porta-aviões americano Enterprise.

"Somos censurados por sermos demasiadamente intransigentes e violentos", declarou recentemente um líder do Zengakuren. "Mas nós sabemos que estamos sendo radicais. Muitas revoluções fracassaram por falta de determinação e de rigor: é preciso reencontrar o espírito dos bolcheviques em 1917, ou dos cubanos durante a revolução".

Acusados pela esquerda japonesa de trotskismo, os membros do Zengakuren desprezam, por sua vez, essa esquerda organizada; sua finalidade é alcançar um marxismo-leninismo depurado. Para eles, a revolução desviou-se tanto na URSS como na China: na URSS com o stalinismo, a coexistência pacífica e a recusa à luta armada; na China, com o culto de Mao Tsé-tung, e com uma falha estratégia internacional. Aproveitando a Revolução Cultural, o Zengakuren censura à China a sua nítida stalinização.

Por enquanto, "os dez mil" são minúcia entre a classe estudantil japonesa. Os 100 000 estudantes da Juventude Comunista Japonesa costumam desfilar as suas manifestações, e os que são filiados ao Minsei ficam indiferentes a elas. Mas o Zengakuren cresce continuamente, e sua atual pobreza numérica é compensada por uma energia e uma audácia que o tornam temível. Seus membros terão condições brevemente de ameaçar as forças americanas estacionadas no Japão, e serão talvez capazes de despertar entre os

## EUA e Inglaterra

Nos Estados Unidos, que se assemelha ao Japão por caminhar para a sociedade pós-industrial, nada de semelhante existe atualmente, embora uma pesquisa realizada há um mês pela Universidade de Harvard revele que 40% dos estudantes prefeririam o exílio ou a prisão a terem de combater no Vietnã. Pode-se mesmo dizer que a jovem esquerda americana, surgida e desenvolvida há poucos anos, atravessa um momento de indecisão. O jovem americano engajado manifesta reticências não somente em relação a ideologias, mas também quanto a toda organização estruturada. E por isso que, se lhe acontece seguir as palavras de ordem de certas organizações bem determinadas, ele tem mais confiança em movimentos como a Associação dos Estudantes para uma Sociedade Democrática, que não lhe propõem um quadro rígido, mas de preferência algumas linhas gerais de ação.

Essa vontade de independência explica igualmente o sucesso de movimentos temporários lançados com uma finalidade bem definida, com o movimento a favor da liberdade de palavra criado há três anos na Universidade da Califórnia para reivindicar uma maior participação dos estudantes na vida da Universidade, ou como os inúmeros comitês para lutar contra a guerra no Vietnã. Um dos respectivos pela jovem esquerda declarou recentemente: "O ponto mais importante é saber se o movimento crescerá e se desenvolverá a partir da sua base estudantil para produzir homens adultos que levarão seu radicalismo às gerações mais velhas e mais além".

Na Inglaterra, que já assistiu a várias manifestações em 1968, o protesto tem tintas de humor. Em Oxford, há menos de um mês, estudantes em protesto cercaram o Secretário do Interior, James Callaghan, e quiseram jogá-lo no lago da Universidade. Na Embaixada americana, pouco depois, um funcionário do departamento de imprensa recebeu jatos de tinta lançados por estudantes de Sussex que protestavam contra a guerra no Vietnã.

De qualquer maneira, a explosão de distúrbios em Oxford e Cambridge, desde o início do ano, tem assustado a opinião pública inglesa. Funcionários governamentais têm sido ameaçados em várias universidades, e alguns membros do Parlamento, educadores e a imprensa perguntam-se sobre a segurança desses funcionários entre os estudantes. Acredita-se que essa tempestade inglesa reflete em parte a inquietação e a amotinação dos estudantes contra a autoridade que infestam outros campus da Europa. Como em quase toda parte, grupos militantes protestam contra a guerra no Vietnã. Mas há muitos, também, que demon-

## E o roteiro das mortes

9 de setembro de 1966 — Na Argentina, o governo decretou o fechamento da Universidade de Córdoba. Na invasão da universidade, o estudante Santiago Pomplion é ferido na cabeça, morrendo quatro dias depois.

20 de outubro de 1966 — Na Nicarágua, durante um jogo de futebol, uma manifestação de estudantes contra o Pre-

sidente somozista é contida pela polícia com bombas de gás. No pânico que se seguiu, morreram dez pessoas.

## A Europa rebelde

Em Varsóvia e Praga, sacudidas recentemente pelo protesto, os gritos tinham entonações diferentes. O sonho comum a toda a intelligentsia dos países do Leste é conquistar um socialismo jovial e sem entraves, um mundo onde Budapeste e o Vietnã não sejam mais do que lembranças, e onde a produtividade industrial não interfira com a criatividade artística. Nesse sentido, caminhavam os revolucionários de 1956, que governaram Budapeste por três dias; e é em nome desse ideal que a Tcheco-Eslováquia acaba de desfazer-se de Novotny. Há 20 dias, em Varsóvia, milhares de estudantes bateram-se em nome da liberdade contra as milícias operárias.

Em Madrid, sob uma outra fécula, as universidades estão há um ano em guerra aberta com a polícia. As crises no movimento estudantil espanhol se repetem todos os anos, e cada vez com mais frequência. Outubro de 1967 foi um mês tormentoso. As lutas começaram no dia 26, quando a polícia dissolveu uma concentração de mil estudantes. No dia seguinte, ao invés de mil, eram três mil, reunidos declaradamente para homenagear Guevara. No dia 28, crescendo a tensão, a polícia lançou contra os estudantes gases amarelos. No dia 29, a manifestação diminuiu de intensidade, depois de terem sido efetuadas 300 prisões.

Em Roma, os estudantes que, a 1.º de março deste ano tinham lutado contra a polícia, ao preço de 200 feridos, voltaram à rua há poucos dias gritando "poder estudantil", assim como em Detroit incendiada os negros gritavam "poder negro".

Na França, o protesto que há alguns dias sucediu Paris dirigia-se contra o regulamento interno das universidades, que coloca o estudante francês em um regime de caserna.

Na Alemanha, Rudi Dutschke, o Vermelho, 27 anos, cuja sombria eloquência inflama os estudantes alemães, reuniu em fins de fevereiro 20 000 manifestantes que marcharam contra a repressão americana em Berlim.

Na América do Sul, há um ano e meio, começava a guerra entre os estudantes e o regime militar da Argentina. A 4 de setembro de 1966, a Federação Universitária Argentina decretava greve geral contra a intervenção do Estado nas Universidades. Cinco dias depois, o governo fechou a Universidade de Córdoba, decidido a cortar no nascedouro o movimento estudantil. Na invasão da Universidade, Santiago Pomplion, aluno de engenharia, foi ferido na cabeça. Morreria quatro dias depois. Em represália à invasão da Universidade, os estudantes interromperam o trânsito em Córdoba e acenderam fogueiras nas ruas. O anúncio da morte de Santiago redobrou as manifestações, que foram contidas pela polícia com gás lacrimogêneo. No dia 15 de setembro, travou-se uma pequena batalha entre mil estudantes e a polícia de Buenos Aires. Dois dias depois, explodiu uma bomba sob o carro do Rector da Universidade de Buenos Aires.

# Violência no mundo

Manifestações de violência marcaram o mapa-múndi no dia de ontem. Em Memphis, Tennessee, a explosão de ódio aparece como a antevisão de nova temporada de lutas raciais. A agitação vira rotina no Panamá, e da Capital se propaga para o interior. A Venezuela vê o terror crescer em Maracaibo, onde a greve de garis ganha dimensão perigosa. Em Guayaquil, a tensão estudantil gera boatos de golpe no Equador. Na vizinha Colômbia, estudantes, depois de guerrear com a polícia, refugiam-se nas faculdades. Na Espanha, Franco adverte os universitários, e em Estocolmo eles protestam contra a Guerra no Vietnã. O mundo comunista vê a agitação estudantil aumentar, principalmente em Varsóvia. Vietnã e Oriente Médio fornecem também as suas quotas diárias de violência.

## O ATAQUE



Policiais espancam um negro em Memphis

## META ALCANÇADA



Durante a luta, lojas de Memphis foram roubadas

## Luta racial agrava-se em Memphis

Memphis, Tennessee (AFP-UPI-JB) — A polícia e tropas táticas da Guarda Nacional cercaram a Rua Beale, arrasada pelos distúrbios raciais que se prolongaram pela madrugada de ontem, para evitar a ação de saqueadores que agitam Memphis.

"Estamos em guerra", declarou Frank L. Holloman, chefe da Polícia e do Corpo de Bombeiros da Cidade, ao ser informado que franco-atiradores dispararam contra um veículo militar perto do Rio Mississippi. Fontes policiais indicaram que um saqueador negro foi morto, 362 pessoas ficaram feridas — três delas à bala —, 300 pessoas foram detidas e o Corpo de Bombeiros teve de lutar contra 150 incêndios.

## ESTADO DE EMERGENCIA

Henry Loeb, Prefeito desta Cidade de 700 mil habitantes — dois terços de homens de cor —, decretou na quinta-feira o estado de emergência que deveria cessar às 5 horas de ontem. Segundo a nova lei, o Prefeito, com a permissão do Governador, pode decretar a emergência, e até mesmo prorrogá-la caso necessário.

As ruas de correria, com a movimentação de carros-pipa do Corpo de Bombeiros, policiais com coléte à prova de bala, pedradas, garrafadas e gritos de pavor tiveram como palco, mesmo à madrugada, as Ruas Principal e Beale. Apesar do vigor do toque de recolher, os apelos de calma do líder negro Jesse Turner, os pontos quentes continuaram frequentados por saqueadores e as pilhagens se sucederam.

## O INICIO

Uma marcha em apoio aos garis da Prefeitura, que estão em greve há sete semanas, liderada pelo Pastor Luther King Jr., foi o ponto inicial dos distúrbios que anunciam um próximo verão de violência.

O Dr. Luther King Jr., que se refugiou numa igreja quando os motins começaram, declara que "a violência foi provocada por pessoas alheias à marcha de apoio aos lixeiros".

O Pastor King acredita que os distúrbios em Memphis não pressagiam obrigatoriamente um verão de violências, pois "estas desordens não podem ser computadas com os incidentes ocorridos no ano passado em Watts e no bairro negro de Los Angeles".

## K K K

Uma cruz de cinco metros de altura foi queimada a 16 quilômetros do centro de distúrbios, atribuindo-se a obra a membros da organização semi-secreta da Ku-Klux-Klan.

A presença de alunos negros nas escolas foi pequena, mas já se anunciava uma nova marcha em apoio aos 1 300 garis, a maioria negra, que estão em greve.

## INCÊNDIOS EM CHICAGO

Três grandes lojas de Chicago foram atingidas ontem por incêndios quase simultâneos. O chefe do Corpo de Bombeiros, Robert Quinn, visivelmente aborrecido, afirmou: "Tentamos estabelecer se os incêndios têm relação entre si. Simplesmente isto não é normal".

Quinn explicou que houve três incêndios distintos na Loja Carson, nos segundos, sexto e sétimo andares. Os bombeiros mal acabavam de debelar as chamas, quando novo incêndio irrompia no quarto andar da Loja Montgomery Ward, e a Loja Wiebeld's, a um quarteirão de distância, ardia em fogo.

Empregados e clientes fugiram às pressas, e a polícia enviou os homens disponíveis, com cachorros, para o controle da multidão. Os incêndios foram debelados rapidamente, mas os prejuízos ascenderam a milhares de dólares.

26 de fevereiro de 1966 — Na Índia, em um protesto de estudantes contra a nova Constituição, é morto o líder estudantil Arief Hakim.

7 de junho de 1966 — No Panamá, em um protesto contra o assassinato de um estudante que voltava de Moscou, lutam policiais e universitários, morrendo três estudantes.



## Israel e Jordânia travam batalha no Vale do Jordão

Jerusalém (UPI-APF-JB) — Caças a jato e canhões do Exército israelense entraram em combate, numa frente de cem quilômetros ao longo do Rio Jordão, contra as baterias de artilharia jordanianas que bombardearam os kibutzim de Gecher, Shaar Hagolan, Ashdot Yaakov, Tel Katzir, Massada e Kfar Rupin.

Os israelenses informaram que os bombardeios aéreos tiveram início depois que a artilharia jordaniana atacou pelo menos seis kibutzim no vale de Beisan, cerca de 30 quilômetros ao sul do Lago Tiberíades, deixando um israelense morto e oito feridos. A Jordânia anunciou ter abatido sete aviões de Israel, enquanto Te-laviv reconhecia a perda de apenas um.

### COMBATE

Um porta-voz israelense informou que às 11h30m locais os jordanianos abriram fogo com armas automáticas e os israelenses responderam. Dez minutos depois a artilharia jordaniana começou a disparar contra os kibutzim de Gecher, Beit Yossef e Yardenia.

Às 12h30m, os canhões cessaram fogo mas continuou o fogo das armas automáticas. Às 12h30m as baterias jordanianas voltaram a bombardear o kibutz de Gecher e então os aviões israelenses intervieram e as silênciam, acrescentou o informante. Um avião foi abatido mas o piloto escapou ileso, afirmou.

### EXTENSÃO

A partir das 13 horas o combate de artilharia e armas automáticas redobrou de intensidade e às 13h30m a batalha já se estendia a toda a linha de cessar-fogo, do vale do Jordão até a Cidade de Jericó. Pela primeira vez, os combates chegaram até o vale de Yarmuk, afluente do Jordão. As baterias israelenses instaladas nas colinas de Golan, no território sírio controlado por Israel, bombardearam a retaguarda jordaniana na região de Um Kias.

### BAIXAS

Um porta-voz militar de Te-laviv disse que a artilharia is-

raelense causou baixas no Exército jordaniano e que vários canhões, entre os quais alguns de longo alcance, foram destruídos. Houve um morto e oito feridos entre os habitantes dos kibutzim bombardeados pela Jordânia e os prejuízos foram bem elevados, principalmente em Ashdot Yaakov e em El Hama, localidade da fronteira síria igualmente bombardeada.

O ataque impediu a realização do enterro dos membros do kibutz de Massada que haviam sido mortos pela manhã quando o veículo em que se encontravam foi de encontro a uma mina colocada por terroristas.

### ABATIDOS

Em Amã uma série de comunicados oficiais jordanianos foi elevando de três até sete o número de aviões israelenses dados como destruídos pela artilharia antiaérea, três dos quais abatidos em chamas sobre o território jordaniano. Várias baterias israelenses foram silenciadas, segundo um porta-voz que acrescentou ter sido bombardeada a cidade de Al Karana.

A Capital jordaniana encontrava-se em black-out, à noite de ontem, por ter sido sobrevoada por vários aviões israelenses durante as hostilidades.

O serviço de proteção civil da Jordânia foi colocado em estado de alerta desde a quarta-feira e o Governo jordaniano entregou armas leves e munições à população civil do vale do Jordão.

O Primeiro-Ministro jordaniano Tahjat Talhout convocou ao Palácio do Governo os Embaixadores dos Estados Unidos, França, Grã-Bretanha e União Soviética a fim de explicar a situação, depois de conferenciar com os diplomatas árabes acreditados em Amã.

Um porta-voz do Gabinete informou que o representante da Jordânia nas Nações Unidas recebeu instruções para formular imediatamente uma denúncia contra Israel no Conselho de Segurança.

## Jerusalém acusa Amã de provocar a guerra

Jerusalém (AFP-JB) — Um porta-voz militar israelense acusou esta manhã a Jordânia de ter provocado o violento combate de seis horas e meia entre os dois Exércitos, que pela primeira vez se estendeu pela linha de cessar-fogo jordaniano-israelense desde Jericó, perto do Mar Morto, até o vale do Rio Yarmuk, afluente do Jordão.

O relato dos acontecimentos feito pelo porta-voz iniciou-se às 8 horas da manhã de ontem, quando "um veículo do kibutz Massada rebocado por um trator bateu em uma mina a mil e 800 metros a nordeste de Shaar Hagolan, matando quatro membros do kibutz e deixando gravemente ferido um turista norte-americano que ajudava os trabalhos agrícolas".

### ATAQUE

"Uma segunda mina foi encontrada perto do mesmo lugar — prossegue o relato — Às 11h30 os jordanianos abriram fogo com fuzis e metralhadoras contra nossas posições e contra aldeias no vale do Beisan e no vale do Jordão".

"Nossas forças responderam ao fogo. Logo depois os jordanianos aumentaram o ataque, utilizando morteiros e artilharia. O fogo de artilharia era dirigido contra o kibutz Gecher, Beit Yossef e Yardenia. Nossas forças replicaram com fogo de artilharia e o tiroteio jordaniano cessou".

### AVIAÇÃO

"Mantiveram fogo apenas com fuzis e metralhadoras. Às 12h30 os jordanianos reiniciaram o bombardeio de artilharia contra o kibutz Gecher. A Força Aérea de Israel entrou em ação contra a artilharia jordaniana e silenciou-a".

"Das 13 horas às 17h50 os jordanianos mantiveram o fogo de rifles, morteiros e artilharia contra nossas posições e continuaram a bombardear alternadamente as aldeias da região".

"Nossa Força Aérea continuou a ação para silenciar a artilharia jordaniana. As aldeias atingidas foram Kfar Rupin, Ashdot Yaakov, Massada, Shaar Hagolan, Tel Katzir, o kibutz Gecher e El Hama. A fábrica de componentes de Sefen, perto de Affikim, foi atingida por uma granada de canhão".

## Não haverá reunião de cúpula árabe em abril

Rabat e Beirute (UPI — JB) — Circulos diplomáticos marroquinos desmentiram ontem os rumores, que circulam em Argel, de que seria realizada uma reunião de cúpula dos Estados árabes em princípio de abril.

O Rei Hassan II, do Marrocos, segundo as mesmas fontes, estará ausente do país durante um mês, em visita ao Irã, Turquia e Arábia Saudita. O Presidente Boumedienne, da Argélia, continua se opondo à reunião.

Os jornais árabes de Beirute

e Bagdá diziam ontem, pela manhã, que era iminente uma ação militar israelense ao longo do Rio Jordão, tendo em vista a forte concentração de tropas na região.

O Al Kifah, de Beirute, anunciou: "Concentrações israelenses em todas as frentes", enquanto o Al Jarida informou: "Situação similar à da véspera de 5 de junho".

O Al-Jumhuryat disse que "se espera mais agressão israelense de um momento para outro".

## Resolução da ONU agrava tensão no Oriente Médio

Jerusalém — As primeiras consequências da recente e desastrosa Resolução do Conselho de Segurança começam a se fazer sentir. Como se podia prever, a condenação unilateral de Israel liberou as nações árabes para continuarem a acolher, treinar e armar o El-Fatah.

Nos últimos dias, uma série de atentados terroristas ocorreu no país, ao mesmo tempo em que o monarca jordaniano, Hussein, dizia aos jornalistas estrangeiros que "somos todos 'fedayin'". Em Beirute, o comando do El-Fatah anunciou que iniciará em breve a construção de uma série de campos armados ao longo da linha do cessar-fogo na Jordânia, de onde partirão os grupos que se infiltrarão em Israel para as ações de sabotagem.

### RESIGNAÇÃO

Ainda esta semana, um dos mais imutáveis, o comando do El-Fatah anunciou que os árabes ainda levarão alguns anos para se equipar para um novo embate direto. Opinhou que o país terá que se habituar aos sabotadores. Um outro alto oficial disse que "alguns países sofrem terríveis ou-

tros tempestades, e Israel tem os seus sabotadores".

A disposição árabe de acabar com o país é tida aqui como um fato da vida. O que Israel pensa sobre as ameaças que lhe pesam foi bem expressado recentemente pelo seu Embaixador nas Nações Unidas, Joseph Tekou: "É preciso que se saiba que nunca mais se matará um judeu impunemente".

### PRESSÕES

Neste fim-de-semana, as pressões antizionistas não só aumentam do lado árabe como de outros. Nas capitais árabes socialistas, Israel é denunciado como um "instrumento do imperialismo americano". Os chineses comunistas, por sua vez, dizem que existia um acordo secreto entre russos e israelenses, no sentido de prejudicar os árabes.

Os russos acusam os chineses de manterem acordos secretos com os israelenses. Na Polónia, os poucos milhares de judeus que ali ainda vivem são acusados de res-

ponsáveis pelas manifestações estudantis antizionistas. Na Conferência da ONU sobre Comércio e Desenvolvimento, uma inteligente proposta do Presidente do Banco Central de Israel, David Borowitz, que levaria à multilateralização da ajuda econômica a custos baixíssimos teve a sua discussão adiada, por ter como autor um israelense.

Um grupo de ex-nazistas alemães foi descoberto pela Polícia de Bonn quando se preparava para se organizar em batalhão de combate para lutar contra Israel. A direita diz que os israelenses e os judeus são "comum, liberal, revolucionário, banqueiros internacionais", e a esquerda diz que Israel e os judeus são "liberais, nacionalistas, cosmopolitas, capitalistas, anti-revolucionários".

### RESPONSABILIDADE

A moral israelense também é judaica, o que quer dizer, cristã. Aqui também há

os que sugerem que o país recorra à sabotagem no território inimigo, como resposta ao El-Fatah. Se assim fosse, não poderia ser condenado nas Nações Unidas. A maioria se opõe a isso, sob o argumento de imoralidade. Israel como nação, dizem muitos, deve assumir plena responsabilidade por todas as suas ações.

De qualquer forma, aqui não se fala em fuga. Todos os hotéis de Telavive e Jerusalém estão lotados até fins de maio. Nem mesmo os judeus de outros países se estão deixando assustar pelos sabotadores, fazendo falhar assim um de seus mais importantes objetivos. Não há dúvidas que o fato de as Nações Unidas optarem por considerar os 60 milhões de árabes mais fracos que os 2,5 milhões de judeus e de terem os árabes poderosos antigos em Moscou e outras capitais de forma nenhuma impedirá que o Governo israelense tome todas as medidas para proteger o país e seus habitantes.

John Kearnes  
Especial para o JB

## PROTESTO NÓRDICO



Polícia tenta deter uma manifestação antiamericana em Estocolmo durante a reunião do ouro

## RESPOSTA AO SAQUE



Policiais ardem um dos cem negros que saquearam as lojas de Memphis numa marcha

## PODER INFANTIL



Guarda lança um jato de gás lacrimogêneo contra uma menina negra que havia jogado pedras

## Vietcong ataca cinco posições dos americanos

Salgon (AFP-UPI-JB) — O Vietcong bombardeou ontem, com foguetes e morteiros, as bases americanas de Khe Sanh, Con Thien e Dong Ha, na fronteira setentrional, a província de Ban Me Thuot, nos Planaltos, e a Capital da Província de Vinh Binh, no Delta do Mekong, ao mesmo tempo em que intensificava a luta em Trang Bang, que teve início há cinco dias, em torno da faixa estratégica entre Saigon e a Capital cambolana de Phnom Penh.

A aviação americana, apesar do mau tempo, efetuou 114 missões de ataque ao Vietnã do Norte, realizando uma incursão relâmpago contra Hanói, onde se ouviram fortes explosões, na direção do Rio Vermelho. As baterias antiaéreas responderam ao fogo com rapidez e violência, contra os aviões à baixa altitude, mas não se anunciaram as perdas e danos ocasionados pelos ataques de ontem.

### FOGUETE E A ARMA

Khe Sanh recebeu 120 foguetes e obus de morteiros; Con Thien e Dong Ha, 300 projéteis. Dois helicópteros foram derrubados pela defesa antiaérea norte-vietnamita e os cinco tripulantes ficaram levemente feridos, sendo resgatados. Outro UH-1 foi derrubado perto da fronteira do Camboja.

Ban Me Thuot foi bombardeada pelo segundo dia consecutivo, e os projéteis mataram um militar e um civil, além de ferir 25 pessoas. Em Vinh Binh, no Delta, a 100 km de Saigon, caíram 20 projéteis de 82 mm, mas não houve vítimas.

### BATALHA DE TRANG BANG

Cerca de 60 norte-vietnamitas e vietcongs já foram mortos na violenta batalha de Trang Bang, onde uma unidade de norte-vietnamita chegou para reforçar as tropas que lutam desde domingo. Houve 17 baixas entre os aliados.

## Washington e Hanói estão em negociação

Salgon e Vientiane (AFP-UPI-JB) — Funcionários da Embaixada norte-americana no Laos se reuniram secretamente com representantes do Governo norte-vietnamita em Vientiane, realizando as primeiras negociações entre os dois países em guerra, que culminaram na libertação de três marinheiros norte-vietnamitas capturados em julho de 1966.

As reuniões se celebraram nas últimas semanas e efêmeras diplomáticas de Saigon informaram que a Embaixada norte-americana — que tomou a iniciativa dos contatos — pediu aos norte-vietnamitas que aceitassem realizar futuros encontros para o intercâmbio de novos prisioneiros.

### APROXIMAÇÃO

Os três marinheiros norte-vietnamitas foram entregues, ontem, ao Governo do Laos, e trasladados para a Embaixada norte-vietnamita em Vientiane. Pertenciam a um grupo de 19 prisioneiros capturados em 1966, pela Marinha norte-americana, no Golfo de Tonquim. Dois foram libertados no ano passado.

A libertação foi decidida pelas autoridades norte-americanas, após o repatriamento de três pilotos americanos detidos no Vietnã do Norte. Afirmam os círculos diplomáticos em Washington que o Governo norte-americano tem a espe-

raça de que as conversações iniciadas em Vientiane possam levar ao debate de outras questões mais importantes.

Vientiane é a única capital do Sudeste da Ásia onde os Estados Unidos e o Vietnã do Norte têm representantes diplomáticos.

"Fomos agredidos" declarou um dos ex-prisioneiros aos jornalistas, à sua chegada a Vientiane. Reclamaram também da falta de alimentação adequada e dos longos interrogatórios a que foram submetidos.

Posteriormente, os jornalistas disseram que não viram marcas de golpes nos prisioneiros nem notaram sintomas de desidratação ou cansaço.

### BOMBARDEIO

O Governo comunista chinês afirmou ontem que aviões norte-americanos bombardearam os edifícios de uma missão diplomática de Pequim em Khengkay, no território do Laos dominado pelos comunistas.

Um comunicado do Ministério do Exterior, transmitido pela Rádio de Pequim, diz que os edifícios foram seriamente danificados, mas não fala da existência de feridos. Khengkay é um ponto forte há muito controlado pelo Pathe Laos, na Planície de Jarros.

### GREVE DE FOME

Quatro personalidades sul-vietnamitas detidas em Saigon durante a ofensiva do Tet anunciaram que iniciariam uma greve de fome de duração indefinida, se não fossem libertadas até 1.º de abril.

### BOMBARDEIO

Em Paris, França e Hungria propuseram ontem que se ponha fim a toda intervenção estrangeira no Vietnã, num comunicado conjunto divulgado no final da visita à França do Primeiro-Ministro húngaro, Jane Fock. O comunicado pede também a cessação dos bombardeios contra o Vietnã do Norte e a aplicação dos Acordos de Genebra de 1954.

### PROPOSTA

França e Hungria se disseram decididas a contribuir para uma aproximação entre os países europeus e ressaltaram que o apaziguamento criará condições favoráveis à solução do problema alemão e à segurança europeia.

## F-111 ameaçado de ter vida breve na guerra

Washington — Hanói — Salgon (AFP-UPI-JB) — A queda do caça-bombardeiro F-111 A no Vietnã do Norte — avião que o Governo de Hanói anunciou oficialmente ontem ter sido derrubado quando em missão de ataque à província de Ha Tinh — pode indicar que o período de ação do aparelho na guerra vietnamita será tão breve quanto o dos interceptadores F-104 Starfighter, que há muito tempo desapareceram dos céus do norte e do sul.

Trata-se de um coeficiente de perdas demasiado elevado, sobretudo para um aparelho que, segundo a Força Aérea, devia burlar os radares do inimigo e atingir seus objetivos com precisão exata. A versão da Marinha, o F-111 B, foi definitivamente rejeitada pelo Congresso americano e, no Pentágono, fala-se agora em substituí-lo por um modelo radicalmente inédito, designado VFX-1 Phoenix.

Ainda AS BUSCAS

A aviação americana prosseguiu, durante todo o dia de ontem, as buscas dos restos do F-111 A, a fim de bombardear os destroços do aparelho e destruir tudo quanto sobrou, em bom estado ou não, para evitar que seu equipamento, o mais aperfeiçoado do mundo, caia em mãos do inimigo.

Não há confirmação da notícia, mas afirma-se que seus dois tripulantes morreram. Entretanto, fontes autorizadas de Saigon afirmaram que os de-

mais cinco F-111, baseados em Takhil, na Tailândia, prosseguirão seus ataques contra o Vietnã do Norte, que haviam iniciado tão só há três dias, quando ocorreu a primeira perda, a 27.

### F-111 É INOPERANTE

"O F-111 pode cumprir todas as missões, mas sempre há um avião que se cumpre melhor, pois ele não foi feito para operar no Vietnã do Norte" — declarou um piloto americano em Saigon, que já cumprira 100 missões de ataque àquele país. Apesar de todo seu complexo aparelhamento, velocidade supersônica e sistema de detecção e radar, o F-111 não pode aceitar combate com um MiG, caça de maior manobrabilidade e mais facilmente manobrável.

"Para quem viu operar os F-111 de sua base da Tailândia, de onde, em poucos minutos, atingem seus objetivos no Laos ou no Vietnã do Norte, o aparelho parece um luxo inútil. Os A-4 Skyhawk da Marinha, minúsculas vespas bem altas sobre suas alas, e cujo preço não vai além de meio milhão de dólares por unidade (os F-111 custam... US\$ 6 milhões), fazem um trabalho tão preciso quanto estes novos monstros, e possivelmente em melhores condições de segurança" — quem opinia é François Polon, em artigo sobre o caso dos contratorçoes F-111.



## Informe JB

## Da arte de renunciar

O Deputado Rafael de Almeida Magalhães, de língua fluente num grupo político, discorria ontem sobre a arte de renunciar e acabou concluindo que o Sr. Carlos Lacerda foi o político que mais abdicou no Brasil, e nem por isso é considerado insano, como ocorre com o Sr. Jânio Quadros.

Rememorando os tempos ao lado de Lacerda, Rafael repassou que no Governo da Guanabara por oito vezes esteve a pique de renunciar, sendo a primeira logo cinco dias depois de empossado. No período, quando decidiu renunciar, Lacerda teve a maior consagração de sua vida partidária: a convenção nacional da UDN em Curitiba.

Diante dos fatos, Rafael de Almeida Magalhães concluiu que é injusta considerar insano o Sr. Jânio Quadros só porque renunciou duas vezes: à candidatura e à presidência.

## Moleza vai acabar

A reforma do sistema de controle de preços está em estudos, segundo afirmou na Câmara o Ministro da Fazenda, e desta vez também as empresas governamentais estarão sujeitas ao controle. Val acabar o privilégio que permite a algumas empresas estatais arrotar grandeza mesmo na miséria.

Até aqui o costume é transferir ao setor privado os sacrifícios e o peso da carga tributária, enquanto folgam as empresas do setor público.

A matéria irá ao Congresso, segundo afirmou o Sr. Delfim Neto.

Apertado sobre o custo do dinheiro, o Ministro Delfim Neto informou que em fins de fevereiro dezoito bancos, que em valor de depósitos representam 90% do sistema nacional, já estavam operando à taxa de juros de 2% ao mês.

E lembrou que, há um ano, a taxa de juros era de 3,6%.

Quando Delfim começou a falar na Câmara que o convocava, havia 40 escassas presenças no plenário. Ao fim, duas centenas povoavam o recinto.

## Competição?

Na semana em que o Ministro Mário Andreazza declara a intenção de fazer do Lóide Brasileiro uma empresa competitiva, circulou uma fábula que seria oportuno ele conhecer.

A Cia. Brasileira de Empreendimentos, de S. Paulo, fez uma importação do carro médio alemão BMW. A primeira partida, de 27 automóveis, veio sob responsabilidade da Hamburg Süd e, como não podia deixar de ser com uma empresa alemã, todos os carros desceram em Santos na mais perfeita ordem. Dentro do prazo e no melhor estado.

A segunda partida foi de 35 automóveis e desta vez o transporte foi feito pelo Lóide Brasileiro, que fretou o navio grego Pindar.

Justiça se faça: o navio chegou a Santos.

Para evitar a tentação, os carros vieram fechados a chave. Mesmo assim, no entanto, vários carros foram arraboados e deles retirados, com vestígios visíveis de pressão e violência, os aparelhos de rádio.

O poder competitivo do Lóide até agora é com os marginais, porque em pontualidade, garantia e eficiência não ganha de nenhuma outra empresa de transporte marítimo.

## Lance-livre

Rebate a Associação do Pessoal da Caixa Econômica a qualificação de paternalismo para as atividades daquela autarquia e, em nome de seus 4 mil associados, diz que "infelizmente para nós não tem sido assim".

Dos 105 anos da Caixa, somente nos últimos quinze passou a receber depósitos de entidades oficiais, mas em compensação — argumenta a exploração da entidade de classe — "passou a beneficiar com amplas operações servidões pertencentes a tais repartições".

Argumenta que a inflação galopante, sem a correção monetária que defende os recursos do BNH, significou para as Caixas a descapitalização assustadora.

Se em vez de criar o BNH o Governo tivesse dado à Caixa as prerrogativas da correção monetária e eficiência, sua situação seria invejável e não precisaria criar o banco, diz ainda o documento da APCE.

E por último, que o BNH está criando "algumas dificuldades às Caixas". Propõe que o Governo conceda à Caixa "o carregamento de recursos compulsórios", a exemplo do que faz com o BNH. Assina o documento o Presidente da APCE, Sr. Artur P. de Sousa Filho.

Em princípio de abril a S. Paulo Companhia Nacional de Seguros passa a operar em novas instalações, numa decoração para a frente mostrada a um grupo de amigos. Decoração dos arquitetos Roberto Camargo e Renato Carneiro da Cunha.

O violinista Oscar Borgerth se apresentará na noite de terça-feira na série Cultura para os Jovens, no auditório do Palácio da Cultura. Convites podem ser obtidos entre 14 e 18 horas no Ministério da Educação (sala 1107).

Começa hoje o I Festival da Mais Jovem Guarda, movimento independente do grupo Roberto Carlos, sob a coordenação de Valéria Falissal e participação de Adriana, Va-

## Light contra o Leblon

Pedraço de terra carioca realmente maltratado é aquele situado entre o canal do Jardim de Alá e o canal da Visconde de Albuquerque, mais conhecido pelo nome de Leblon.

Tudo que da parte da Natureza faria da vida ali um privilégio é destruído pela Light, que mantém os moradores do Leblon sob o terror do corte.

Sem mais aquela, a Light corta a energia. As vezes é de noite e como a maioria dorme só a minoria percebe. Mas, também é freqüente o corte de energia de dia. Parece que a Light considera energia durante o dia um desperdício.

Algumas vezes lembra-se de avisar pelo rádio e jornais, mas muito poucas. O golpe de surpresa é o segredo da Light para o Leblon.

Aliás, até a Telefônica, que já deixou de ser Light, continua a discriminar contra os moradores do Leblon, e por extensão aos de Ipanema também. Telefone que engula flica no mínimo quinze dias sem conserto. Se é fim de semana, não há nem quem receba a reclamação. Quando a semana começa, o atraso já é grande demais.

Também a Telefônica se sente desamparada de dar esclarecimentos ou de tomar providências.

## Três vitórias

Quarta-feira desta semana o Supremo Tribunal Federal deu ao Governo federal três grandes vitórias, para alegria do Procurador-Geral da República, Sr. Décio Miranda, que em todas fez a defesa oral.

A mais importante foi a sujeição das pessoas com direitos políticos suspensos às punições prescritas no Ato Institucional nº 2. Fora de dúvida, esta foi a maior vitória política do Governo no Judiciário, depois de 64.

A outra foi o indeferimento do habeas-corpus ao diácono Guy Michel, que a qualquer momento poderá ser expulso do País. Como consequência imediata desse julgamento, o Governo poderá expulsar também a estudante boliviana Maria Ester.

A terceira vitória, numa única sessão, foi a manutenção do decreto que cassou a concessão para exploração dos serviços do porto de Ilhéus.

## Educador

Num encontro ontem com gente da ARENA gaúcha, o Presidente Costa e Silva revelou que já foi educador. Ainda na mocidade, fundou em S. Leopoldo o Curso Marechal Floriano, dedicado ao ensino de humanidades.

O curso teve a duração de um ano, pois não dava lucro e ainda lhe prejudicava a saúde. De quebra, o curso foi muito atacado pelos empresários locais, descontentes porque os cem alunos, depois de formados, procurariam melhores oportunidades e partiriam certamente em busca de outros empregos.

## Tem tigre na COPEG

A COPEG já ultrapassou de vinte vezes a sua estrutura no início do Governo Negrão de Lima. Se não contratar com urgência uma empresa especializada em organização alheia, a COPEG virará um mercado persa de produtos financeiros.

É, disparado, a maior empresa do gênero no Brasil. E seus títulos estão em estudos para colocação na Bolsa de Nova Iorque.

nusa e outras fanáticas do iê-iê-iê. Local, no Lúcia Clube às 21 horas.

O Prefeito de Mossoró, Rio Grande do Norte, telegrafou ao Ministro Costa Cavalcanti, comunicando que jorrou água no 3.º poço do bairro de S. Manuel. E convidou o Ministro para ir buscar o título de cidadão de Mossoró.

Passando à frente das providências governamentais, a iniciativa privada resolveu dar o primeiro passo no sentido da integração econômica Guanabara-Estado do Rio. Depois de 19 de abril, Governos e iniciativa se juntam no Pavilhão de São Cristóvão, na II Feira Comercial.

Seguiu para os Estados Unidos o Sr. Roberto Campos, que depois de fazer conferências em Nova Iorque irá ao Canadá, falar de desenvolvimento num debate sobre o assunto.

Contesta o Marechal Amauri Krul as informações a respeito de sua amizade com o Sr. Romero Lago, ou Ermelindo Ramirez Godoy, ex-diretor do Serviço Federal de Censura. Diz que nem sequer mantém relações de conhecimento com Romero Lago, que serviu com seu irmão e não com ele.

O novo conselheiro na Embaixada da Ordem de Malta, como colaborador do Embaixador Andrew Duncan, é o Sr. Bernard Watel, que conhece bem o Brasil e fala fluentemente o português. A Embaixada de Malta intensifica o projeto da Escola de Médicos Missionários, em Brasília.

Assumiu a gerência-geral de vendas da Indústria Automotora do Nordeste S.A., fábrica de chassis Magirus-Deutz, o Sr. M. Robinson, vindo da Scania Valis. O Sr. Pinto Coelho, que exercia antes a função, passa a gerente da filial de S. Paulo.

A indústria inaugurada em novembro último na cidade industrial de Aratu (Salvador, Bahia), fábrica de chassis para ônibus urbanos e rodoviários, e agora com seu projeto aprovado pela SUDENE fabricará também caminhões de 9 toneladas equipados com motores Deutz refrigerados a ar.

No Rio o industrial José Afonso Sancho, em missão das classes produtoras do Ceará, onde é proprietário também da Gazeta do Ceará.

## DO CARNAVAL AO ERUDITO



A Condessa Pereira Carneiro entregou a Zé Kêti o prêmio de carnaval. À frente, o maestro Francisco Mignoni, consagrado por sua música erudita

## RÁDIO JB premia os mais destacados da música em 67

Sem a presença de Chico Buarque de Holanda e Johnny Alf, que estão fora do Rio, foram entregues ontem pelo Condessa Pereira Carneiro, Diretora-Presidente da RÁDIO JORNAL DO BRASIL, os prêmios aos oito nomes mais representativos da música brasileira popular e erudita em 1967: Francisco Mignoni, Zé Kêti, Milton Nascimento, Chico Buarque de Holanda, Ismael Silva, Johnny Alf e, como homenagem póstuma, a Nelson Lins e Barros e Zil Rozendo.

A premiação da RÁDIO JORNAL DO BRASIL, que visa a promover a música brasileira em seus diversos setores — conjunto de obras, prêmio de carnaval, música do ano, revelação de compositor, música erudita e eventualmente homenagens póstumas —, é feita desde 1961.

## CONFRATERNIZAÇÃO

As 13h30m foi iniciado, no restaurante do JB, o almoço de confraternização entre a direção da RÁDIO e do JORNAL DO BRASIL e os artistas premiados, seguidos de entrega de um diploma e medalha a cada um dos melhores de 1967. Nelson Lins e Barros e Zil Rozendo foram representados pelos Srs. Milton Rozendo e Almirante Henry Berilish Lins e Barros, irmãos dos compositores falecidos.

Ismael Silva, compositor da velha guarda, agradeceu à Condessa Pereira Carneiro o incentivo à música brasileira, existindo em que o Superintendente do JORNAL DO BRASIL, Sr. Lyrral Salles, falou em nome da Diretoria-Presidente, afirmando que é um privilégio para o JB e a RJB colaborar na promoção da música brasileira. Também participou do almoço o Assessor para Assuntos da RJB, Sr. Fernando Velga, e outros elementos da equipe.

## PREMIAÇÃO

Francisco Mignoni foi premiado pela música erudita; Chico Buarque de Holanda, pelo conjunto de obras; Milton Nascimento, como revelação de compositor; Johnny Alf, pela

melhor música do ano, Eu e a Brisa; Zé Kêti, pela melhor música de carnaval, Maceara Negra; Ismael Silva, por serviços prestados à música.

## QUEM SAO

Ismael Silva nasceu a 14 de setembro de 1905, em Jurubá, Niterói. Seus principais sucessos são Já Desisti, Desencanto, Coisa Louca, Antonio, Se Você Jurar, Não Há, Arrependido, O que Será de Mim, Liberdade, Sofrer é a Vida, Ao Romper da Aurora, Uma Jura que Eu Fiz, a Razão dá-se a Quem Tem, Você Merece Mais, Cara Feia é Fome e Agradeço a Mim.

Nelson Lins e Barros nasceu a 4 de novembro de 1920 em Recife, veio para o Rio de Janeiro em 1930 e aqui morreu, em 1960. Líder do movimento de bossa-nova quando este parecia estar em declínio e suas músicas nesse gênero foram marcadas por uma elegância e uma simplicidade que se tornaram clássicas. Suas primeiras obras foram O Contraste de Esmeraldas e compositos L'Innocente, em Milão. Participou do movimento nacionalista na música, juntamente com Mário de Andrade. Nessa fase fez os ballads Maracatu e Chico-Rei. Na sua bagagem musical constam poemas simfônicos como Festa de Igrejas e Quadros Americanos, Fantasia Brasileira, ciclos de valseas, choros e obras de câmara. Recentemente, já com mais de meia centena de obras, fez O Pequeno Oratório de Santa Clara, dando nova dimensão à música religiosa.

Johnny Alf, ou Alfredo José da Silva, nasceu em Vila Isabel e teve participação importante no movimento de bossa-nova. Suas músicas foram gravadas no exterior, como Repaz de Bem, Fêz também Céu e Mar, Ilusão à Toa e venceu com Eu e a Brisa.

Milton Nascimento foi a revelação do ano. Tornou-se conhecido no Festival Internacional da Canção do ano passado, e começou sua carreira em Minas, onde nasceu, como crooner de uma banda. Suas principais músicas são Travesta, Morro Velho, Cata-Vento, Maria Minha Fé e Crença.

## DUAS VOCAÇÕES

Zil Rozendo, nascido no Rio Grande do Norte e também falecido, teve sempre duas aspirações — ser marinheiro e compositor. Ele concluiu as duas: sua temática musical era sempre em torno da vida no mar e fez Baúno do Mar, Onda Quebrando, Jogo do Navio. Era cantor e apresentador oficial da Marinha, em suas festividades.

Chico Buarque de Holanda, nascido no Rio e criado em São Paulo, é o mais novo dos premiados — 23 anos — e venceu pelo conjunto de obras, entre as quais se destacam: Pedro Pedreiro, Noite dos Mascaraados, Com Aquela e com Afeto, Fica, Lua Cheia, Quem te Viu Quem te Vê, Realejo, Ano Novo, A

## Ação passa filme para empresários

O filme E Agora... que retrata a motivação de empresários pelo problema das favelas, foi exibido para políticos e homens de negócios no apartamento da ICOMI — Indústria e Comércio de Mineração S.A., na Avenida Vieira Souto, 50 — 4.º andar, onde se reuniram a convite do Presidente da Ação Comunitária do Brasil, Embaixador Edmundo Barbosa da Silva.

Explorando os problemas que a Ação enfrenta no trabalho que se propôs de assistência técnica às populações faveladas, o Embaixador Edmundo Barbosa da Silva afirmou que, "ao contrário do que muitos pensam, os favelados têm muito a dar de si próprios para melhorar suas condições. E ajudando-se permitem que o Estado e o setor privado complementem o esforço.

## "Mundinha" ganha Prêmio Lins do Rêgo

O original Mundinha, Pancho e o Resto da Panela, autor carioca Jurema Barreto, foi considerado vencedor do Concurso José Lins do Rêgo por uma comissão de três membros integrada pelo escritor Olívio Farias, o filósofo e ensaísta Paulo Rónal e pelo poeta e crítico literário Lago Barreto. O julgamento foi realizado ontem na sede da Livraria José Olímpio Editora.

A comissão fez questão de destacar que, além da obra vencedora, foram apresentados no concurso originais de real valor literário e alto nível artístico, chamando especialmente a atenção para O Busador de Tércio Prímores Couto, Jaguarão Universo, Três Tempos Mortos, O Defunto Aventureiro, Campos Gerais, A Mal Amada e Chuva e Vento no Quensere.

## Rio ganhará em maio um teatro com 900 lugares e equipamentos modernos

O Rio ganhará em maio mais uma sala de espetáculos, o Teatro Novo, que está sendo instalado no local do antigo Teatro República e terá 900 lugares, equipamento acústico e de iluminação modernos e ar condicionado integral, segundo um processo que começa a ser utilizado nos Estados Unidos.

A programação do Teatro Novo constará de espetáculos de música, ballet e teatro, e sua diretoria pretende trazer anualmente espetáculos de categoria apresentados nos grandes centros artísticos, com o objetivo de estimular a arte nacional. Para a temporada de 1968 já estão previstos três programas internacionais.

## MÚSICA NOVA

O Teatro Novo já formou um grupo de compositores jovens da música brasileira, o Grupo Música Nova do Rio de Janeiro, e está organizando uma companhia teatral.

Além disso, em acordo celebrado com a Companhia Brasileira de Ballet, resolveu instalar esse grupo de danças em dependências próprias e já inauguradas no teatro. Trata-se de uma sala de aulas independente, com ar condicionado, nas medidas exatas do palco do Teatro Novo, e com vestiários para bailarinas e bailarinos.

A direção artística do Teatro Novo está a cargo do Sr. Gianni Ratto e pela direção técnica responde o Sr. Fernando Pamplona. Coube ao Sr. Agostinho Combaru a direção administrativa.

## LOCALIZAÇÃO

O Teatro Novo está localizada perto dos Teatros João Caetano, Carlos Gomes, Nacional de Comédia e Mesbla e a Sala Cecília Meireles. Fica à margem da futura radial que se prolonga da atual Avenida Chile, na área onde será executado um dos primeiros planos de urbanização planejada do Rio.

## Produtores de São Paulo interpelam INC sobre críticas ao Cinema Novo

São Paulo (Succursal) — Para exigir uma definição do Presidente do Instituto Nacional do Cinema, Sr. Durval Gomes Garcia, diante das acusações feitas, no Rio, por funcionários do INC ao Grupo de Cinema Novo, diversos cineastas paulistas concentraram-se, ontem à tarde, na sede da sucursal paulista do Instituto.

Os manifestantes, na oportunidade, fizeram entrega a um dos diretores do órgão, Sr. Jorge Ilieli, de um documento onde pedem explicações à direção do Instituto à respeito desta e sobre problemas relacionados com a modificação da Resolução nº 1, adoção do Ingresso Único e aumento das cotas dos dias de obrigatoriedade de exibição de filmes brasileiros.

## DECLARAÇÃO

Com dezenas de assinaturas — entre as quais a do crítico Paulo Emilio Sales Gomes, antigo conservador da Fundação Cinematográfica Brasileira —, o documento é o seguinte: "Roberto Santos, representante dos diretores brasileiros no conselho consultivo do Instituto Nacional do Cinema, conclama a presença dos cineastas brasileiros nas dependências do Instituto Nacional do Cinema, no Rio de Janeiro e em São Paulo, para uma demonstração contínua de protesto até que: a) O Presidente do Instituto Nacional do Cinema se defina publicamente a respeito das declarações que vêm sendo feitas por elementos pertencentes ao quadro ad-

ministrativo do órgão. O silêncio do INC a respeito dessas declarações que atingem fundamentalmente o trabalho atualmente desenvolvido em defesa do cinema brasileiro, oficializa-se e faz, mesmo que não seja esse o seu propósito, o jogo de interesses contrários a esse cinema; b) O Presidente do Instituto Nacional do Cinema se defina publicamente a respeito das reivindicações básicas defendidas pelos produtores e diretores brasileiros e que são: 1 — A modificação da Resolução nº 1 que diz respeito a co-produções com empresas estrangeiras que operam no Brasil; 2 — A adoção imediata do ingresso único; 3 — O aumento da quota de dias de obrigatoriedade de exibição dos filmes brasileiros.

## Dom Jaime se diz favorável à Censura e congratula o Presidente por sua posição

Dom Jaime de Barros Câmara revelou no programa 4 Voz do Pastor de ontem que é a favor da Censura, tendo telegrafado ao Presidente da República congratulando-o por sua manifestação, "contra uma peça que, além de imoral, era sacrilega", e ao Ministro da Justiça, declarando "conflar em seu alto critério, com relação à censura teatral".

— Os que apelam para a "cultura fora da órbita policial parecem esquecer que a expressão do belo, do artístico, quando atenta contra a moral, só merece repúdio, porque enfoca o belo, desfigura a arte. Daí a justeza da palavra de D. Marcos Barbosa: "A arte é livre." Sim, mas o homem deve saber censurar o que faz dentro da sociedade em que vive".

## ARGUMENTO

Para argumentar a sua tese, o Cardeal citou inúmeras obras de escritores e enciclopédias que definem o que é a arte, para afirmar que "a arte obedece a limitações, sob pena de já não ser arte".

Esclareceu que a enumeração serve para "demonstrar a cer-

tas mentalidades rudes e acanhadas o verdadeiro conceito de arte, para que não pretendam fazer passar por tal o que nenhum valor possui. Por isso mesmo é que a pobreza de sua pouca inteligência descaibam para a pornografia, como se o público brasileiro fosse tão pouco sensível ao que é artístico".

HOJE 2ª FEIRA 24-6-8-10

RENOVAÇÃO NO GÊNERO COMÉDIA! UM HOMEM EM PERSEGUIÇÃO PELA POLÍCIA! LOUCURA DO SOLUÇO PARA O CALOR?

PAULO JOSE LEILA DINIZ

AMANHÃ

LUIS SEVERIANO RIBEIRO

ASSISTAM NO APLAUDIDO CLASSICO DA MAIS ALTA ESPIONAGEM DE TODOS OS TEMPOS!

ROGER BROWNE YOKO TANI

TÉCNICA DE ESPIONAGEM

COLORIDO

LUIS SEVERIANO RIBEIRO

HOJE 2ª FEIRA 24-6-8-10

AMANHÃ

ANTHONY QUINN

ACONTECE CADA COISA!...

PROIB. 18 ANOS

LUIS SEVERIANO RIBEIRO

2ª FEIRA 24-6-8-10

AMANHÃ

SHIRLEY MAC LAINE

SETE VÉZES MULHER

LUIS SEVERIANO RIBEIRO

HOJE 2ª FEIRA 24-6-8-10

AMANHÃ

O GORDO E O MAGRO O PAPELAGUAS A RAPOSA

cinema HORA

EDIFICIO AVENIDA CENTRAL TEL 527107



# Reunião dos 10 não dá apoio à tese de Paris

Estocolmo (AFP-UPI-JB) — O Ministro das Finanças da França, Michel Debré, não conseguiu ontem o apoio da Conferência dos Dez — iniciada ontem, em Estocolmo, para estabelecer os direitos especiais de saque no Fundo Monetário Internacional — à batalha decisiva empreendida pela França para reformar o sistema monetário internacional, que permitiria aliviar a pressão sobre o dólar e a libra esterlina.

A França, segundo afirmou Debré, deseja uma completa reorganização do sistema monetário mundial, incluindo a eliminação do dólar e da libra esterlina como moedas de reserva, e considera inevitável o aumento do preço oficial do ouro, embora exista um mercado livre para o metal, no qual operam os particulares. Para os observadores, qualquer fracasso em chegar a um acordo poderia provocar nova crise do dólar.

## EXIGÊNCIAS

Fontes de Estocolmo disseram que as exigências francesas são, em síntese as seguintes:

- 1) Os Estados Unidos e a Grã-Bretanha devem sanar o déficit em seus balanços de pagamento antes da aplicação do novo sistema. Os outros países membros do grupo dos dez recomendaram a implantação do sistema (dos direitos especiais de saque) o mais depressa possível;

- 2) deve ser aprovada uma cláusula pela qual qualquer país pode anunciar sua exclusão do sistema proposto e manter seu direito a voto (por anunciar sua exclusão, Debré quis dizer que qualquer país tem o direito de se negar a aceitar os direitos especiais de saque como meio de pagamento internacional, em determinados casos);

- 3) a eliminação das chamadas transferências voluntárias, pelas quais uma nação pode fornecer à outra os direitos especiais de saque de que não necessita, sob a forma de empréstimos.

## DEBATES

A reunião de ontem, em alguns momentos bastante agitada, durou seis horas. Apesar do tom áspero do debate, o Ministro da Fazenda da Suécia, Krister Wickman, declarou à noite ser bastante improvável que a delegação francesa abandone a conferência.

Estados Unidos e Grã-Bretanha desejam conseguir um acordo na conferência, antes de

domingo à tarde, a fim de provocar um choque psicológico favorável antes da reabertura, segunda-feira do mercado do ouro em Londres. Se ficarem estabelecidos os direitos especiais de saque, o sistema, contudo, não poderá entrar em vigor antes de fins de 1969.

## SEGUNDO PROJETO

Na opinião dos especialistas, não parece que o tema básico da agenda, de alcance limitado, possa resolver a crise monetária atual, principalmente levando em conta que seus efeitos práticos só se farão sentir dentro de 18 meses, prazo necessário para sua confirmação parlamentar.

Será assim, submetido ao Grupo dos Dez um segundo projeto de maior alcance político e prático — a revisão dos estatutos do Fundo Monetário —, no sentido de que toda decisão importante, inclusive a criação dos direitos especiais de saque, exija, para aprovação, uma maioria de 85%.

Se aprovado, o projeto dará aos seis países do Mercado Comum Europeu um papel de "minoridade de bloqueio", caso votem em frente unida.

## REUNIÃO A PARTE

Os Ministros da Fazenda dos Seis se reuniram, à tarde sob a presidência de Emilio Colombo, da Itália. Julgam os observadores que, do encontro, possa resultar uma declaração comum, na qual ressaltariam que consideram o saneamento de balanço de pagamentos dos Estados Unidos condição prévia para a abstração dos novos direitos de transferência de capitais especiais.

## TERMINO PREVISTO

As discussões em Estocolmo deverão terminar, em princípio, no sábado à tarde, mas há possibilidades de que a conferência tenha de estender-se.

Participam os Ministros das Finanças da França, Michel Debré; da República Federal da Alemanha, Karl Schiller; da Bélgica, Henri; da Holanda, Witthelm; da Itália, Emilio Colombo; da Grã-Bretanha, Roy Jenkins; dos Estados Unidos, Henry Fowler; do Japão, Hiroshima Tanimura; do Canadá, Louis Raminsky; e da Suécia, Krister Wickman. Além dos ministros dos Dez, um representante da Suíça, como observador.

## Nôvo encontro está em pauta

Estocolmo (AFP-JB) — Fontes da Conferência dos Dez admitem a possibilidade de se realizar uma nova reunião para examinar a reforma do sistema monetário internacional.

A notícia surgiu dos rumores de que o Presidente da Conferência, o Ministro da Fazenda sueco, Krister Wickman, solicitou que se examine, no encontro atual, a crise do sistema monetário internacional.

Se a agenda for assim ampliada, a Conferência poderia passar da mera questão dos direitos especiais de saque para outros problemas de fundo, prolongando-se a reunião, ou marcando-se um novo encontro.

Os demais problemas a serem debatidos incluiriam: 1) o crescente déficit no balanço de pagamentos dos Estados Unidos; 2) a febre do ouro; 3) a crescente desconfiança em relação à moeda.

## URSS PÁLA EM CRISE

Moscou (AFP-JB) — O Secretário-Geral do Partido Comunista da União Soviética, Leonid Brejnev, declarou ontem que há possibilidade de "uma profunda crise do sistema capitalista".

"Depois da desvalorização da libra esterlina, assistimos agora ao princípio da do dólar

## Mercado livre é regulamentado

Londres, (UPI-JB) — As cinco firmas britânicas que comercializam com ouro estabeleceram as regulamentações para as transações no mercado livre, para quando o mercado londrino voltar a abrir suas portas, segunda-feira, depois de haver permanecido fechado duas semanas devido à febre do ouro.

As firmas decidiram que se cobrará uma comissão de quatro por cento sobre todas as compras, mas que venderão o ouro livre de qualquer comissão.

Durante o dia, acrescentaram, haverá duas sessões para a fixação dos preços. Nessas sessões, as firmas integrantes do mercado se reúnem para estudar as ordens de compra e venda de ultramar e fixar, então, um preço que servirá de orientação.

O Banco da Inglaterra, que geralmente se encarrega de fornecer o metal, se mantém bem informado de todo o processo.

O preço será fixado para os dólares norte-americanos em onças troy, porém as firmas do

norte-americano, e, nestas condições, não deve ser afastada a hipótese de uma profunda crise do sistema capitalista", disse Brejnev no decorrer da Conferência da Organização do Partido na Cidade de Moscou, reunida na sede dos sindicatos.

Em outro trecho de seu discurso, declarou que "não pode haver coexistência pacífica no que se refere à ideologia".

"O capitalismo está procurando debilitar a unidade ideológica e política da classe operária dos países socialistas e, em suas manobras, joga com o baralho dos elementos nacionalistas e revisionistas", acentuou o Secretário-Geral do Partido Comunista.

Acrescentou que, "em nossa época, a luta ideológica constitui a frente mais importante do conflito de classes, no qual não se pode conceder nenhuma passividade ou neutralidade em relação ao inimigo".

O Secretário-Geral do Partido Comunista da URSS expôs também, em linhas gerais, o conteúdo dos documentos adotados na Conferência Consultiva dos Partidos Comunistas em Sofia, da Organização Militar do Pacto de Varsóvia, assim como a dos seis países socialistas reunidos recentemente em Dresden.

Após final, Brejnev prestou homenagem à memória do primeiro cosmonauta, Yuri Gagarin.

## Nove pontos servem de guia

Neste resumo, define-se a Conferência e suas implicações:

1. O que é o sistema monetário internacional?

— Um sistema internacional de pagamentos de moedas e ouro para facilitar o comércio internacional, viagens, investimentos e outras transações. Vários acordos formais e informais mantêm o sistema, que depende em última instância da cooperação.

2. Qual é a base do sistema?

— O sistema, estabelecido na Conferência Monetária de Bretton Woods em 1944, baseia-se em taxas fixas pelas quais as moedas podem ser trocadas por dólares e na instância final por ouro, no preço de 35 dólares a onça. As nações mantêm reservas de ouro e moedas como o dólar e a libra esterlina, para serem usadas para ajustar débitos entre governos quando o dinheiro que deixa um país através do comércio, investimento e de outras maneiras excede o montante que entra no país. Isto é, quando ocorre um déficit na balança de pagamentos de uma nação.

3. Que tipo de moedas são contempladas?

— O FMI deseja criar um novo tipo de balanço de reserva, um artifício de escrituração conhecido como Direito Especial de Saque (S. D. R.). Em setembro passado, um esboço de plano foi aprovado e outros funcionários do grupo dos Dez estão agora redigindo as emendas em Estocolmo.

4. O que é o Grupo dos Dez?

— É um grupo composto pelos Estados Unidos, Grã-Bretanha, Suécia, Canadá, Japão, França, Alemanha, Itália, Bélgica e Holanda. A Suíça participa como observadora.

5. Qual é o propósito do S. D. R.?

— Os Direitos Especiais de Saque deverão ser permanentemente adicionados às reservas

monetárias das nações do FMI na mesma proporção em que os países fazem contribuições ao Fundo. Os S. D. R. serão usados ao lado do dólar e do ouro para ajustar os déficits nas balanças de pagamentos, aumentando as reservas mundiais.

6. Porque este aumento é necessário?

— Está aqui o X da questão. A resposta simples é que tornou-se necessário aumentar a liquidez mundial, isto é, aumentar as reservas monetárias para facilitar a expansão do comércio mundial e a sua prosperidade.

7. Qual é a objeção francesa?

— Os franceses dizem que a retenção de dólares como reserva, ao invés de transformá-los em ouro em caixa, possibilita aos Estados Unidos a continuação de seus programas políticos e militares, tais como a guerra no Vietnã e o investimento na Europa, sem ter de se preocupar com o pagamento dos déficits.

Os franceses estão apoiando o Direito Especial de Saque, em princípio, embora possam retirar o apoio e defender um ajuste na base do ouro.

8. Qual o próximo passo depois de Estocolmo?

— Supondo-se que seja alcançado um acordo, as emendas do FMI devem ser ratificadas pelos países membros. Exigindo-se ainda nova injeção monetária para ativar o esquema. Os franceses podem objetar que o S. D. R. não foi criado para salvar o dólar e insistir que o problema deve ser resolvido antes da criação do Direito Especial de Saque.

9. Então o Direito Especial de Saque não é uma panacéia?

— Não. Sua importância é a longo prazo, e sua importância agora é mostrar uma cooperação internacional necessária para o sistema.

## A HOMENAGEM DO POVO



Milhares de moscovitas fizeram fila desde cedo na Praça Vermelha

## AO LADO DA URNA



A viúva é consolada pela astronauta Valentina Tereshkova

## Conferência pode ter implicações políticas

Anthony Lewis  
do New York Times

Londres — A reunião dos Ministros das Finanças do Ocidente, que se iniciou ontem em Estocolmo, tem sido considerada como a mais importante conferência monetária em uma geração. Mas, aqui e em outras capitais europeias, acredita-se que sua importância não é somente econômica. É, ou poderá ser, um teste político crucial.

O problema é saber-se se as nações líderes do Ocidente têm ainda a capacidade, e a vontade, de superar preocupações provincianas organizando-se para o benefício da ordem internacional.

## TENSOES

A Organização do Tratado do Atlântico Norte — OTAN —, agora sem a França, está lutando para encontrar uma nova finalidade, à medida em que a ameaça militar soviética se esvai. A Comunidade Econômica Europeia — o Mercado Comum Europeu — divide pelas divergências entre o Presidente De Gaulle da França e os outros cinco membros — perdeu seu momento em direção à unidade genuína, não só econômica como política.

Acima de tudo, há as tensões nas relações que ligam as duas margens do Atlântico. Os europeus veem os Estados Unidos emaranhados numa guerra distante, que poucos deles apoiam. E agora até mesmo a potência econômica que são os Estados Unidos parece estar em dificuldades. A velha confiança nos Estados Unidos está cedendo lugar a dúvidas.

A reunião de Estocolmo discutirá o que quase todo o mundo, até recentemente, considerava o marco mais indelével da cooperação ocidental no pós guerra — o sistema monetário instituído em Bretton Woods, em 1944.

## DIREITOS DE SAQUE

Para escorar este sistema a fortalecer o papel do Fundo Monetário Internacional, a reunião anual do FMI, realizada em setembro do ano passado no Rio de Janeiro, concordou em criar um novo acervo de reserva internacional. Agora os dez mais importantes membros do FMI devem aprovar os detalhes finais para os Direitos Especiais de Saques (Special drawing rights — SDR).

A implementação do SDR não depende de sutilezas financeiras, mas de considerações políticas básicas.

De fato, a política econômica norte-americana, as ambições de De Gaulle, até mesmo a guerra do Vietnã, estão envolvidas no problema.

Consideremos, por exemplo, a pressão que os cinco membros do Mercado Comum Europeu — Alemanha Ocidental, Holanda, Bélgica, Itália e Luxemburgo — que têm posição diferente da da França, poderão enfrentar.

Espera-se que a França não só se oporá à aprovação do plano dos SDR como

também fará uma série de exigências — a reforma do FMI para dar maior força aos europeus; talvez uma nova conferência monetária mundial mais ampla; mais provavelmente, a eliminação comprovada do déficit no balanço de pagamento dos Estados Unidos, antes que o plano dos SDR entrem em operação.

## TOMADA DE POSIÇÃO

Mas, para que os cinco tomassem uma posição firme contra De Gaulle — arriscar a aprovar os SDR sem a França — seria necessária uma forte vontade política, mesmo nos melhores tempos. Os alemães ocidentais, que estão numa situação crítica, jamais evidenciaram tal vontade em outros assuntos, como no caso da entrada da Inglaterra no Mercado Comum.

E estes não podem ser considerados os melhores tempos. Para que os cinco assumam os riscos de divergirem da França, terão obviamente de ter muita confiança nos Estados Unidos. E precisamente agora esta confiança é fraca.

A vontade política dos europeus depende, de fato, de sua crença de que os Estados Unidos colocarão em ordem sua casa financeira. Mas afirmar isto serve apenas para demonstrar quão vastos e interdependentes são os assuntos a serem debatidos em Estocolmo.

Pois, os Estados Unidos já deram garantias antes a respeito de seu balanço de pagamentos, e elas acabaram não passando de meras palavras. Para serem persuasivos em Estocolmo, os representantes dos Estados Unidos, terão de demonstrar que, realmente, irão fazer os cortes orçamentários exigidos pelo Congresso como preço da aprovação da lei de aumento de impostos.

## IMPLICAÇÕES

Inevitavelmente — muitos observadores acreditam — isto tem que envolver o Vietnã. Pois é difícil para os europeus considerar críveis as garantias norte-americanas se o custo da guerra continuar aumentando.

Contudo, os negociadores de Estocolmo talvez consigam baralhar os problemas, e adiar a decisão.

Mas, um adiamento sem uma esperança real de um acordo breve poderia, de fato, ser considerado pelo mundo como um sinal de que o Ocidente não mais possui a vontade para concordar a respeito dos ingredientes mais essenciais da ordem internacional. Os observadores aqui temem que isto tenha como consequência não só um caos monetário e rutura do comércio internacional como também uma decadência nas instituições políticas que unem a Ocidente.

# Gagarin pode ter morrido num voo de nave espacial

Londres — Moscou (AFP-UPI-JB) — O Daily Telegraph publicou ontem declarações do jornalista soviético para assuntos científicos, Leonid Vladimirov, dizendo que Yuri Gagarin morreu no lançamento de um veículo espacial e não num voo de treinamento de um antiquado Mig-15, como diz a versão oficial soviética.

Vladimirov, ex-correspondente de uma revista científica soviética, que agora reside em Londres, diz que o Mig-15 só comporta um tripulante e o fato de ter morrido no acidente o Coronel Serjugin indica que ambos foram vítimas de um lançamento ao espaço, que fracassou.

## HONRAS A GAGARIN

Os mais altos dirigentes da União Soviética e milhares de moscovitas desfilaram ontem, desde cedo, diante de uma contenda as cinzas do cosmonauta Yuri Gagarin, no edifício do Ministério do Exterior, em seu salão de honra.

Na rua, a multidão consolava-se com uma longa fila de mais de 500 metros, vendo-se as cores vivas das flores das coroas mortuárias e dos ramos de flores. O Secretário do PC soviético, Leonid Brejnev, o Primeiro-Ministro Alexei Kosiguin e o Presidente Nikolai

Pobonyr chegaram cedo ao camarote oficial de honra, quando as primeiras moscovitas começaram a desfilar diante das cinzas de Gagarin e Vladimir Serjugin.

À meio dia, a multidão se encheu a Praça Vermelha e as ruas adjacentes, impedindo o trânsito enquanto aguardava sua vez de entrar no edifício. No alto do prédio, dois grandes retratos dos mortos prestavam uma última homenagem. As mulheres choravam, os homens escondiam suas lágrimas.

## A VIÚVA

No salão de honra, Valentina Gagarin, amparada pelos cosmonautas Leonov e Valentina Terechkova, assistiu ao desfile, em companhia das filhas, Yelena e Galya, de 9 e 7 anos. Perito do catafalco, a mãe do astronauta, a mulher, mãe, filha e irmã de Vladimir Serjugin.

Segundo a agência Tass, Brejnev tinha lágrimas nos olhos quando se aproximava de Valentina para apresentar-lhe as condolências.

Os astronautas companheiros de Gagarin formavam outro grupo, afastados, em silêncio. Gagarin e Vladimir serão sepultados hoje à tarde, no Kremlin, com honras de estado.

## Cosmonauta deixa uma obra sobre psicologia

Moscou (AFP-JB) — Dois dias antes de sua morte, o cosmonauta Yuri Gagarin corrigiu as últimas provas do livro Psicologia e Espaço, que escreveu em colaboração com o Dr. Valentin Lebedev, anunciou a Agência Tass.

A obra trata da preparação psicológica dos cosmonautas, das provas impostas durante o treinamento e das dificuldades que constitui para eles um voo orbital. Os autores consideram que certos especialistas se enganaram quando opõem o homem ao robô automático. O piloto do espaço — dizem — deve incluir-se de modo totalmente racional no sistema "homem-máquina" de maneira a formar um todo.

Por outro lado, o último artigo de Gagarin destinado à revista Aviação e Cosmonáutica foi escrito pelo

primeiro homem do espaço dois dias antes de seu fim trágico.

Nesse artigo, Gagarin estabeleceu um balanço das realizações soviéticas desde que se iniciou a era espacial.

"Até estes últimos tempos — diz — afirmava-se na imprensa ocidental que os soviéticos tinham, certamente, os foguetes mais poderosos, mas que os especialistas norte-americanos se haviam transformado, em compensação, em donos do campo eletrônico e de guia".

"Não obstante — prossegue — era soviético o engenho que pousou em Vênus e são soviéticos os especialistas que conseguiram uma experiência única, ao conseguir a cópiagem automática de dois satélites postos em órbita".

## IMÓVEL INDUSTRIAL

ESTADO DO RIO — DUQUE DE CAXIAS, junto à Guanabara — 30 000 m2 terreno — 7 500 m2 construção cimento armado. Força e Telefone. Água em abundância. Imóvel industrial de 1.ª categoria pronto para qualquer indústria.

Contatos diretos com os proprietários. Rua Teófilo Ottoni, 74, 1.º andar, Sr. Abel. (P)

## FUNDO Ipiranga DE RENDA MENSAL

**OFIRME** garante a V. de 30 em 30 dias, renda altamente compensadora para suas grandes ou pequenas economias. Por isso é sempre um grande negócio! V. recebe a sua renda, mesmo depois de ter dado o aviso prévio para resgate.

## RENDA SUPERIOR A LETRAS DE CÂMBIO

**Ipiranga s.a.**  
INVESTIMENTOS, CREDITO E FINANCIAMENTO  
Capital e Reserva: R\$ 5.731.894,92  
Cajal de Autuação n.º 156 de  
Banco Central do Brasil

Se você deseja informações mais detalhadas, preencha o cupon abaixo e o envie para Rua da Alameda, 47.

Nome .....  
Profissão .....  
Endereço .....

**cine LAGOA DRIVE IN**  
27-3589

**Hoje e Amanhã — sessão**

**BATMAN**

exclusivamente às 7,20 horas







# Costa e Silva faz Refinaria Gabriel Passos iniciar ação

**Belo Horizonte (Socursal)** — O Presidente Costa e Silva, acompanhado dos Chefes da Casa Civil, Ministro Rondon Pacheco, e da Casa Militar, Gal. Jaime Portela, chegou hoje às 9 horas a esta Capital, a fim de inaugurar a Refinaria Gabriel Passos, regressando às 14 horas, depois de ser homenageado com um almoço oferecido pela Petrobrás.

No aeroporto da Pampulha, o Presidente da República será recebido pelo Governador

Israel Pinheiro Ministros Magalhães Pinto, Costa Cavalcanti e Albuquerque Lima, Presidente da Petrobrás, Gen. Artur Candel da Fonseca, Secretário do Governo Mineiro e deputados federais e estaduais.

## O PROGRAMA

Segundo o programa distribuído ontem pelo Palácio da Liberdade, a visita do Presi-

dente Costa e Silva obedecerá ao seguinte esquema: As 9 horas chegada a Pampulha, seguindo-se visita à Guarda de Honra no aeroporto; às 10h 10m, chegada à Refinaria Gabriel Passos; às 10h20m, visita à unidade da REGAP, seguindo-se à inauguração da placa comemorativa e bênção das instalações da refinaria. Só haverá um discurso durante a instalação, o do Presidente da Petrobrás, Gen. Artur Candel da Fonseca. As 11 ho-

ras, o Presidente Costa e Silva irá para a Refinaria, seguindo-se para o Automóvel Clube, no centro da cidade, onde será homenageado com um almoço, ao meio-dia, oferecido pela Petrobrás, do qual participarão o Governador do Estado, Ministros e outras autoridades civis e militares. Discursarão o Governador Israel Pinheiro e o Ministro Costa Cavalcanti. As 14 horas, regresso do Presidente a Brasília.

## Petrobrás dispensa o monopólio

O Presidente da Petrobrás, General Artur Candel da Fonseca, declarou ontem, nesta Capital, em entrevista coletiva, que "a empresa não tem interesse no monopólio da distribuição dos derivados do petróleo, pois dominamos este mercado sem nenhuma lei para estabelecer, apenas com o progresso natural deste setor".

Depois de anunciar que o Brasil será auto-suficiente na produção de gás liquefeito de petróleo até 1971, o General

Candel da Fonseca disse que nos próximos dias a Petrobrás iniciará sete perfurações na plataforma submarina, desde a costa do Espírito Santo até Alagoas, "fato que permitirá um incremento formidável na produção de petróleo cru".

## DISTRIBUIÇÃO

Disse o General Artur Candel da Fonseca que "embora a Petrobrás tenha entrado no mercado de distribuição de de-

rivados do petróleo, recentemente, ela já ocupa a terceira posição entre todas as demais empresas distribuidoras. O crescimento desse setor é formidável, embora ele tenha uma autolimitação por parte do Conselho de Administração da Petrobrás. A empresa só pode aplicar no setor de distribuição os recursos oriundos dos lucros apresentados neste mesmo setor".

"Esta limitação é muito boa, pois libera recursos para a Pe-

trobrás aplicar na exploração do petróleo e força o setor a aperfeiçoar, cada vez mais, seu sistema de trabalho. Tanto assim que criamos o lema "do pólo ao pólo e do pólo ao pólo", que está sendo cumprido fielmente. É por isto que a Petrobrás não se interessa pelo monopólio da distribuição, já que chegaremos a dominar o mercado sem nenhuma lei para estabelecer, apenas com o nosso progresso natural".

## Refinaria mostrará o progresso acelerado

Com a inauguração da Refinaria Gabriel Passos está iniciada uma das mais importantes etapas do processo de desenvolvimento econômico e social de Minas Gerais. O aproveitamento racional do efeito multiplicador que uma refinaria de petróleo é capaz de proporcionar a uma região. Poderá dar a Minas um grau de desenvolvimento, em 20 anos, não conseguido nos últimos 100 anos.

O começo dessa nova fase de desenvolvimento é o resultado de um trabalho das entidades empresariais mineiras e de seus técnicos. Durante seis anos sustentaram uma luta, iniciada em 1954, contra poderosos grupos econômicos nacionais e estrangeiros, para conseguir, em fins de 1960, a aprovação de seus estudos recomendando a construção do Oleoduto Rio-Belo Horizonte e da Refinaria hoje inaugurada.

## PRIMEIRA FASE

A implantação da REGAP (Refinaria Gabriel Passos) começou realmente em 1962, depois que a Petrobrás realizou estudos em 16 locais no redor de Belo Horizonte para escolher a área em que veio a ser construída. Os 3,3 milhões de metros quadrados que ela ocupa, no quilômetro 7 da Rodovia Ferroviária, são suficientes para que dentro de alguns anos, quando o consumo da Região Centro-Oeste do País aumentar, seja duplicada sua capacidade de processo, atingindo 90 mil barris de petróleo por dia. Ainda naquela área, poderá ser instalada, com folga, a indústria petroquímica.

A REGAP está projetada para refinar diferentes tipos de petróleo importado e balano, bem como petróleos adicionados de até 5% de butano, o que permitirá elevar a produção de gás liquefeito. A sua construção foi dividida em duas fases. A primeira, que está sendo inaugurada, representa um investimento de NCr\$ 104,5 milhões e processará 45 mil barris de petróleo por dia, para obter os seguintes produtos: gás liquefeito de petróleo (715 m3/dia); gasolina (2 147 m3/dia); querosene (429 m3/dia); óleo diesel (1 646 m3/dia); e óleo combustível (2 146 m3/dia). Nesta fase, além das unidades de processamento do petróleo para obtenção daqueles produtos, a REGAP construiu um sistema de energia elétrica — fornecida pela Centrais Elétricas de Minas Gerais — com uma potência instalada de 15 mil KW — que são poucas as cidades mineiras que possuem esta potência instalada. Também foi construído um sistema de água com uma vazão de 1 200 litros por segundo — igual à do atual sistema de abastecimento de água de Belo Horizonte. Este sistema começa numa barragem que a REGAP construiu no Ribeirão Ibitiré, onde estão acumulados 20 milhões de metros cúbicos de água — maior do que a da Pampulha em volume. A capacidade dos sistemas de energia elétrica e de água é suficiente para a REGAP ser ampliada até 90 mil barris por dia e abastecer as unidades de petroquímica que vierem a ser instaladas em sua área.

O seu parque de armazenamento possui seis tanques com capacidade para armazenar 217 mil barris de petróleo, cada um deles, o que significa que a refinaria poderá operar durante 30 dias a plena carga, caso haja falta na remessa do petróleo. Além das dezenas de outras utilidades existentes dentro da área da refinaria, foi construído também um Centro de treinamento, de onde sairá a maioria dos técnicos que operam na REGAP, todos brasileiros. Ainda na área da refinaria foi construída uma Base de Provisão com capacidade para encher 500 caminhões-tanque por dia de operação.

Na construção desta primeira fase trabalharam 2,2 mil homens, tendo a Petrobrás importado apenas 10% do equipamento instalado. O consumo de

concreto é de quase 100 mil metros cúbicos, mais do dobro do que foi empregado na construção do Estádio Minas Gerais. E a área pavimentada com asfalto é de 364 mil metros quadrados, o que corresponde a 52 quilômetros de pista de 7 metros de largura.

## SEGUNDA FASE

A REGAP entra em funcionamento processando apenas trinta mil barris de petróleo por dia, uma vez que o mercado consumidor da região que será por ela abastecido não comporta uma maior produção. Inicialmente ela não produzirá gás liquefeito, de petróleo, pois os tanques de armazenamento do produto ainda estão em fase de construção. Mas tão logo comece a produzi-lo, toda a região Centro-Oeste será abastecida. Esta região está dentro de um trapézio, cujo lado maior passa a altura de Santos Dumont, nas proximidades de Juiz de Fora, abrangendo todo o centro, o Triângulo Mineiro e o Norte de Minas Gerais, o Estado de Goiás até pouco acima de Brasília, onde o preço compensa buscar o combustível em Belo Horizonte.

A segunda fase da REGAP se consistirá na construção das Unidades de Destilação a Vácuo, de Craqueamento Catalítico, de Recuperação de Gases e de Tratamentos. Com estas unidades a refinaria terá condições de produzir um maior volume de produtos nobres (gasolina e gás liquefeito), embora processando os mesmos quarenta e cinco mil barris. Assim, haverá uma maior produtividade da refinaria, uma vez que o craqueamento catalítico permite um maior rendimento do petróleo. A construção desta segunda fase está prevista para começar em julho-próximo e representará um investimento de trinta milhões de cruzados novos.

## ORBEL

A REGAP tem seu abastecimento de petróleo garantido através do Oleoduto Rio-Belo Horizonte — ORBEL — uma tubulação de aço de quarenta e seis centímetros de diâmetro que se estende desde Campos Eliseos, no Estado do Rio, até o quilômetro sete da Rodovia Ferroviária (Belo Horizonte—São Paulo). Ele já está em funcionamento há quase dois anos, enviando gasolina e óleo diesel para abastecer o mercado de Minas Gerais. Segunda-feira passada ele começou a bombear petróleo cru e ontem chegaram os primeiros litros nos tanques da REGAP. Sua capacidade máxima é para transportar dezesseis mil metros cúbicos por dia, através de seus 365 quilômetros de extensão.

Segundo cálculos dos técnicos da refinaria, o óleo diesel e gasolina transportados pelo ORBEL até segunda-feira da semana passada, daria para encher uma fila contínua de caminhões-tanque do Rio a Belo Horizonte, e esta fila já estaria voltando ao Estado do Rio, pelo menos até a metade do caminho.

A refinaria está processando petróleo árabe e seu transporte é feito da seguinte maneira: o ORBEL possui um parque de armazenamento em Campos Eliseos com seis tanques e cada um tem capacidade para 3,5 milhões de litros. O petróleo é recebido através de navios petroleiros, que atracam no Terminal Marítimo Tamandaré, na Baía de Guanabara, de propriedade da Petrobrás. Tubulações submarinas estendem-se desde terminal até a Refinaria Duque de Caxias, na Baía de Guanabara. De lá é bombeado para os tanques da REGAP, em Belo Horizonte, depois de vencer altitudes que atingem até a 1 210 metros, na Serra da Mantiqueira.

## RECUPERAÇÃO

Atrás da Refinaria Gabriel Passos poderão vir dezenas de indústrias, prin-

cipalmente a da petroquímica, a de asfalto e muitas outras atividades industriais que giram em torno do petróleo. Para isto basta apenas haver uma decisão firme dos mineiros, através de incentivos e mais arrojado empresarial. Mas hoje, por motivos ainda não explicados, encontram-se engavetados no Conselho Estadual de Desenvolvimento de Minas dezenas de estudos e esboços de projetos para construção de indústrias na região de influência direta da REGAP, todos realizados em função da refinaria que hoje está sendo inaugurada.

Embora a REGAP seja uma poderosa fonte de atração de novas indústrias — talvez igual ou maior do que os incentivos concedidos pela SUDENE — ainda não houve uma única providência do atual Governo do Estado — e nem mesmo do anterior — no sentido de proporcionar estímulos à instalação de novas indústrias em função do petróleo. Existe uma lei em Minas, a de número 2 323, que concede isenção de impostos às indústrias pioneiras que se instalassem em território mineiro. Mas caiu por razões ainda não explicadas.

Já foi criada uma firma para produzir fertilizantes a base de subprodutos do petróleo, mas com poucas possibilidades de construir sua indústria, porque não há nenhum incentivo por parte do Governo, a não ser o estímulo natural da REGAP. Mais nada existe para promover a industrialização em aproveitamento da inauguração da refinaria, muito embora todos soubessem, desde 1960, que ela seria construída e que entraria em funcionamento.

Nem mesmo o exemplo que está sendo dado pela Bahia, com seu parque de Aratu, movida empresários e Governo de Minas Gerais, no sentido de recuperar sua economia.

## PREÇOS

Os empresários e técnicos mineiros que mais lutaram pela construção da REGAP — jogando, inclusive, tudo que possuíam, o fizeram na convicção de que o empreendimento traria benefícios a todos os mineiros. Hoje, entretanto, desiludidos, estão marginalizados as entidades às quais pertencem, alguns até mesmo proibidos de nelas manifestar o seu ponto-de-vista.

A verdade é que do início de funcionamento do ORBEL, em agosto de 1966, até ontem, o preço da gasolina foi reduzido cinco vezes, sendo a última, em outubro do ano passado, na base de dez cruzeiros antigos por litro. Mas não houve uma única mercadoria fabricada em Minas que tivesse seu preço reduzido, embora quando a Petrobrás fazia um aumento geral dos combustíveis em todo o País, os empresários sempre foram os primeiros a majorar suas mercadorias, numa proporção muitas vezes superior ao aumento dos combustíveis. E inclusive criticando a empresa estatal. Só para efeito de comparação: o litro de gasolina em Belo Horizonte custa NCr\$ 0,258 e em São Paulo, NCr\$ 0,259.

## O GRANDE BENEFICIÁRIO

Com a entrada em funcionamento da REGAP haverá uma redução de NCr\$ 31,51 no preço da tonelada de óleo combustível, passando de NCr\$ 93,84 para NCr\$ 62,33 a tonelada — o mesmo preço de São Paulo. Assim, os preços de todos os combustíveis em Minas ficam iguais aos de São Paulo, não havendo, pois, necessidade de ser permanentemente relembrado o antigo chavão de que Minas não tem condições de concorrer com a indústria paulista por causa dos combustíveis.

Custando mais barato em NCr\$ 31,51 a tonelada de óleo combustível, o preço do cimento produzido em Minas Gerais também será reduzido? Esta pergunta é feita até mesmo pelos técnicos da REGAP, por curiosidade.

## Senadores aprovam projeto que restabelece incentivos fiscais do Decreto n.º 157

**Brasília (Socursal)** — O Senado aprovou, por 36 votos a 6, o projeto do Governo que autoriza a Cia. Siderúrgica Nacional a aumentar seu capital, com as emendas relativas à prorrogação do prazo para compra de ações nas Bolsas de Valores mediante desconto no Imposto de Renda, ao término de um dia bastante agitado, no qual o Senador Daniel Krieger ameaçou, mais de uma vez, renunciar à liderança do Governo naquela Casa.

As duas emendas foram demoradas e persistentemente combatidas como inconstitucionais pela Oposição, tendo, no encaminhar sua votação, o Senador Daniel Krieger jogado não só a posição de líder do Governo na Casa, como também a de Presidente da ARENA — ao fazer um apelo, invocando sua dupla condição de Presidente e líder partidário, à bancada arenista, que o atendeu por unanimidade.

## AS EMENDAS

Além de afirmar a inconstitucionalidade das duas emendas, o Senador Mário Marinho defendeu demoradamente, a necessidade de o Senado rejeitá-las a fim de manter-se coerente com a posição que assumira ao repelir o decreto-lei baixado pelo Governo sobre o assunto. Insistiu, então, que agindo de outra forma o Senado estaria reconhecendo as violências e injustas críticas a ele feitas por uma campanha de imprensa sem precedentes, na defesa dos corretores da Bolsa.

O primeiro incidente surgiu entre os Srs. Mário Marinho e Eurico Resende, acusando este o orador de ferir a ética parlamentar e comportar-se de forma mal-educada. O incidente não adquiriu proporções extremas, por ter o Sr. Mário Marinho se mantido sereno, enquanto o seu oponente se deixava levar pela irritação. Em seguida, os Srs. Daniel Krieger e Mem de Sá — o primeiro de forma violenta — expressaram solidariedade ao Sr. Eurico Resende.

## OPOSIÇÃO

O MDB combateu, lançando mão de todos os recursos, as duas emendas, apontando-as como inconstitucionais, afirmando que não podiam também ser aceitas por serem completamente estranhas ao projeto principal. A frente da Oposição estiveram os Srs. Josué Marinho, Aurélio Viana e Mário Marinho. A este último coube agitar os debates, que se prolongaram até à noite, num clima que já era tenso em decorrência de duas insuportáveis derrotas da liderança governamental.

É que, pouco antes, a Comissão de Relações Exteriores, por 7 votos a 6, rejeitara a indicação do Sr. Câmara Cantão para a Embaixada no Chile. A Comissão Mista que examinou o projeto relativo aos despachantes aduaneiros aprovou, também, a emenda do Sr. Aurélio Viana, mantendo a intervenção dos despachantes na cabotagem, reduzindo as taxas de 50% — vitória a que chegou graças a cinco votos da ARENA.

## FIEGA tenta na Justiça a impugnação do aumento da alíquota do ICM para 18%

A Federação das Indústrias do Estado da Guanabara — FIEGA — ingressou ontem junto à Fazenda Pública do Estado com um Aço Declaratório contra o Estado para que, diante da exorbitância legal e constitucional do decreto que aumenta a alíquota do Imposto de Circulação de Mercadorias — ICM —, de 15 para 18% a partir de 1.º de abril próximo, seja dada sentença liberando a indústria do cumprimento da medida.

A Ação Impugna o Decreto "E" 1966, de 28 de dezembro de 1967, pelo qual o Governo do Estado da Guanabara resolveu aumentar a alíquota do ICM, até agora no percentual de 15%, fixando-a em 16% de 1.º de abril a 1.º de maio; em 17%, entre 1.º a 30 de maio e, finalmente, em 18% a partir de 1.º de junho próximo. Diz a FIEGA que o acréscimo pretendido de 3% não possui base que o sustente dentro da estrutura jurídica.

## ALEGAÇÕES

Citando diversas disposições legais reguladoras da matéria, a petição da FIEGA diz que são as seguintes as impugnações que podem ser feitas à elevação: a) o reajustamento da alíquota do ICM dependia da queda de arrecadação comprovada; b) constatação de que a queda de arrecadação deveria ser feita em comparação com a receita obtida, em 1966, com o extinto Imposto de Vendas e Consumíveis, corrigidos monetariamente os respectivos valores; c) confirmação da queda, poderiam, os Estados, usar a faculdade de reduzir a alíquota, até o limite de 18 por cento, durante o exercício de 1967; d) a vigência do reajustamento deveria ter entrado em vigor na quinta posterior à data de publicação, no órgão oficial de cada Estado signatário do convênio.

Indaga a ação, diante destes fatos, se a majoração procede, uma vez que não teve como base a queda efetiva da arrecadação, por força da implantação do ICM. Afirma a FIEGA, ao contrário, que no âmbito específico da Guanabara, o próprio Governo confessou ter se registrado "um relativo equilíbrio entre a receita e a despesa", justificando a majoração apenas "como medida de resguardo futuro diante do Plano de Reavaliação de cargos e quadros de pessoal civil do Poder Executivo".

Esclarece ainda que o Decreto E, 1966, foi expedido quando já estava esgotado o prazo de validade jurídica para o exercício da faculdade dada aos Estados para elevar o ICM pelo Ato Complementar n.º 35 "o que evidencia a sua grante inconstitucionalidade ao exigir a obrigação sem amparo em lei ou nas cautelas que informam as garantias da própria Constituição federal".

## À PRAÇA

Agência de Viagens C. G. FREITAS vem esclarecer aos clientes e à praça em geral que a notícia ontem publicada a mando de VIAGENS ABREU LTDA., é tendenciosa e não merece maior crédito. O respeito e a confiança que temos na Justiça Brasileira nos fazem agir com tranquilidade, sem procurar envolver o nome da mesma Justiça no burburinho dos negócios comerciais. Nossos advogados promoverão no devido tempo, a responsabilidade de VIAGENS ABREU LTDA. por sua conduta, que só encontra explicação, no desespero ou na malícia.

C. G. FREITAS continua em suas atividades normais agradecendo a confiança com que a vem honrando amigos e clientes.

CANDIDO GONÇALVES FREITAS

**Temos o melhor serviço de Cobrança de Duplicatas para Goiás, Brasília e triângulo Mineiro**

Em nossa Carteira de Cobranças, seu capital não fica paralizado por sistemas rotineiros. Temos 30 Agências instaladas nas mais importantes cidades do Estado de Goiás, além das de Brasília e Uberlândia. Nossa Carteira de Cobranças, oferece ao comércio e à indústria de SÃO PAULO e GUANABARA, um serviço vantajoso, fácil e o mais rápido possível na cobrança de duplicatas. Em nosso Cadastro estão registradas quase todas as firmas comerciais e industriais instaladas na região Centro-Oeste, graças a nossa experiência de 13 anos de atividades bancárias. Enquanto você dinamiza seus negócios tranquilamente, seu dinheiro já está a caminho de casa.



CONSULTE-NOS

**Banco do Estado de Goiás S/A**

— Incentivando o trabalho

SÃO PAULO — Rua dos Timbiras, 484 — Fones: 35-0477 37-1693 e 37-6682

RIO DE JANEIRO — 68 — Rua da Alfândega, 83 — Fones: 23-3402 e 23-2433

\*Brevemente em novas e modernas instalações à Rua da Quilanda, 111

## Siderúrgicas têm Conselho em atividade

Disciplinar o funcionamento, a expansão e a política de comercialização e de preços do parque siderúrgico nacional, está a missão do Conselho Consultivo da Indústria Siderúrgica, (CONSIDER), órgão presidido pelo Ministro da Indústria e do Comércio e que está integralmente constituído.

Por indicação do Ministro Edmundo de Macedo Soares, o Presidente Costa e Silva assinou até nomeando, para integrarem o novo Conselho, os Srs. Paulo Gonzaga e Benjamim Soares Batista, o primeiro representante da siderurgia privada e o segundo do setor do carvão. O novo órgão é integrado ainda pelos Presidentes do Banco do Brasil e do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico.

## Aumenta a Arrecadação do ICM

No Brasil, persiste-se em usar uma política de aumentar os impostos todos os anos. Em todos os escalões governamentais essa prática é seguida com fidelidade. Nos países mais adiantados, os governos chegaram à convicção de que nem sempre as majorações dos impostos ou taxas é a melhor maneira de arrecadar mais. Tanto isso é verdade que, em muitos deles, os tributos às vezes sofrem reduções substanciais, sem que a arrecadação sofra qualquer queda.

O ICM, por exemplo, que já é de 15%, passará agora para 18%. Será que 15% num só imposto não bastam? E o IPI, e o Imposto de Renda, e o Imposto sobre Serviços, os Impostos Predial e Territorial, as Taxas e outros emolumentos?

Esses gravames, somados aos ônus sociais e às despesas de juros e amortizações, levam as empresas ao desencorajamento.

Será que ninguém se lembra do consumidor?



## Ministério do Interior não pretende divulgar agora os nomes do inquérito do SPI

Não deverão mais ser divulgados agora os nomes dos implicados no inquérito realizado no extinto Serviço de Proteção aos Índios porque o Ministério do Interior resolveu, para facilitar a apuração dos fatos, começar a enviar na próxima semana para o Departamento de Polícia Federal os processos dos acusados de delitos criminais.

O chefe do Gabinete do Ministro Afonso de Albuquerque e Lima, Sr. Antônio Faustino Porto Sobrinho, esclareceu que, ao mesmo tempo em que forem enviados para a Polícia Federal os processos dos acusados da prática de delitos criminais no antigo SPI, continuarão a correr no Ministério do Interior os processos sobre os delitos administrativos.

### MUITO TRABALHO

Disse o Sr. Porto Sobrinho que, após examinar detidamente a situação, resolveu o Ministério do Interior começar a mandar nos poucos para a Polícia Federal, a partir da próxima semana, os processos dos implicados em delitos criminais, ficando o DPF encarregado de fazer todas as investigações, inclusive de ouvir os acusados.

Enquanto isso, prosseguirão no Ministério os inquéritos administrativos, ficando a comissão presidida pelo Procurador Jader de Figueiredo Correia encarregada de receber a defesa dos acusados.

### Advogado acha impossível condenar o Major Vinhas

O advogado do Major-Aviador Luís Vinhas Neves, Sr. Barros Coelho, declarou, ontem, que "qualquer autoridade, por mais graduada que seja, não tem condições para condenar, no estado de direito vigente no País, o meu constituinte, pois até este instante não foi ouvido sequer uma vez pela Comissão de Inquérito que apura as irregularidades no SPI".

O Sr. Barros Coelho acusou o Presidente da Comissão de Inquérito, Procurador Jader de Figueiredo Correia, de estar tumultuando o processo, pois, ao invés de prestar declarações esclarecedoras à imprensa, em que aponta o Major Vinhas como o principal responsável pelas atrocidades, deveria convocá-lo a depor.

### PRISÃO ILEGAL

Reportando-se ao início das acusações feitas a seu constituinte, o Sr. Barros Coelho esclareceu:

— Em novembro do ano passado, o Ministério do Interior baixou portaria ordenando a prisão administrativa de meu cliente, por solicitação do Presidente da Comissão de Inquérito, em ato praticado com incrível surpresa e violência, pois o "indiciado" não fora ouvido para responder a nenhuma das acusações que lhe eram feitas, principalmente a que, se verdadeira, poderia justificar a decretação dessa medida excepcional.

— Reconhecida a ilegalidade da sua prisão pelo Tribunal Federal de Recursos, prosseguiu o advogado — dirigiu-se, nesse constituinte, ao Procurador Jader de Figueiredo, manifestando o seu empenho em conhecer as acusações que lhe foram feitas, tendo obtido formal compromisso de breve convocação para prestar depoimento, o que, até o presente momento, não foi cumprido.

— Ao se referir às últimas entrevistas concedidas pelo Presidente da Comissão de Inquérito à imprensa, observou que

### Jornal português pede proteção para índios

Lisboa (UPI-JB) — O jornal "O Século", desta Capital, publicou em sua edição de ontem uma extensa reportagem sobre as denúncias de assassinato de índios e as reações que elas provocaram no Brasil e no exterior, pedindo no final uma "verdadeira proteção" para os índios.

A reportagem, intitulada "Assassinato do Mundo Perante o Genocídio dos Índios do Brasil", foi publicada em quatro colunas e ocupa um terço da página. Diz que "o Brasil... e também o resto do mundo foi alertado pela assombrosa descoberta do massacre impiedoso dos índios".

— Depois de longa exposição das denúncias, diz a matéria: "Com os acontecimentos de agora é natural que as autoridades federais recomencem o trabalho de verdadeira proteção ao índio... Além de seres humanos, esses índios devem continuar na presença da sua

## Embaixador Mário Gibson é o novo Secretário-Geral do Ministério do Exterior

Brasília (Succursai) — O Presidente Costa e Silva assinou ontem o decreto de nomeação do diplomata Mário Gibson Alves Barbosa para o cargo de Secretário-Geral do Itamarati, ao mesmo tempo que designava o seu antecessor, Ministro Sérgio Corrêa da Costa, para as funções de Embaixador do Brasil em Londres.

Por outro decreto divulgado ontem, o Presidente da República designou o Major da Reserva Volmi de Oliveira Barcelos para a Chefia de Estudos e Planejamento da Divisão de Segurança e Informações do Ministério dos Transportes, em substituição à Sr.ª Edvalda Araújo.

### CARREIRA

Mário Gibson Alves Barbosa, que é pernambucano de Olinda e nasceu no dia 13 de março de 1918, diplomou-se pela Faculdade de Direito do Recife em 1937. Entrou para a carreira diplomática por concurso, ocupando o posto de terceiro classe em 28 de agosto de 1940. Foi promovido a Segundo Secretário por antiguidade a 10 de dezembro de 1956 e em seguida

a Primeiro Secretário por merecimento. Em setembro de 1954 recebeu o título de Conselheiro e no ano seguinte é promovido a Ministro por merecimento. Em 1961 chega a Embaixador.

O Diplomata Mário Gibson Alves Barbosa serviu em Houston, Washington, Bruxelas, Buenos Aires, Viena e Assunção, tendo exercido, também, as funções de representante permanente substituto na ONU.

## NOVA ETAPA



O Sr. Gil Sobral Pinto promete uma fase de pesquisas no Jardim Botânico

## Meriti tenta provar que não agiu mal

Niterói (Succursai) — A comissão da Assembleia Legislativa que apura as circunstâncias do afastamento do Prefeito José Amorim assistiu à sessão de ontem da Câmara Municipal de São João de Meriti e, por isso, os vereadores insistiram em repetir as denúncias, preocupados em caracterizar seu ato como "absolutamente ilegal".

Visitaram a Câmara também os advogados Jorge Loreti e Mário Guimarães, que examinaram a ata da reunião em que se votou o afastamento do Prefeito, para decidir se acatam defender o Sr. José Amorim.

### COMO SURTIU A DENÚNCIA

A denúncia contra o Sr. José Amorim — apresentada à Câmara Municipal pelo Sr. Paulo César Caldas, eleito registrado em Eden — foi preparada pelo Deputado estadual Eurico Neves (MDB). A informação é do comerciante Afonso Genaro, cunhado do deputado.

— Eu teria apreciado muito se pudesse apresentar a denúncia, pois todo o mundo sabe que o Prefeito José Amorim é corrupto. A política aqui em Meriti me decepciona, até mesmo a Câmara Municipal não resistiria a um levantamento de base — acrescentou.

Com o afastamento do Prefeito José Amorim, o Município está sendo administrado pela Sra. Alzira dos Santos.

## Glória fica sem feira aos domingos

A feira livre que durante muito tempo foi armada aos domingos no Largo da Glória deixará de funcionar amanhã, tendo o Departamento de Abastecimento do Estado fixado a Rua Corrêa Dutra, no Catete, como seu novo local.

Também foi extinta a feira livre das quintas-feiras, no largo, que será armada às sextas-feiras, a partir do dia 5 de abril. Segundo ainda o novo esquema de distribuição das feiras, o DAB da Secretaria de Economia restabeleceu, a partir de 2 de abril, na Rua Estêvão Júnior (Laranjeiras) a feira que existia na Rua Silveira Martins (Catete).

## Tempo bom neste fim de semana

O Serviço de Meteorologia prevê condições favoráveis do tempo neste fim de semana, porque a massa de ar polar na retaguarda da frente fria que passou pelo Rio entrou em transição para tropical.

A frente fria atingiu o litoral da Bahia, onde entrou em dissipação. As temperaturas registradas ontem no Rio foram 28,6 (máxima), em Bangu, e 21,0 (mínima), no Alto da Boa Vista. Hoje e amanhã, é previsto tempo em geral bom, com temperatura em elevação.

## Lacerda percorre o Paraná

Curitiba (Correspondente) — O Sr. Carlos Lacerda chegou na manhã de ontem a Londrina e, à noite, a convite do Centro Acadêmico Pedreira de Freitas, da Faculdade de Medicina local, fez uma conferência sob o tema "O Atual Momento Político Brasileiro".

Hoje, o ex-Governador cariense irá a Apucarana e Maringá, nestas para tomar parte em comícios da frente ampla. Visará domingo para São Paulo.

## Jardim Botânico constrói prédio com 30 salas para incentivar as pesquisas

Dentro de dois meses entrará em funcionamento um novo prédio no Jardim Botânico, com 30 salas para pesquisas e estudo da Botânica Sistemática — um dos ramos da Botânica de maior interesse para a tecnologia —, onde serão admitidos como estagiários os estudantes das faculdades que assinarem convênio com o Instituto Brasileiro de Desenvolvimento Florestal.

Entre as obras realizadas pelo Diretor do Jardim Botânico, Sr. Gil Sobral Pinto, constam também a abertura de uma nova entrada, pela Rua Pacheco Leão, e a transformação de um antigo depósito de lixo, próximo a essa entrada, em local para estacionamento de veículos.

### PLANO

Além da construção do prédio para o estudo e pesquisa de Botânica Sistemática, foi adaptada uma casa, também na área do Jardim, especialmente para o estudo de sementes. No lugar mais quente e seco do Jardim Botânico, foi construída outra casa, a ser utilizada para o serviço de fotografias, que até agora está instalando no porão do prédio da administração.

O Sr. Gil Sobral Pinto explicou que no plano que está sendo elaborado desde o início de sua administração — há três anos — estão previstos o entrosamento entre o ensino e a pesquisa da Botânica, e o aperfeiçoamento dos métodos, com a introdução de melhores equipamentos e maior quantidade de pessoal técnico.

O Diretor do Jardim Botânico explicou que está entrando em contato com diretores de faculdades do Rio, para que sejam assinados convênios "através dos quais as universidades fornecerão estagiários e em troca poderão vir buscar aqui professores e técnicos".

As quatro especialidades são a Citomorfologia, a Anatomia, a Geobotânica e a Botânica Sistemática, sendo que esta terá prioridade na fase de execução.

## Adalberto assume EME com advertência sobre violência da guerra revolucionária

O General Adalberto Pereira dos Santos declarou ontem, ao assumir a Chefia do Estado-Maior do Exército, que "somos observadores atentos, no presente momento, da intensidade e da violência atingidas pelo novo meio de agressão: a guerra revolucionária".

Ao transmitir o cargo, em virtude de sua nomeação para a Chefia do Estado-Maior das Forças Armadas, o General Orlando Geisel observou que "o Exército é, acima de tudo, o cumprimento de sua missão, como parcela do setor militar do Executivo, sob a égide do Poder Civil".

### A DESPEDIDA

Despedindo-se, o General Orlando Geisel disse que o EME procurou fazer o máximo em benefício da cultura do Exército, "cujo poder é feito muito mais do potencial de cultura de seus quadros que da potência de seus canhões".

— Podemos todos nos orgulhar de haver contribuído ao longo destes meses para proteger o trabalho pacífico do povo brasileiro, preocupando-se o Estado-Maior em impregnar os quadros de uma mentalidade eminentemente profissional.

### A CHEGADA

Ouvindo por todos os membros do Alto Comando do Exército e ainda comandantes de tropas, os chefes dos Estados-Maiores da Marinha e Aeronáutica e oficiais-generais do Exército dos Estados Unidos, o General Adalberto Pereira dos Santos analisou sumariamente a evolução dos armamentos, a transformação dos processos de combate, a modificação periódica dos conceitos estratégicos, lembrando que a explosão atômica de 1945 viria comprometer todos os conceitos até então estabelecidos pelas campanhas militares anteriores.

Disse ainda o General Adalberto Pereira dos Santos que "em todas as grandes crises institucionais o Exército esteve presente e com ele, o Estado-Maior".

— O exemplo marcante, ainda de nossos dias, tivemos-lo em 1964. Sob a inspiração do General Castelo Branco, o Estado-Maior do Exército apreendeu os anseios de melhoria econômica e social do Brasil de hoje e sentiu a necessidade da renovação das instituições e das estruturas nacionais. Entretanto, no verificado que o primarismo político nos conduziria ao caos e a uma ditadura posterior — de inspiração marxista —, não exijto em transformar-se no fulcro da verdadeira ação revolucionária, no núcleo irradiador de uma autêntica revolução democrática.

E concluiu:

— Todos nós, e conosco o Estado-Maior do Exército, que atuamos e testemunhamos os acontecimentos de 1964, somos participantes atentos da obra de reconstrução, dentro da órbita das nossas atribuições. Reconstrução necessariamente lenta e difícil, sobretudo porque preferimos obedecer à pelos largos caminhos da liberdade e da democracia.

## Advogado começa a preparar a defesa de "Romero Lago" para o inquérito do DPF

Brasília (Succursai) — A defesa de Romero Lago (ou Ermelindo Ramirez Godoy), a ser apresentada nos autos do inquérito disciplinar que o Departamento de Polícia Federal promoverá contra o ex-Chefe do Serviço de Consueta, começou a ser preparada ontem pelo advogado José Marcelino de Paula, que tem o prazo de dez dias, contados a partir de quinta-feira passada.

O advogado garantiu que provará a inocência de Romero Lago nos inquéritos administrativos da Polícia Federal, mostrando a honestidade com que ele serviu ao DPF. Entusiasmado com a causa, o Sr. José Marcelino de Paula disse que aproveitará a oportunidade para provar ainda a inocência de Romero Lago como mandante de dois assassinatos no Rio Grande do Sul.

### ERRO JUDICIÁRIO

Com a convicção de que inocentará Romero Lago e respondendo às acusações do DPF, o advogado disse à imprensa que "não há nenhuma criminalidade, conforme se demonstrará à Justiça e a toda a Nação".

Filhou que até o momento as acusações estão todas na base do "cogitá-se".

— Foi espontaneamente e acompanhado de seu advogado que Romero Lago compareceu à Polícia Federal para confessar sua verdadeira identidade (Ermelindo Ramirez Godoy). E foi diante desse fato que o DPF passou a cogitar da abertura de um inquérito disciplinar — declarou o Sr. Marcelino de Paula.

A transformação do episódio em "noticiário de primeira mão", segundo o advogado foi obra do "exagero de alguns jornalistas e da imprensa, como é seu papel".

Dizendo que Ermelindo Ramirez fez o que pôde no Rio Grande do Sul para provar sua inocência nos assassinatos, o advogado classificou sua condenação pela Justiça como um "erro gravíssimo, como será demonstrado". Prometeu que Ermelindo continuará a lutar judicialmente até provar sua inocência.

Sobre a mudança de identidade de seu cliente, o Sr. Marcelino de Paula disse que o nome Antônio Romero Lago não trouxe nenhuma vantagem a Ermelindo Ramirez Godoy, "senão o direito de não cumprir uma pena que sempre considerou injusta".

Acrescentou que "ainda que tenha mudado seu nome, vol-

tou ao Brasil para prestar serviços à sua Pátria".

Quanto às acusações de que Romero Lago teria aproveitado sua passagem por cargos públicos para promover negociações, disse o advogado: "A sua vida pública é um livro aberto. Nenhum inquérito mandado instaurar contra ele, por obra de interesses contrariados e por dever de seus superiores hierárquicos, teve resultado que pudesse demonstrar sua desonestidade, resultando sempre em elogios".

### OBSCURO

Queixou-se o Sr. Marcelino de Paula que não se sabe, "a rigor", que acusações pesam sobre Romero Lago, mas que sua defesa "espera encontrar, como encontrou até agora, ambiente para proferir-lhe com as garantias constitucionais de ampla defesa". Prometeu responder, "item por item", todas as acusações feitas a Romero Lago e "demonstrar à Justiça e à Nação sua probidade".

Finalmente, afirmou que a verdadeira identidade de Romero Lago nunca foi conhecida de "quem quer que seja que lhe tenha dado oportunidade na vida pública" — referindo-se ao General Riograndino Krueh, que o levou para trabalhar na Polícia Federal.

## Excedentes vencem em Pernambuco

Recife (Succursai) — 1383 alunos reprovados nos vestibulares da Universidade Federal de Pernambuco serão matriculados nas diversas faculdades, segundo sentença do Juiz Federal Emerson Câmara Benjamin. O magistrado determinou que as 1383 vagas da UFP fossem preenchidas por alunos que obtiveram médias mais próximas à de aprovação.

Com sua sentença, o Juiz Emerson Câmara Benjamin anulou os exames suplementares realizados pela Universidade Federal e cujos resultados não tinham sido divulgados por causa de um mandado de segurança impetrado pelos alunos prejudicados. Além de admitir 1383 alunos, a UFP poderá matricular mais, dependendo do Reltor.

**SUL AMERICA**  
**CAPITALIZAÇÃO S.A.**  
COMPANHIA NACIONAL  
PARA APROVEITAR A ECONOMIA

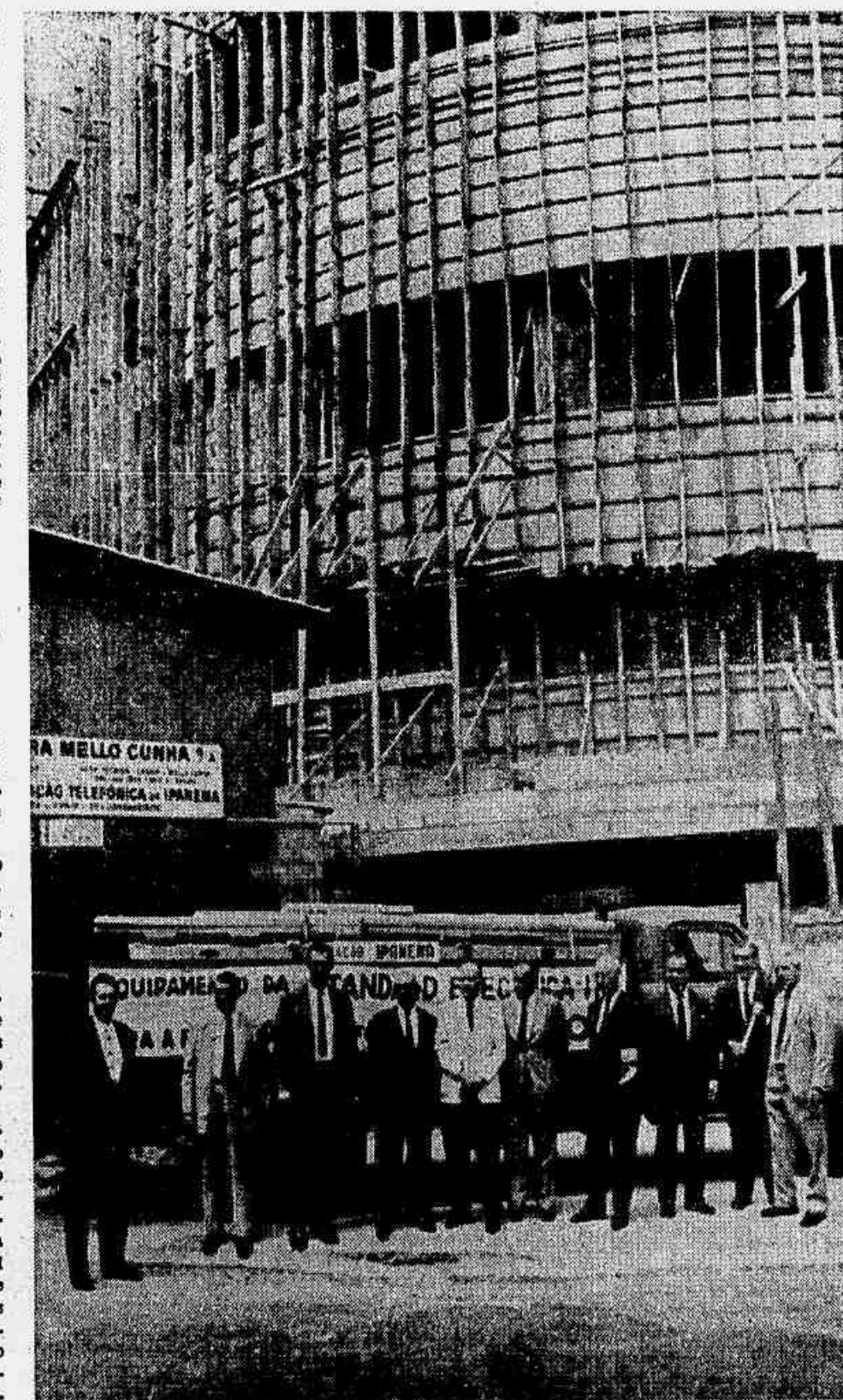
**SORTEIO DE**  
**MARÇO 1968**

N	M	R
O	D	A
G	F	D
D	V	U
Q	Z	C
P	N	C

Pagamento a partir do dia 2 de abril, mediante a apresentação do documento de identidade.

SEDE SOCIAL  
R. DA ALFANDIGA, 41 - 150. QUINTANA  
EDIFICIO SULACAP - RIO DE JANEIRO

## Ipanema, Leblon, Gávea e Lagoa receberão em breve 10.000 novos telefones



O Plano de Expansão telefônica que a CTB está levando a cabo na Guanabara prossegue em ritmo acelerado. Esta semana foi entregue pela Standard Elétrica S/A a primeira parte do equipamento Crossbar Pentaconta — o mais moderno do mundo — que permitirá a instalação de novos terminais para servir as áreas de Ipanema, Leblon, Gávea e Lagoa. A nova central que está em fase adiantada de construção será beneficiada primeiramente com 10.000 terminais a serem colocados em serviço nos primeiros meses do próximo ano, com o prefixo "267". Numa etapa posterior, mais 5.000 serão instalados, com o prefixo "287". Conforme vem acontecendo em outras áreas da cidade, como Engenho Novo, Maracanã, Copacabana, Ramos, Flamengo e Tiraferentes, o equipamento que a Standard Elétrica S/A está fabricando em Vicente de Carvalho está sendo montado com a maior rapidez possível, o que possibilitará, em muitos casos, concluir os trabalhos antes mesmo dos prazos estabelecidos. Até o final do ano, mais de quarenta mil novos telefones estarão em serviço em diversas zonas da cidade.



## Festival do Circo só começa hoje

Em virtude de dificuldades de ordem técnica, foi transferida para hoje, às 15 horas, o espetáculo de estréia do II Festival Mundial do Circo, que estava marcado para as 21 horas de ontem, no Maracanãzinho. Os ingressos adquiridos para o espetáculo de ontem poderão ser trocados nas bilheterias e postos da ADEG, por bilhetes para qualquer outro dia, enquanto os convites expedidos para ontem, serão válidos para hoje, segundo informou o Coronel Arduino Barbosa, coordenador do Festival do Circo.

## Carlos Simas é convocado pela Câmara

Brasília (SUCURSAL) — O Ministro das Comunicações, Sr. Carlos Simas, foi convocado pela Comissão Especial da Valorização da Amazônia, na Câmara, a fim de explicar o sistema de telecomunicações da Região Amazônica e, também, as razões do cancelamento da decisão do CONTEL que outorgou à Companhia de Telecomunicações do Pará a permissão para implantar troncos estaduais.

A convocação foi proposta, na comissão, pelo Deputado Montenegro Duarte (ARENA-PA), onde revelou que o plano de comunicações do Pará ligaria Belém e vários municípios do interior, através de microondas, num investimento calculado em R\$ 3 milhões.

"Estava tudo pronto e o Ministro Carlos Simas interveio para atrasar a iniciativa do Governo estadual", frisou.

## Militares dos EUA vêm ao Rio

Um grupo de professores e alunos da Escola Superior de Guerra dos Estados Unidos, que faz uma viagem de estudo de três semanas pela América Latina, está sendo esperado hoje no Rio, onde seus 43 integrantes deverão permanecer algumas horas, cumprindo programa que faz parte do currículo da escola.

Três outros grupos da Escola Superior de Guerra dos Estados Unidos visitam atualmente países do Oriente Médio, África e Extremo Oriente. Durante estas viagens os estudantes fazem observação, em primeira mão, das condições em várias partes do mundo, como preparação para seus futuros desempenhos.

## Estudante fere cinco em Niterói

Niterói (SUCURSAL) — Um estudante de Direito de nome Luis Carlos invadiu ontem de arma em punho a residência da Sra. Elizabeth Vila Real, no bairro Maravilha, ferindo várias pessoas, inclusive seu filho Luis, de dois anos e a amantada, Vânia Pereira dos Santos.

Luis Carlos, de 23 anos, fugiu após os disparos que atingiram ainda os irmãos Heródias e Carlos Vila Real e a dona de casa, internados em seguida no Hospital Américo Pedro. A Polícia faz diligências para localizar o estudante, que reside na Rua Prudente de Moraes, 30, nesta Capital.

## Jeremias dá à escola nome de Castelo

Niterói (SUCURSAL) — Um ginásio vocacional com o nome do ex-Presidente Castelo Branco, possuindo 12 salas de aula, recém-construído pela Secretaria de Educação na localidade de Mesquita, em Nova Iguaçu, será inaugurado hoje, às 15 horas, pelo Governador Jeremias Fontes, em comemoração ao 4.º aniversário da Revolução.

Foi programada, ainda, a inauguração de três grupos escolares em Nova Iguaçu, onde o Governador fluminense é esperado pela manhã, estando os novos estabelecimentos de ensino localizados no Parque Guanabara e no Distrito de Queimados.

## Galvêas indicado ao FMI

Brasília (SUCURSAL) — O Sr. Ernane Galvêas, Presidente do Banco Central, foi nomeado ontem pelo Presidente Costa e Silva para substituir o seu antecessor, Sr. Rui Leme, no cargo de Governador suplente do Conselho de Governadores do Fundo Monetário Internacional, do Banco Internacional de Reconstrução e Desenvolvimento e demais entidades filiadas. O cargo de Governador, como representante do Brasil, continua confiado ao Ministro Delfino Neto, de Pernambuco.

## ONDE A VIDA VALE MENOS



Mesmo com a sucessão de desastres, a esquadra de Epitácio Pessoa com Prudente de Moraes ainda não tem sinalização

## D. Agnelo alerta seus fiéis contra abusos de pessoas ligadas à Igreja Brasileira

São Paulo (SUCURSAL) — O Cardeal Agnelo Rossi alertou ontem seus fiéis, em comunicado distribuído à imprensa, contra os abusos de pessoas que "usam o nome de católico e, além disso, hábitos e títulos da Igreja Católica, por que assumem atitudes que geram confusão em nosso meio e acarretam desprestígio à causa católica".

Essa medida foi tomada com o objetivo de evitar que os fiéis confundam os padres da Igreja Católica Apostólica Romana com os da Igreja Católica Brasileira e "outras denominações congêneres e derivadas".

### PROIBICAO

O Cardeal-Arcebispo de São Paulo proibiu também que religiosos da Igreja Católica Romana deem entrevistas a emissoras de rádio e canais de televisão sem que tenham licença por escrito. Salienta também que a permissão "não significa endosso a opiniões emitidas ou atitudes tomadas pessoalmente nos programas".

A nota esclarece ainda que "é praxe na Arquidiocese de São Paulo somente realizar

mattimônios daquelas pessoas que podem também contrair casamento civil na lei do País".

"A Arquidiocese de São Paulo — prossegue a nota — tem normas pastorais e disciplinares para a administração de sacramentos, assim como para devotos populares, procurando encavar os elementos positivos da piedade popular e evitando abusos e explorações, a pretexto de curas ou de soluções de problemas".

## Arzuza anuncia que carros poderão ser mais taxados para ajudar a agricultura

Pôrto Alegre (SUCURSAL) — O Ministério do Planejamento está estudando a criação de uma sobretaxa que incidirá na operação de venda de automóveis para financiar o Fundo Nacional para Mecanização da Agricultura, que pretende distribuir este ano 26 mil tratores pelo País, revelou ontem o Ministro da Agricultura, Sr. Ivo Arzuza, em entrevista coletiva.

Explicou o Ministro que a criação da sobretaxa, que brevemente será examinada pelo Conselho Monetário Nacional, é o único meio para a obtenção dos recursos para o plano de mecanização da agricultura. Está prevista no plano a redução da relação de um trator para cada 460 hectares para uma máquina para 400 hectares.

### SUBSIDIO

O Ministro Ivo Arzuza afirmou que reconhece que sua ideia equivale a um subsídio da cidade para o campo, "mas não há outra alternativa".

Arzuza disse que está à espera do Presidente para a criação do Fundo do Sul para combater as dificuldades da agricultura e da pecuária, bem como a melhoria da produção da reforma agrária.

— Não se pretende apoiar o proprietário da terra — disse —, mas resolver o problema violentamente.

Depois de afirmar que não é possível que um cidadão sentado numa mesa ou diante de

um aparelho eletrônico dite normas sobre a reforma agrária, informou ter determinado ao Instituto Brasileiro de Reforma Agrária o exame das 50 e poucos módulos que o órgão possui para todo o País.

O Ministro da Agricultura comentou ainda que "a democracia política não adianta e que a democracia econômica — oportunidade de trabalho e de produção igual para todos — é mais importante e o próprio cerne da democracia".

Afirmou também que não a condição de país subdesenvolvido ao Brasil, preferindo classificá-lo como país onde existem bolsões de subdesenvolvimento.

## Carpinteiro recupera 2 dedos da mão

O carpinteiro Sebastião Gomes teve os dedos polegar e mínimo da mão esquerda amputados quando serrava, na tarde de ontem, madeiras para a confecção de caixões da construção do Viaduto do Méier. No Hospital Salgado Filho, para onde foi levado, o Dr. Fernando Fraga, auxiliado por Dr. Amara e pelo acadêmico Hilton, conseguiu, após quatro horas de operação, recolocar os dedos do carpinteiro. Esta é a segunda operação do gênero feita por Dr. Fernando.

## Costeira tem prioridade para reparos

Brasília (SUCURSAL) — O Presidente Costa e Silva assinou ontem o decreto de regulamentação da lei que atribui prioridade à Empresa de Reparo Naval Costeira para os reparos de navios pertencentes às autarquias, órgãos de administração descentralizada e sociedades de economia mista onde a União possui a maioria das ações.

Prevê o decreto que, na impossibilidade do atendimento dos serviços que lhe foram solicitados, a Costeira adiará seus direitos de prioridade, comunicando ao interessado em tempo hábil. Até 31 de outubro de cada ano, as empresas de economia direta e autarquias deverão encaminhar à Costeira sua proposta de docagens, reparos e revisões de rotina em suas embarcações para o ano seguinte. As autarquias e sociedades de economia mista não autorizadas pelo decreto a utilizar suas oficinas próprias, de emergência, não deverão, porém, construir ou montar novas a partir da publicação do ato.

## Bruno tem só 5 anos e vê de sua janela, em Ipanema, dois desastres por semana

Bruno Sharp é um garoto de cinco anos que mora no número 40 da Av. Epitácio Pessoa, esquina da Rua Prudente de Moraes, bem na chamada Encruzilhada da Morte, em Ipanema, onde ainda anteontem uma família inteira morreu. Sua intimidade com a morte violenta e seus sobressaltos noturnos fazem agora com que sua mãe pense em se mudar de lá.

O problema da família Sharp é o mesmo que enfrentam outros moradores daquele trecho de Ipanema, onde a média é de dois desastres por semana. No cruzamento já houve um sinal luminoso, mas os acidentes não diminuíram — o desrespeito à luz vermelha era constante — e ele foi novamente retirado, há alguns meses.

### PERIGO IGNORADO

Os moradores das proximidades, conhecedores do perigo, são os poucos que tomam cuidado ao atravessar a rua.

— A maior parte das pessoas — disse a Sr. Adelaide Orlino de Sousa, moradora na Rua Prudente de Moraes, 1836 — desconhece o perigo. Não há qualquer aviso e os motoristas que vêm da Avenida Vieira Souto pensam, naturalmente, que a Avenida Epitácio Pessoa é preferencial, não tendo tempo de evitar os carros que descem correndo a Rua Prudente de Moraes.

Os moradores todos consideram desnecessária a recolocação do sinal luminoso, mas exigem a presença constante de um guarda de trânsito responsável. "Que não se afaste do serviço para tomar cafézinho na esquina e faça os carros e ônibus diminuírem a marcha ao se aproximarem da esquina".

### PALAVRA OFICIAL

Oficialmente — segundo informou o guarda de trânsito Antônio Pinto e o plantonista Paulo Rolli, da 14.ª Delegacia Distrital — os policiais se revezam na esquina de Prudente de Moraes com Epitácio Pessoa em três turnos: das 6 às 12 horas; das 12 às 18 horas e das 18 às 23 horas.

No entanto, os moradores afirmam que os guardas pouco permanecem no serviço e que após as 19 horas não aparecem mesmo nenhum, nem para tomar o cafézinho da esquina.

— Enquanto se comenta este último desastre (um ônibus abalroou um carro particular e matou o casal e dois filhos que ocupavam) será possível encontrar guardas de trânsito no local, mas depois de uma ou duas semanas eles desaparecerão como de costume.

## Delegado da SUNAB no DF diz aos jornalistas que foi, é e será integralista

Brasília (SUCURSAL) — O Delegado Regional da SUNAB em Brasília, Sr. Lincoln de Carvalho, ao reunir ontem a imprensa para responder ao noticiário do JORNAL DO BRASIL que o apontou como o principal acusado nos inquéritos abertos pela direção do órgão para apurar irregularidades na Delegacia, falou: "Integralista fui, sou e serei e me honro com isso".

Finalizando o contato com os repórteres, declarou por escrito: "Tenho a certeza, senhores jornalistas, de que trago em meu peito o orgulho do meu nome (Carvalho) e da tradição da minha família, que pelo lado paterno desce de portugueses e de índios brasileiros, do lado materno de portugueses e de alemães (prussianos), concluindo, por ensinamento do Professor Alvaro Magalhães e 60 colaboradores, a interpretação Carvalho: Bol. As folhas lobadas, substituem as do louro entre os povos germânicos, como símbolo da honra e da vitória".

### INJURIAS

Envolvido nas irregularidades levantadas pela Comissão de Inquérito que está atuando na Delegacia Regional da SUNAB, e publicadas no JB, o Sr. Lincoln de Carvalho recusou-se ontem a falar sobre elas, embora houvesse convocado a imprensa com essa finalidade.

Disse que "a Justiça brasileira terá seu pronunciamento final". Alegou o Delegado Regional ter-se comprometido com o Superintendente do órgão, Sr. Enaldo Cravo Peixoto, a não dizer nada sobre o caso ou sobre os trabalhos da Comissão de Inquérito. Mas acabou confessando que não resistiu ao desejo de fazer por escrito uma declaração e distribuí-la aos repórteres, não abordando, todavia, as irregularidades.

Indagando aos repórteres, principalmente ao que representava o JB, se aquela declaração seria publicada na imprensa, o Sr. Lincoln de Carvalho frisou que conhece "muito bem" a Lei de Imprensa, re-

saltando que teria condições para processar o jornal, caso o documento não fosse publicado integralmente.

### DECLARAÇÃO

Na declaração entregue aos repórteres, o Sr. Lincoln de Carvalho, depois de ressaltar sua condição de jornalista, classificou como "injurioso" a sua pessoa o noticiário publicado pelo JB e pelo Correio Brasiliense sobre o escândalo na Delegacia Regional de Brasília.

Depois de citar Rousseau ("As injúrias são as razões das que não têm razões") e o Almirante Barroso ("O Brasil espera que cada um cumpra o seu dever"), o Sr. Lincoln de Carvalho falou que o noticiário dos dois jornais vem inspirado no Presidente Costa e Silva, com o Chefe do Gabinete Civil da Presidência, Sr. Rondon Pacheco, e com o Superintendente da SUNAB, Sr. Enaldo Cravo Peixoto.

## EDITAL DE CONVOCAÇÃO

### 3.ª ASSEMBLÉIA DO FUNDO MÚTUO DE VEÍCULOS ASMEG

O FUNDO MÚTUO DE VEÍCULOS ASMEG comunica a realização de sua 3.ª assembleia, dia 31 de março, das 10 às 16 horas, para recebimento de antecipações de mensalidades, pelo Banco que estará presente no local. Não haverá, durante a assembleia, nem inscrições, nem transferências.

O Banco voltará a receber as mensalidades normalmente, a partir de 1.º de abril.

ATENÇÃO: NA ASSEMBLÉIA, AS ANTECIPAÇÕES DE MENSALIDADES SO PODERÃO SER FEITAS EM DINHEIRO OU CHEQUES VISADOS.

LOCAL DA ASSEMBLÉIA: Rua Senhor dos Passos, 241 — 1.º andar. (P)

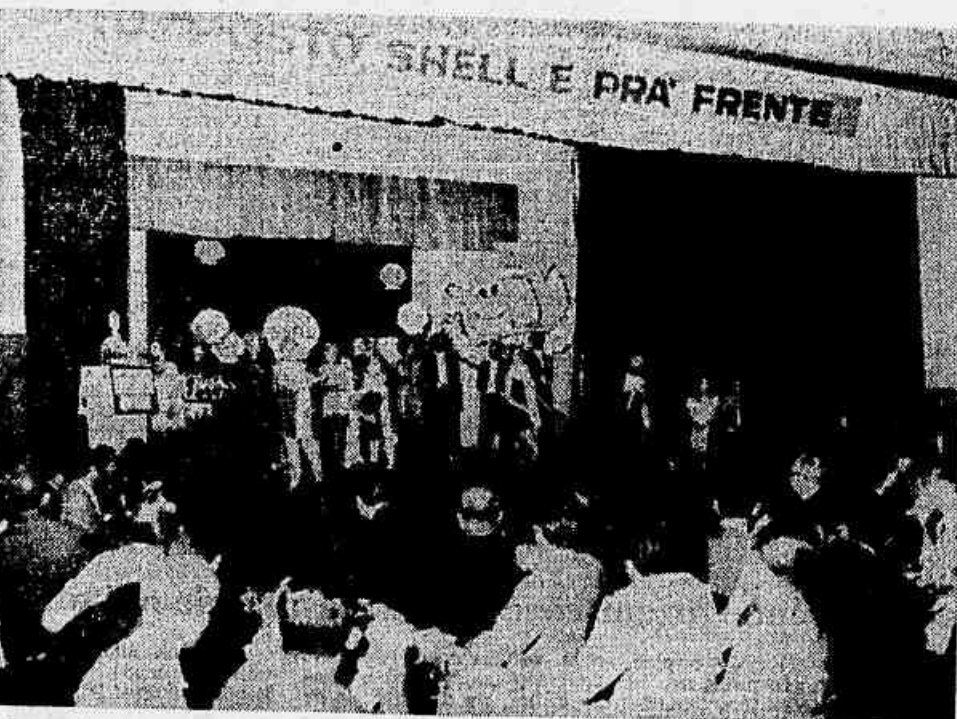


## A CAIXA DE PECÚLIO DOS MILITARES BENEFICENTE (CAPEMI)

avisa ao público que o SR. FLORO HENRIQUE DE OLIVEIRA MONTEIRO (foto), residente na Rua Palmeiras n.º 98, em Botafogo, não é mais agente da CAPEMI, portanto, não credenciado a receber propostas nem qualquer quantia em dinheiro.

A CAPEMI já tomou as providências necessárias ao resguardo do seu bom nome e da boa-fé do público interessado em garantir o seu futuro, inscrevendo-se em seu quadro social. (P)

## CONVENÇÃO SHELL: ELEFANTINHO-ROBÔ NA CAMPANHA 1968.



Em meio a um clima festivo, os revendedores Shell dos distritos Rio e Belo Horizonte (Guanabara, Minas, Rio de Janeiro e Espírito Santo) reuniram-se num jantar de confraternização, encerrando a sua convenção anual. No decorrer do jantar, os convencionais conheceram, em detalhes, as campanhas de divulgação, promoção e incentivo de vendas, que a Shell efetuará este ano, tendo como tema — "Carro pra frente vai de Shell". Os revendedores Shell foram apresentados ao novo "elefantinho", que tradicionalmente simboliza os bons serviços da empresa: em 1968, ele aparece com roupagens espaciais e atende pelo nome de "elefantinho-robô". O jantar realizado no Golden Room do Copacabana Palace, teve como ponto culminante um magnífico show, animado por Chico Anísio e a convenção se desfez num ambiente de entusiasmo e otimismo, deixando bem claro que 1968 será para a Shell mais um ano "pra frente".

## BANCO BRADESCO DE INVESTIMENTOS S.A.

## BANCO BRASÍLIA DE INVESTIMENTOS S.A.

## BANCO NACIONAL DE INVESTIMENTOS S.A.

## COMUNICADO

1 Em data de 15 de Setembro próximo passado, o Banco Nacional de Investimentos S.A. passou a adotar a denominação de Banco Bradesco de Investimentos S.A.

2 Mediante acordo entre os estabelecimentos interessados e devidamente autorizado pelo Banco Central do Brasil, o Banco Brasília de Investimentos S.A. passará a usar, a partir de 2 de abril próximo, o nome Banco Nacional de Investimentos S.A.

3 As Letras de Câmbio aceitas pelo Banco Nacional de Investimentos S.A., até o dia 15/9/67, poderão ser apresentadas para resgate em qualquer dos Bancos signatários deste aviso.

Banco Bradesco de Investimento, S/A  
BANCO BRASÍLIA DE INVESTIMENTOS S.A.

## PROVENCO CONVOCA

## 11.ª ASSEMBLÉIA

As Assembleias dos Planos da categoria "A" e "C" serão realizadas no dia 21 de abril do corrente ano.

A Tesouraria do Fundo funcionará das 9 às 11:00 horas para recebimento das mensalidades e antecipações do plano "C" e das 14:00 às 17:00 horas para recebimento das mensalidades e antecipações do plano "A".

### IMPORTANTE!

A Assembleia de cada plano será realizada logo após o fechamento da Tesouraria nos horários acima fixados.



FUNDO PROVENÇO-RIO  
prevê para prover  
SEDE PRÓPRIA: Avenida Graça Aranha, 174 - Cobertura - Tel. 42-3687.  
INSCRIÇÕES: Rua México, 90 - 4.º andar - 5/410 - Tel. 32-8551



## TRABALHO NOTURNO



Os estudantes agiram de madrugada e o campus da UnB amanheceu pichado por dentro e por fora

## O FOGO DA PALAVRA



O discurso do Deputado Hélio Navarro foi o mais aplaudido pelos estudantes de Brasília

# Polícia de Brasília bate em parlamentares diante do povo

## Gasolina sobe 12,3% em abril

O aumento da gasolina será de 12,3%, a vigorar a partir de 1.º de abril, segundo projeto já aprovado pelo Conselho Nacional de Petróleo no último dia 26 e enviado à sanção do Presidente da República. O percentual de elevação dos demais derivados do petróleo é da ordem de 12%, e a tabela dos novos preços deverá ser publicada hoje no Diário Oficial.

## Rico pedia esmolas nos trens

Felix de Oliveira, de 33 anos, era um mendigo que habitualmente pedia esmolas nos trens da Central. Ontem, todo maltrapilho, ele foi surpreendido por dois policiais da EFCB que, embora se confessando pesados, lembraram que esmolar é proibido nos trens e, por isso, ele seria preso.

Quando tentava convencer os policiais do contrário, um passageiro comentou: "Este homem é um milionário". Nessa hora, o mendigo tentou fugir e logo foi agarrado. No Setor de Policiamento, ele confessou: é dono de cinco casas na Avenida Mirandela, 67, Nilópolis, e sua féria mínima era de R\$10,00 por dia.

## AVISOS RELIGIOSOS

### São Judas Tadeu

Proteger nos casos desesperados, rogai por nós, Maria Luiza e Júlio Cesar agradecem a graça alcançada.

## GIORGIO MORTARA,

No primeiro aniversário do falecimento de GIORGIO MORTARA, sua família o recorda com profunda saudade a todos os que lhe apreciaram a bondade e o saber.

## ROBERTO KAMENETZ

Paulina e Danilo Kamenetz convidam parentes e amigos para a cerimônia da inauguração do túmulo de seu filho e irmão

ROBERTO KAMENETZ

a realizar-se domingo, dia 31 de março, às 10 horas, no Cemitério Israelita de Vila Rosali.

## ANTONIO TOCANTINS PENNA

(FALECIMENTO)

IZANIRA PENNA E FILHAS, MARIO PENNA E FAMÍLIA E JAYME PENNA E SENHORA, cumprem o doloroso dever de comunicar o falecimento de seu querido espóso, pai, sogro e avô — ANTONIO TOCANTINS PENNA — e convida os demais parentes e amigos para o seu sepultamento hoje, dia 30, às 12 horas, saindo o féretro da Capela Real Grandeza n.º 2, para o Cemitério de São João Batista. (P)

## Distribuidores pedem à SUNAB mais 36% para o leite, a partir de amanhã

Os distribuidores de leite no Rio apresentaram estudos à SUNAB reivindicando a revisão dos preços do produto, a partir de abril, na base de 36%, o que elevaria o litro de NCRs 0,33 (preço atual) para NCRs 0,45.

Segundo os estudos, a elevação do litro de leite poderia ser de NCRs 0,04, passando para NCRs 0,37, caso se concretizasse a aprovação, pelos governos estaduais, da isenção total do Imposto sobre Circulação de Mercadorias, já sugerida às autoridades pelos produtores.

## CUSTO DA ALIMENTAÇÃO

A revisão do preço do leite foi feita à SUNAB, num encontro em que debateram o problema, técnicos do órgão e dos setores da produção. Os distribuidores, segundo um informe da CCPL — firma que distribui no Rio quase todo o leite consumido diariamente — se basearam nos índices da elevação do custo da alimentação elaborados pela Fundação Getúlio Vargas, para pedir o aumento na base de 36%, a partir de 1.º de abril. Revelaram os distribuidores do produto ao mercado carioca.

## Discussões com familiares levam dois menores e uma mulher grávida ao suicídio

Dois menores ao serem repreendidos pelos pais tentaram o suicídio ontem — um em São João de Meriti e outro em Anchieta —, e uma mãe de 25 anos, grávida de três meses, perdeu o filho ao atirar-se do quarto andar do prédio onde mora, na Abolição, depois de ter brigado com a família.

Quase no mesmo horário, na Avenida dos Italianos, outro menor era atropelado por um carro dirigido pelo Tenente Estéfano Bachimiqui e, em Jacarepaguá, uma professora estadual, ao deixar o estabelecimento onde lecionava, foi colhida pelo carro do Sr. Azamor Lopes Tavares, que foi preso ao tentar fugir do local. As cinco vítimas foram atendidas no Hospital Carlos Chagas.

## TENTATIVAS

J. C., de 14 anos, residente em São João de Meriti, ao ser repreendido por sua mãe, D. Maria Nazaré, tentou o suicídio em sua residência, ingerindo vários comprimidos de uma droga. D. Nazaré criticou-a por ter passado três meses fora de casa, em companhia do agente da estação de Rocha Miranda, de nome Valdir. A mãe foi atendida e medicada no Hospital Carlos Chagas.

O estudante C. R., de 16 anos, morador em Anchieta, na Rua Faustino Luis, 185, foi também chamado a atenção por seu pai. O rapaz saiu de casa e dirigiu-se à estação de Anchieta, atirando-se da ponte. Está internado com traumatismo no crânio e várias escoriações.

Conceição das Graças, de 25 anos, por questões familiares, atirou-se do quarto andar do edifício onde mora, na Rua Silva Xavier, 76, na Abolição. Em consequência da queda perdeu seu filho, de três meses, e sofreu fraturas no crânio e na bacia.

Brasília (SUCURAL) — Centenas de populares assistiram à luta corporal entre os parlamentares oposicionistas e o Comando da Polícia Militar, durante as manifestações estudantis de ontem à noite, nesta Capital, quando vários deputados, entre os quais os Srs. Martins Rodrigues, Secretário-Geral do MDB, Mário Covas, líder da Oposição na Câmara, e Júlia Steinbruch foram atingidos por golpes de cassetetes. As mangueiras do Corpo de Bombeiros ainda estavam ligadas e as granadas de efeito moral começavam a explodir no instante em que um grupo de homens em traje passeio completo avançou em direção aos policiais. O primeiro a receber o golpe de cassetete foi o Deputado Martins Rodrigues. O Vice-Presidente da Câmara, Sr. Mateus Schmidt, foi agarrado pela gola por um soldado quando ia descer-lhe o cassetete, quando o Deputado Paulo Campos (MDB — Goiás) gritou: "Esse é o Vice-Presidente da Câmara dos Deputados. Tira a mão dele, seu tira".

## JULIA ATINGIDA

A Deputada Júlia Steinbruch, em meio à gritaria e a jatos de água, foi alcançada pelo golpe de um policial, que lhe deu uma cassetete na cabeça. Os estudantes, pensando que era um dos seus, a levaram

para longe dali. Foi quando apareceu o Comandante da Polícia Militar, Cel. Nunes Gay, gritando que os civis se afastassem.

O Sr. Martins Rodrigues, já com um hematoma na cabeça, era o mais agitado. Exigia do oficial que o respeitasse, mas que "respeitasse sobretudo a Constituição do País". O Deputado falava em tom exaltado, com o dedo apontado sobre o nariz do coronel. Este, com o seu bastão de oficial do Exército, pulava e gritava, dizendo que ali estava no estrito cumprimento do seu dever, para acabar com a baderna.

## QUASE LUTA

Ao lado do Cel. Gay se encontravam vários oficiais da Polícia Militar, mas mesmo assim os parlamentares oposicionistas caminhavam sobre eles, sempre protestando e exigindo que suspendessem a violência. Houve instantes em que a Polícia e os congressistas pareciam em vias de se esmagarem. Várias vezes, o Coronel Gay gritou que tinha filho estudante, mas que tinha de cumprir o seu dever.

Sempre junto do Deputado Martins Rodrigues, estava o seu colega Mata Machado, Minas Gerais, que não parava de bradar, perante os militares que, aquilo era uma violência e "mas uma prova do arbítrio do Governo". Em dado momento,

os parlamentares tiveram de ceder-se uns aos outros, o mesmo fazendo os militares, para evitar um corpo-a-corpo, dentro da zona que estava, passo a passo, sendo preenchido por uma multidão de populares.

## UMA NOTA

O Cel. Gay, no mais acesso da discussão, disse que precisava ausentar-se e que voltaria dali a pouco. Não voltou. Vendo o Cel. de Relações Públicas da Secretaria de Segurança Pública, Sr. Paulo Mar, que se referiu a uma nota distribuída por seus superiores, na qual estes haviam autorizado a manifestação estudantil.

O Sr. Paulo Mar saiu dizendo que ia buscar a nota, mas, como demorasse a voltar, os deputados saíram à procura do local onde provavelmente estavam reunidos os estudantes dispersados pelos bombeiros. Quando viram que a coisa ia prolongar-se, os congressistas rumaram para a Câmara para ver que medidas oficiais deveriam tomar.

## MANIFESTO

A FEUB distribuiu à tarde, um Manifesto ao Povo, sob o título "Estudante e metralhadora no Rio", em que depois de perguntar o motivo pelo qual "a Polícia do Governo Costa e Silva assassinou covardemente,

## Violência prossegue durante a noite toda

Estudantes Universitários consistia em despir o local exato do início da manifestação. Apesar de não haver policiais à vista, os estudantes preferiram se acautelar.

## TRANSITO FECHADO

Os estudantes entraram na Avenida W-3, em frente à Praça 21 de Abril, carregando faixas e bandeiras brasileiras e vitórias, e gritando lemas contra o regime: "Abalo a ditadura", "Vingança, Vingança", "O povo organizado derruba a ditadura", "Assassinos", "Viva a UNE". E desceram o caminho, paralisando totalmente o trânsito na hora do rush. Com os carros parados no meio da rua, os estudantes circularam por entre eles, desceando a avenida por cerca de 300 metros. Daí, cruzaram para a outra pista e subiram de novo para a Praça 21 de Abril, onde improvisaram um comício relâmpago, em cima de um palanque (montado para comemorar o aniversário da Revolução), tendo discursado o Presidente da FEUB, Honestino Guimarães, que pediu a união do estudante com os "trabalhadores urbanos e rurais pela luta pela derrubada da ditadura". Em breves palavras, também discursou o Deputado Hélio Navarro (que juntamente com o Deputado Santilli Sobrinho, foram os primeiros a chegar ao local). Falou no repúdio do povo à ditadura, "que o assassinato do estudante há de custar a esse Governo, o mais alto preço: a sua derrubada".

Nesse exato momento, os estudantes começaram a destruir o palanque, mas o barulho assustou muita gente, que correu.

## RETOMADA DO FOLEGO

Os estudantes retomaram a passeata e subiram pela Avenida W-3, da quadra 7 até setetes, a autoria do disparo foi atribuída aos primeiros. Três deputados foram medidos no Serviço Médico da Câmara.

Martins Rodrigues — o líder oposicionista recebeu uma pancada de madeira na cabeça, despatchada por um policial. Hermano Alves, com uma pancada na nuca, partida de um policial e Júlia Steinbruch, também oposicionista, que ficou com hematoma no braço esquerdo, em consequência de pancada de cassetete.

Entre os medidos no Hospital Distrital, além do estudante baleado, estavam: Jerônimo Roberto de Moura, motorista da Transporte Coletivos de Brasília, com ferida contusa na cabeça, em consequência de pedradas. Hilário Lucas da Silva, motorista da TCB com ferimentos na cabeça, braço e ombro, provocados por pedras atiradas por estudantes. Homero de Sousa Aguiar, estudante, com ferimento contuso na têmpora. Manuel Isaac de Oliveira, sargento da Polícia Militar, surrado e chutado por estudantes, depois de partir sobre um grupo deles desfechando cassetetes, apresentava escoriações no rosto e na cabeça. Jonequin de Paiva, soldado da PM, com ferida na cabeça. Edetiza Sousa dos Santos, es-

tudante, com ferida contusa na testa provocada por pedras. Romildo Meneses Pastel, da radiopatrulha, com ferimento no braço esquerdo provocado por faca.

Nenhum dos casos era considerado grave, mas a maioria dos atendidos ficou em observação. Mais de 30 estudantes estavam detidos no 1.º Distrito Policial (para onde, oficialmente, estavam sendo conduzidos todos os presos), até a meia-noite de ontem, em consequência da passeata. No entanto, as prisões continuaram pela madrugada adiante, com carros da radiopatrulha cercando

com rajadas de metralhadora, um estudante, na cidade do Rio de Janeiro", procura responder explicando que o "menino morreu" porque recitava mais escolas, mais alojamentos, ensino grátis para todos, mais vagas para a Educação". E encerra: "Crimes dessa natureza não podem ficar impunes e, a continuar desta forma, amanhã tombarão sob as rajadas das metralhadoras os operários e todos aqueles que lutam pela Liberdade. Impõe-se lutar contra esse Governo tirano no sentido de derrubá-lo. Para isso, conclamamos o povo a lutar conosco".

Distribuiu depois a FEUB uma nota oficial, convidando o povo a participar da passeata programada para as 18 horas, e declarando-se em reunião permanente para deliberar. A mesma nota — em quatro itens, o primeiro dos quais subdividido em vários outros pequenos itens — convidava intelectuais, deputados "e todos aqueles em que representam uma vanguarda nesta luta de libertação" a participar do acampamento da FEUB, onde os estudantes estavam reunidos diante da sede da entidade, "formando um acampamento livre sob o pendão vitioso". Nos itens finais da nota oficial a FEUB declarava ter resolvido "telegrafar à família do colega assassinado, transmitindo o nosso pesar pelo tra-

giro acontecimento"; "solicitar à Secretaria-Geral dos Cursos que seja hasteada a meio pau a bandeira da Universidade de Brasília"; e "que seja dado a preço situado em frente ao prédio da FEUB, da UnB, o nome do companheiro morto, Edson Luis de Lima Souto".

Finalmente, distribuiu-se no fim da tarde, em Brasília, o manifesto do Diretório Central dos Estudantes Secundários de Brasília. "Aos estudantes do Distrito Federal e a todo o povo". Dizia o manifesto que "o problema não é do estudante do Colégio, do estudante secundarista ou do universitário. O problema é de todas as classes exploradas. Por que a solução deste problema está concretamente na união dos estudantes com todos os setores explorados da população. "Conclamação em saúdes os estudantes a se unirem um UnB, Brasília de Estudantes Secundários (UBES), União Nacional dos Estudantes (UNE), localmente, no Diretório Central dos Estudantes Secundários de Brasília (DCESB) e Federação dos Estudantes da Universidade de Brasília (FEUB)". E encerra: "Cravamos a todos os estudantes de Brasília a entrarem em greve geral hoje, em solidariedade a todos os estudantes que nacionalmente estão se mobilizando nesse sentido e contra todos esses inúmeros crimes cometidos pelo Governo militar".

populares que pretendiam levá-lo para o hospital.

O Comandante da Polícia Militar do Distrito Federal, Coronel Alzir Nunes Gay, dirigiu todas as operações de repressão de dentro da RP-10. Mantinha contatos frequentes com as radiopatrulhas e, após a primeira dispersão dos manifestantes (quando os deputados foram atingidos), avisou às radiopatrulhas que fortalecessem a defesa da Casa Thomas Jefferson.

Em quase todo o transcurso da passeata, os policiais adotaram uma tática ainda não usada em Brasília. Permitiam que os estudantes se concentrassem em determinado ponto e depois apareciam de repente. Só no final da noite, quando os manifestantes demonstravam cansaço e não mais se reuniam em grupos grandes, a PM se estabeleceu definitivamente por toda a Avenida W-3 e na Praça 21 de Abril, fazendo, de vez em quando, incursões sobre estudantes e populares que ainda permaneciam nas calçadas.

## PARTICIPAÇÃO ATIVA

Durante a passeata, os carros particulares só deixaram de trafegar pela Avenida W-3, quando a Polícia desviava o trânsito, quando encontravam pela frente as barricadas dos estudantes ou incêndios. Alguns motoristas acompanhavam na buzina o ritmo das letras entoadas pelos estudantes.

## NOVAS ESCARAMUÇAS

Cerca de 500 estudantes continuaram suas escaramuças por toda a madrugada de hoje. A meia-noite, voltaram a atacar a Casa Thomas Jefferson, deprimindo sua fachada. Quatro radiopatrulhas e um carro chope foram ao local e os policiais dissolveram o ataque.

## Vinte foram socorridos até a meia-noite

setetes, a autoria do disparo foi atribuída aos primeiros. Três deputados foram medidos no Serviço Médico da Câmara.

Martins Rodrigues — o líder oposicionista recebeu uma pancada de madeira na cabeça, despatchada por um policial. Hermano Alves, com uma pancada na nuca, partida de um policial e Júlia Steinbruch, também oposicionista, que ficou com hematoma no braço esquerdo, em consequência de pancada de cassetete.

Entre os medidos no Hospital Distrital, além do estudante baleado, estavam: Jerônimo Roberto de Moura, mo-

torista da Transporte Coletivos de Brasília, com ferida contusa na cabeça, em consequência de pedradas. Hilário Lucas da Silva, motorista da TCB com ferimentos na cabeça, braço e ombro, provocados por pedras atiradas por estudantes. Homero de Sousa Aguiar, estudante, com ferimento contuso na têmpora. Manuel Isaac de Oliveira, sargento da Polícia Militar, surrado e chutado por estudantes, depois de partir sobre um grupo deles desfechando cassetetes, apresentava escoriações no rosto e na cabeça. Jonequin de Paiva, soldado da PM, com ferida na cabeça. Edetiza Sousa dos Santos, es-

tudante, com ferida contusa na testa provocada por pedras. Romildo Meneses Pastel, da radiopatrulha, com ferimento no braço esquerdo provocado por faca.

Nenhum dos casos era considerado grave, mas a maioria dos atendidos ficou em observação. Mais de 30 estudantes estavam detidos no 1.º Distrito Policial (para onde, oficialmente, estavam sendo conduzidos todos os presos), até a meia-noite de ontem, em consequência da passeata. No entanto, as prisões continuaram pela madrugada adiante, com carros da radiopatrulha cercando

com rajadas de metralhadora, um estudante, na cidade do Rio de Janeiro", procura responder explicando que o "menino morreu" porque recitava mais escolas, mais alojamentos, ensino grátis para todos, mais vagas para a Educação". E encerra: "Crimes dessa natureza não podem ficar impunes e, a continuar desta forma, amanhã tombarão sob as rajadas das metralhadoras os operários e todos aqueles que lutam pela Liberdade. Impõe-se lutar contra esse Governo tirano no sentido de derrubá-lo. Para isso, conclamamos o povo a lutar conosco".

Distribuiu depois a FEUB uma nota oficial, convidando o povo a participar da passeata programada para as 18 horas, e declarando-se em reunião permanente para deliberar. A mesma nota — em quatro itens, o primeiro dos quais subdividido em vários outros pequenos itens — convidava intelectuais, deputados "e todos aqueles em que representam uma vanguarda nesta luta de libertação" a participar do acampamento da FEUB, onde os estudantes estavam reunidos diante da sede da entidade, "formando um acampamento livre sob o pendão vitioso". Nos itens finais da nota oficial a FEUB declarava ter resolvido "telegrafar à família do colega assassinado, transmitindo o nosso pesar pelo tra-

giro acontecimento"; "solicitar à Secretaria-Geral dos Cursos que seja hasteada a meio pau a bandeira da Universidade de Brasília"; e "que seja dado a preço situado em frente ao prédio da FEUB, da UnB, o nome do companheiro morto, Edson Luis de Lima Souto".

Finalmente, distribuiu-se no fim da tarde, em Brasília, o manifesto do Diretório Central dos Estudantes Secundários de Brasília. "Aos estudantes do Distrito Federal e a todo o povo". Dizia o manifesto que "o problema não é do estudante do Colégio, do estudante secundarista ou do universitário. O problema é de todas as classes exploradas. Por que a solução deste problema está concretamente na união dos estudantes com todos os setores explorados da população. "Conclamação em saúdes os estudantes a se unirem um UnB, Brasília de Estudantes Secundários (UBES), União Nacional dos Estudantes (UNE), localmente, no Diretório Central dos Estudantes Secundários de Brasília (DCESB) e Federação dos Estudantes da Universidade de Brasília (FEUB)". E encerra: "Cravamos a todos os estudantes de Brasília a entrarem em greve geral hoje, em solidariedade a todos os estudantes que nacionalmente estão se mobilizando nesse sentido e contra todos esses inúmeros crimes cometidos pelo Governo militar".

O maior número de prisões foi realizado na Avenida W-3, principalmente nas imediações da Casa Thomas Jefferson, alvo permanente durante toda a manifestação.



# Faculdades divulgam notas e manifestos de protesto

Praticamente todas as Faculdades, de todas as Universidades, mais as avulsas, do Rio de Janeiro — inclusive a Santa Ursula — distribuíram ontem notas oficiais e manifestos contra os fatos que culminaram com a morte do estudante Edson Luís de Lima Souto.

A grande maioria das notas oficiais dos Direitórios decretava, em princípio, greve por três dias e assembleia-geral na volta às aulas, solicitava comparecimento em massa no exterior do secundarismo morto a tiro e exigia do Governo pronta punição para os culpados. Além das notas oficiais, manifestos diversos repudiavam a ação policial.

## SANTA URSULA

Os Direitórios Acadêmicos da Faculdade de Filosofia Santa Ursula e da Escola de Biblioteconomia da mesma Faculdade (RUA) distribuíram ontem nota de protesto dizendo que "os acontecimentos provocaram grande choque pela sua brutalidade, mas não nos causaram maior surpresa, pois tudo podia se esperar de um País onde o direito da força vem prevalecendo impunemente".

O Diretório Acadêmico da Escola de Engenharia da Universidade Federal do Rio de Janeiro declarou em sua nota a decretação de greve por três dias, "em sinal de luto pelo colega e pelo Brasil", e pediu comparecimento em massa ao enterro. Pediu ainda a "demissão do Secretário de Segurança, que ainda nos deve conta do massacre de 66 na Medicina". Por fim, sugeriu dar o nome de Edson Luís de Lima Souto, daqui por diante, ao restaurante do Calabouço.

## EPUC E FEUEG

Nota do Diretório Acadêmico Ademar Fonseca, da Escola Politécnica da PUC, em resposta a decretação de greve, com assembleia permanente e convocação de plenário para uma sessão especial segunda-feira, às 9 horas.

Já a nota da Frente de Mobilização Estudantil da FEUEG (Faculdade de Engenharia da Universidade do Estado da Guanabara)

começa dizendo que "o assassinato de Edson Luís foi mais uma manifestação da Ditadura que assola a Nação". Lembra os acontecimentos no Calabouço, explicando que a manifestação estudantil nasceu do fato de em três meses ter sido construído o Trevo dos Estudantes, para a reunião do FMI, mas que o restaurante velho, então demolido, ainda não fora substituído por um que tivesse um mínimo de decência. A mobilização geral, continua a nota, deve ser não somente contra "a violência institucionalizada, mas também contra a origem dessa mesma violência", origem que relaciona com tudo o que tem havido no País desde o tristemente célebre 1.º de abril de 1964: desde aquela época, o terror, disfarçado ou não, tomou conta da Nação".

## OS OUTROS

Em sua nota, o Diretório Acadêmico da Escola Brasileira de Administração Pública da Fundação Getúlio Vargas, se diz "acorde e solidário com a União Nacional dos Estudantes e União Metropolitana dos Estudantes e demais entidades estudantis", declarando-se em luto oficial até segunda-feira.

Distribuíram ainda notas oficiais de solidariedade o Grêmio Estudantil Acadêmico, o Centro Acadêmico Celso Suckow da Fonseca, da Escola Técnica Federal do mesmo nome, o Diretório Acadêmico Filadelfo de Azevedo, da Faculdade Brasileira de Ciências Jurídicas (Praça da República, 58), o Centro Acadêmico Albert Sabin, da Escola Médica do Rio de Janeiro (Sociedade Universitária Gama Filho) e o Diretório Acadêmico Rui Barbosa, da Faculdade de Direito Cândido Mendes.

## ACADÊMICOS DE TEATRO

O Centro Acadêmico Itália Fausta, do Conservatório Nacional de Teatro, onde funcionava a extinta UNE, divulgou a noite oficial em que esclarece que se encontra em greve "de protesto e de pesar pelo assassinato do estudante Edson Luís".

linha de ontem: "A polícia da ditadura espanca e assassina adolescentes que lutam por estudo e alimentação", eram alguns dos cartazes afixados.

Por iniciativa dos próprios estudantes da Faculdade de Direito (UFRJ) foi afixada uma lista pública para aquisição de uma coroa de flores a ser enviada em nome do CACO, sendo que até às 10 horas já tinham sido arrecadados NC\$ 46,00. O Presidente do CACO, estudante Alirio Gomes, anunciou na ocasião a todos os estudantes que lá compareciam a realização de uma assembleia-extracurricular para segunda-feira às 10 horas, no Salão Nobre daquela Faculdade.

Na Ilha do Fundão o movimento de estudantes (engenheiros e arquitetos) foi pequeno, pois a maioria se dirigiu diretamente para a Cinelândia, em frente à Assembleia Legislativa. Assim mesmo a Comissão Executiva do Diretório Acadêmico Afílio Correia Lima, reunida na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da UFRJ, distribuiu nota oficial "decretando luto oficial por 7 dias e convocando para segunda-feira, às 9 horas, no prédio da Faculdade, assembleia-geral para se discutir o encaminhamento de todas as reivindicações".

## PROVOCAÇÃO

Considera ainda o Diretório Acadêmico Afílio Correia Lima, em nota oficial, que "o assassinato do estudante Edson Luís Souto não é um fato isolado, pois está compreendido na disposição permanente das forças policiais do Estado, de provocar e reprimir sem limitações os estudantes, que lutam pelas mais justas reivindicações. Entendemos que o fechamento das Faculdades, inclusive a Cinelândia, pelo feriado escolar, não foi determinado em consideração ao assassinato do estudante no Calabouço, mas sim como manobra das autoridades para afastar de seus locais de congregação e trabalho os estudantes. Assim, exigimos a imediata reabertura de todas as unidades da UFRJ e clamamos os universitários cariocas a pressionarem no sentido de que possam realizar assembleias em suas escolas — finaliza a nota oficial".

## DO MEIER

Um grupo com cerca de 50 estudantes de vários colégios do Méier, entre os quais várias moças, saiu em passeata da Central do Brasil, ontem à tarde, rumo à Assembleia Legislativa, carregando várias faixas, uma delas com os seguintes dizeres: "Não queremos fazer justiça mas sim justiça para os que a fizeram".

Contornando a Av. Presidente Vargas, junto ao Campo de Santana, entraram na Rua Buenos Aires, seguiram pela Avenida Passos e, na Praça Tiradentes, pararam a fim de que alguns estudantes discursassem condenando a morte de Edson Luís. A frente do grupo estava um ginásio de aproximadamente 14 anos, com a perna esquerda enfadada.

## MANIFESTAÇÃO

Da Praça Tiradentes, o grupo, cujos componentes eram jovens de 14 a 18 anos, entrou na Rua da Carioca, no momento em que um ônibus da CEDAG, número de ordem 10-8, e conduzindo uma 20 soldados da PM em algazarra, entrava na Praça Tiradentes, rumo, talvez, ao destacamento no lado do Departamento de Trânsito.

Os estudantes não ligaram para os policiais. Saindo da Rua da Carioca, entraram na Av. Rio Branco, juntando-se, então, aos demais estudantes que lotavam completamente a Praça Floriano. Da passeata faziam parte alguns dos seguintes colégios, todos localizados no Méier: Visconde de Cairu, Escola Técnica de Indústria Química e Têxtil, Pedro II, Ginásio Central do Brasil, Dois de Dezembro, Ateneu Brasileiro, Quarto Centenário, Visconde de Mauá e Instituto do Méier.

## DE SÃO PAULO

Através do estudante (de Engenharia) Reinaldo Goulart de Andrade, que veio ao Rio representar o movimento estudantil paulista no enterro de Edson Luís, a Universidade Mackenzie distribuiu no JB um comunicado informando que "estamos em luto oficial por quatro dias com ausência de aulas, solidarizando-nos com a família do estudante morto".

Além de Reinaldo, veio também para o enterro o estudante José Maria Assis, da Faculdade de Economia da Universidade de São Paulo, que afirmou "que devemos procurar uma maior união entre os movimentos estudantis de outros estados, agora que estamos motivados para isso, e não esperar que outras mortes ocorram, enlutando ainda mais a classe estudantil".

## COMUNICADO

O comunicado da Universidade Mackenzie é o seguinte: "Os Presidentes dos D.A. e DCE da Universidade Mackenzie, reunidos em caráter urgente a fim de discutir os últimos acontecimentos no meio estudantil, levam a público seu repúdio à brutalidade policial que culminou com a morte de um colega no restaurante Calabouço, na Guanabara".

Temos certeza não ser esta a forma de promover o tão propagado "DIALOGO".

Em consequência estamos em luto oficial por quatro dias, com ausência de aulas, solidarizando-nos com a família do estudante morto".

## RIO



## SÃO PAULO



Os estudantes decretaram luto em quase todo o País e em várias Capitais saíram às ruas para condenar o Governo

## BELO HORIZONTE



## Situação nos Estados

### Minas Gerais

**Belo Horizonte (Sucursal)** — Os estudantes mineiros saíram ontem em passeata pelas ruas centrais da Capital, reunindo cerca de 10 mil pessoas, e promoveram outra para segunda-feira, dia 1.º de abril, quando ainda estarão em greve geral, ameaçando ainda sair às ruas hoje em protesto contra a presença do Presidente Costa e Silva em Belo Horizonte.

O Chanceler Magalhães Pinto, que ficou retido na Avenida Afonso Pena, em meio aos estudantes, sendo seu carro obrigado a mudar de roteiro. A passeata terminou em frente à Assembleia Legislativa, onde os estudantes afirmaram que não tinham "pedir solidariedade a esses sem-vergonhas que deviam representar o povo mas preferem seguir o caminho da corrupção e da demagogia". Outros oradores chamaram os deputados de "cachorros e bandidos".

### SEM POLICIA

Pela primeira vez em muitos anos uma passeata de estudantes não sofreu repressão, por ordem do governador Israel Pinheiro. Um dos carros da Polícia — cujos ocupantes apenas observavam o movimento — serviu de base para um cartaz com os dizeres "abaixo a ditadura".

Na Praça Afonso Pena, primeira parada da passeata, um orador acentuou "a necessidade de os estudantes tomarem agora uma posição de reação contra a ação policial, usando a mesma violência empregada no restaurante do Calabouço, no Rio, não parando enquanto não conseguirmos que o povo brasileiro fique livre da opressão".

### São Paulo

**São Paulo (Sucursal)** — A Polícia federal, o DOPS e a Secretaria de Segurança Informaram ontem à tarde que a atitude oficial em relação à movimentação estudantil em São Paulo é apenas de observação, pois "a situação na Capital é normal".

A ordem é para os policiais não saírem às ruas com metralhadoras e só usarem a violência caso a agressão parta dos estudantes. Segundo o DOPS e a Polícia federal, não foi determinada prontidão, em vista de ser política do Governo paulista permitir "completa liberdade de manifestação aos estudantes".

### GREVE

Os órgãos estudantis da Universidade Mackenzie decretaram luto e greve por quatro dias, mais a Retoria, apesar de se solidarizar com o luto, pediu em nota oficial que os alunos "se mantenham no rigoroso cumprimento de seus deveres escolares".

O DCE da Universidade enviou mensagem de solidariedade ao DCE da Universidade federal do Rio de Janeiro e o seguinte telegrama ao Governador Negrão de Lima: "Estudantes universitários do Mackenzie protestam veementemente contra a atitude de agressão da Polícia Militar da Guanabara, responsável pela morte de nosso colega".

Os alunos da Universidade Católica de São Paulo declararam decretar luto até terça-feira, período em que pretendem comparecer às Faculdades mas não assistir à nenhuma aula. A mesma atitude foi assumida pelos alunos da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP.

O Diretor da Faculdade de Filosofia da PUC, Sr. Enzo Azzi, declarou que chegara à escola, na manhã de ontem, "disposto a determinar a suspen-

são das aulas", mas voltou atrás "para que não se interpretasse o ato como uma tentativa de esvaziamento do protesto estudantil".

A Escola de Sociologia e Política de São Paulo manteve em assembleia-geral permanente, aguardando a decisão da maioria estudantil para decretar greve, mas já determinou luto por cinco dias e suspendeu as atividades de recepção dos calouros de 1968.

### MISSA

O pároco da Pontifícia Universidade Católica, Monsenhor Benedito Ulhoa Oliveira, divulgou convite para a missa de sétimo dia que será realizada no dia 6 de abril, às 18h30m de quarta-feira, em São Paulo.

OUCA anunciou que realizará um espetáculo, amanhã às 18 horas, em homenagem ao estudante morto, com a apresentação da peça O A e de Roberto Freire, com entrada franca.

Dois estudantes universitários seguiram para o Rio como representantes dos paulistas no enterro de Edson Luís.

### ATO PUBLICO

Sem qualquer interferência da Polícia, cerca de 200 universitários realizaram a noite um ato público de protesto contra a violência da Polícia carioca, nas escadarias do Teatro Municipal. Carregavam grande número de cartazes, com dizeres contra a "selvagemia da Polícia". Quase todos tinham tarjelas pretas nas mangas das camisas.

A manifestação durou cerca de meia hora, com os estudantes fazendo vários discursos em que a condenação à violência policial foi a tônica. Aproveitou-se o momento para convidar estudantes e mesmo o povo em geral para a grande assembleia que seria realizada pouco depois no conjunto residencial da Cidade Universitária.

### Bahia

**Salvador (Correspondente)** — Os universitários baianos programaram uma passeata de protesto para esta manhã, saindo às 10 horas da Praça da Sé e Praça Castro Alves, indo até o Largo do Campo Grande, onde mandarão rezar missa campal pela alma do estudante morto no Rio pela Polícia. Participarão da passeata alunos de 26 Faculdades.

O Diretório Central e a União dos Estudantes da Bahia determinaram a suspensão das aulas em todas as unidades da Universidade Federal, onde reina muita inquietação. As autoridades policiais não se pronunciaram sobre o movimento estudantil.

### Rio Grande do Sul

**Porto Alegre (Sucursal)** — A Retoria da Universidade Federal do Rio Grande do Sul acredita que o choque entre policiais e estudantes no Rio poderá recrudescer a crise local, pois na Faculdade de Medicina, onde os alunos já estavam mais calmos depois do encontro dos estudantes estão revoltados com a Polícia carioca.

O Ministério da Educação, Sr. Tarso Dutra, se instalará na Retoria hoje às 9 horas. Na sua agenda consta um encontro com alunos da Faculdade de Medicina na segunda-feira, mas ainda não há nada determinado para as demais faculdades, que já estão tidas em greve. O Reitor da UFRGS, Sr. José Carlos Fonseca Milano, fechou todas as Faculdades até o

dia 6. Esperam-se para 2.ª feira manifestações de repúdio ao Presidente Costa e Silva, sobretudo no seu título de Doutor Honoris Causa, pela UFRGS.

### Paraná

**Curitiba (Correspondente)** — O Diretório Acadêmico da Faculdade de Direito Federal decidiu decretar luto por três dias e enviar telegramas ao Governador Negrão de Lima, à Assembleia Legislativa da Guanabara e à família do estudante Edson Luís Souto, manifestando o pesar dos paranaenses e pedindo a punição dos culpados.

O Diretório Acadêmico de Engenharia também determinou luto por três dias e colocou em frente à sua sede os seguintes cartazes: "Luto pelos colegas vítimas da selvagemia na Guanabara" e "O Governo cala estudante a bala. Democracia?".

Enquanto não se realiza a assembleia-geral da União Paranaense de Estudantes, marcada para esta noite, a classe está dividida entre a execução de movimento de protesto ou passeata pacífica, mas não há previsão de agitação mais grave. Antes de cada aula de hoje — não há greve — os estudantes guardarão um minuto de silêncio por Edson Luís.

### MAIS QUATRO

A noite, mais quatro Direitórios Acadêmicos lançaram manifesto condenando as medidas repressivas contra as manifestações estudantis e anunciando luto oficial. São eles os Direitórios das Faculdades de Direito (não a Federal), Biblioteconomia, Economia e Filosofia, que se mantêm em reunião permanente.

O Conselho de Diretores da União Paranaense de Estudantes (UPFE) esteve reunido extraordinariamente à noite e deliberou que na manhã de hoje serão realizadas assembleias em todas as escolas, preparando-se para de tarde uma manifestação seguida de passeata de protesto.

### Santa Catarina

**Florianópolis (Correspondente)** — Os estudantes de Santa Catarina declararam-se de luto pela morte de Edson Luís e divulgaram manifestos de protesto contra a atitude da Polícia Militar carioca e contra o Governo federal, especificamente contra o regime revolucionário.

O Diretório Central de Estudantes da Universidade Federal de Santa Catarina apelou ao povo no sentido de "extorção" dos universitários e secundaristas, prometendo os estudantes de Direito, que lideram o movimento de protesto, uma passeata com cartazes na manhã de hoje, "caso as condições sejam favoráveis".

Na televisão, na madrugada de ontem, o Deputado Murilo Badur (ARENA) exaltou-se na condenação da atitude da Polícia carioca, lembrando que "foi o assassinato do estudante Demétrio de Sousa Filho, no Recife, em 1945, que precipitou a queda de uma ditadura".

"Hoje tombou um — continua —, amanhã poderia tombarem mais outros estudantes brasileiros sob os tacões daqueles para quem a democracia é um peso constante".

### Espírito Santo

**Vitória (Correspondente)** — Em nota oficial, o Diretório Acadêmico da Faculdade de Direito da Universidade Federal do Espírito Santo manifestou seu repúdio ao "vandalismo policial" da Polícia Militar do Estado da Guanabara, que assassinou brutalmente um estudante carioca, decretando luto oficial, por três dias.

A nota oficial diz ainda que "a brutalidade dos gestos delinquentes e o desrespeito e o desleixo de nossas autoridades pelo mais elementar dos direitos que é o da própria vida, dando provas do clima de insegurança reinante no País".

Em sessão ordinária da Assembleia Legislativa, registrou-se um voto de repúdio da autoria do Deputado Dailson Laranjeira, pela morte do estudante carioca. Foi a única manifestação de ordem política do Estado, até as 22 horas de ontem. Os estudantes mantiveram-se calmos.

### Goias

**Goiania (Correspondente)** — O Presidente do Centro Acadêmico da Faculdade de Direito Federal de Goiás, Sr. Dirceu Borges Ramalho, foi preso ontem às 14 horas pela Polícia Federal, momentos após divulgar um violento manifesto de protesto contra a morte de Edson Luís, no qual chamou de fascista o Governo do Marçal Costa e Silva.

A prisão do estudante, caindo sobre um ambiente já tenso desde a noite de anteontem, provocou a deliberação de greve geral dos universitários e secundaristas, prometendo os estudantes de Direito, que lideram o movimento de protesto, uma passeata com cartazes na manhã de hoje, "caso as condições sejam favoráveis".

Na televisão, na madrugada de ontem, o Deputado Murilo Badur (ARENA) exaltou-se na condenação da atitude da Polícia carioca, lembrando que "foi o assassinato do estudante Demétrio de Sousa Filho, no Recife, em 1945, que precipitou a queda de uma ditadura".

### Estado do Rio

**Niterói (Correspondente)** — Os estudantes decretaram greve geral por três dias na Universidade Federal Fluminense, "em sinal de pesar pela morte de Edson Luís Souto". A decisão foi tomada ontem pela manhã, no ex-Casino Icarai, de onde saíram em seguida numa passeata de quatro quilômetros até a estação das barcas.

Após fazerem todo o percurso a pé, empunhando cartazes e faixas — uma delas, de quatro metros, dizia: "Ou ficar a Pátria livre ou morrer pelo Brasil" —, tomaram a barca para o Rio, para participar do enterro do estudante morto no choque com a Polícia Militar carioca.

O Chefe do Gabinete da Secretaria de Segurança do Estado do Rio, Coronel Lima Barreto, declarou que não houve perturbação da ordem em qualquer parte do Estado e "foi o assassinato do estudante que o movimento estudantil era, a seu ver, absolutamente pacífico, não havendo motivos para apreensões".

Apesar da greve, não foram suspensas as provas nos vestibulares das áreas biomédicas, tecnológicas e de ciências humanas. Ontem mesmo, no vestibular de Odontologia, foram prestados os exames de

Português e de Biologia por mais de 150 candidatos.

### NA ASSEMBLEIA

Na Assembleia Legislativa não houve pronunciamentos, nem sequer sessão, por falta de quórum, mas alguns deputados falaram à imprensa. O Sr. José Kezen, do MDB e antigo chefe pedssista do interior, disse que não concordava com "a revolta dos jovens" e que os policiais "apenas cumpriram o seu dever".

O líder do Governo, Deputado Kiffer Neto, ex-Presidente da União Fluminense de Estudantes, afirmou que acreditava numa ação segura do Governador Negrão de Lima, "mas se o crime ficar impune o Ministério da Justiça não poderá ficar indiferente".

O Deputado Celso Fecanha, Filho, solicitou ao Presidente da Assembleia, Sr. Raul de Oliveira Rodrigues, a designação de uma comissão de parlamentares no enterro de Edson Luís mas seu pedido não foi atendido. O presidente esclareceu que já designara seu Chefe de Gabinete para representar a Assembleia Legislativa do Estado do Rio.

### NO INTERIOR

Em Petrópolis, estudantes da Universidade Católica realizaram uma passeata ontem pela manhã, percorrendo as ruas centrais com cartazes de críticas ao Governo federal. Depois decidiram cancelar outras passeatas previstas e decretaram greve por dois dias.

Dois estudantes foram designados para acompanhar os funerais no Rio e discutir o prosseguimento da luta que é anunciada pelas universidades cariocas, procurando que se defina uma diretrix.

Em Campos, os alunos das Faculdades de Direito e de Medicina se reuniram nos Direitórios Acadêmicos e divulgaram notas de protesto contra a violência policial, decretando luto por três dias nas escolas.

### Pernambuco

**Recife (Sucursal)** — Os estudantes universitários de Pernambuco decidiram neste fim de semana se entrar em segunda-feira em greve de solidariedade com os colegas cariocas. Cerca de 8 mil universitários do Recife estavam em greve até anteontem pela mesma razão do movimento dos acadêmicos do Rio, que resultou na morte de Edson Luís Souto: a melhoria dos restaurantes estudantis.

A greve na Universidade Rural prossegue, atingindo seu 30.º dia. Os estudantes de Agronomia e Veterinária deixaram de assistir às aulas desde que as refeições foram aumentadas de NC\$ 0,05 para NC\$ 0,20. A situação é grave, porque se o movimento paralisar o ensino, os alunos poderão perder o ano por falta de frequência, mas todos continuam irreversíveis em sua decisão de só voltar às aulas com a redução do preço das refeições.

### NILO APOIA

O Governador Nilo Coelho, antes de tomar conhecimento da morte de Edson Luís no Rio, afirmou que os responsáveis pela iniquidade estudantil eram os próprios reitores, pois as autoridades de ensino "vão se negando a manter diálogo com a Juventude". Lembrou que ordenara a libertação de cem estudantes presos quarta-feira, por solicitação da Retoria da Universidade Federal de Pernambuco, porque achava que eles estavam com a razão e que a manutenção das provas das refeições nos restaurantes estudantis



## Estafeteiro é craque para Oraci Cardoso

O freio Oraci Cardoso após afirmar que Estafeteiro é realmente um craque, fato que antecedeu ao treinamento Antonio Pinto da Silva, desde a primeira vitória do filho de Estefano, embora o tipo físico não agrade a ninguém, declarou que na atual semana conseguiu, possivelmente, as melhores oportunidades da temporada.

Comentou que Flita Azul, La Françoise, Guepardo, Amarillo e Mia Cinderella, sem qualquer exceção tem chance de vitória, e ao selecionar Amarillo como o melhor, disse que se torna impossível dizer depois qual é a de maior chance, acreditando que todos brigariam pela vitória.

### ÓTIMA CHANCE

Logo no primeiro páreo de hoje, Oraci espera que Flita Azul seja dos primeiros nomes no marcadore, embora reconheça que algumas adversárias sejam muito perigosas. Mas, em 1200 metros e em corrida sem problema, conta francamente com um resultado positivo.

Sobre La Françoise disse que melhorou muito, tendo ganho facilmente de Sereno em trabalho, e apontado sem preocupação de tempo, 800 em 52" com excelente impressão. Acha, porém, que não será fácil ganhar de Tabarana.

### PONTOS QUASE CERTOS

Comentando acerca de Guepardo, disse que o páreo está enfraquecendo e que agora se considera a força da competição. Admite que mesmo Good Looking e Mocani, sendo rivais sérios, seu pilotoado dificilmente será derrotado.

Outro páreo que aponta como um ponto quase certo é o de Amarillo, dizendo que alistado em uma distância de acordo com as suas características e atravessando excelente estado de treinamento, normalmente deve conseguir a vitória.

A respeito de Mia Cinderella, frisou não a conhecer bem ainda, mas pelos seus trabalhos suaves é possível que apresente muito bom rendimento. Por simples observação, em outras apresentações, pode dizer que a alazã gosta de atuar entre os primeiros colocados.

## Zi Cartola é pule viável

1.º PAREO — As 14 horas — 1400 metros — NCR\$ 2.000,00

1-1 Belicoso, J. Pinto...	5 56
2-2 Impostor, F. Estêves...	4 56
3-3 Chananéu, S. Silva...	7 56
4-4 Yargel, A. Ramos...	6 56
5-5 Zi Cartola, O. P. Silva...	3 56
6-6 Huê, D. Moreira...	2 56
7-7 Pingum, M. Henrique...	1 56

2.º PAREO — As 14h30m — 1400 metros — NCR\$ 2.000,00

1-1 Balsa, J. Pinto...	8 56
2-2 Marli, J. Borja...	7 56
3-3 Karajana, A. Ramos...	1 56
4-4 Induna, J. Santana...	3 56
5-5 Heraldisa, A. Santos...	4 56
6-6 Fariska, A. Machado...	6 56
7-7 Silik, M. Silva...	2 56
8-8 Flora Caíta, E. Marinho...	5 56

3.º PAREO — As 15 horas — 2200 metros — NCR\$ 2.400,00

1-1 Amarillo, O. Cardoso...	4 56
2-2 Icaro, J. Machado...	7 56
3-3 Coarasil, J. Queiroz...	2 56
4-4 Irerê, M. Silva...	6 56
5-5 Nhô Joca, A. Ramos...	5 56
6-6 Uruy, J. Borja...	1 56
7-7 Dom Chico, S. Silva...	3 56

4.º PAREO — As 15h30m — 1200 metros — NCR\$ 2.000,00

1-1 Igarapava, F. Estêves...	kg:
2-2 Florença, J. Pinto...	4 56
3-3 Balsa, J. Machado...	2 56
4-4 Dona Nininha, J. Q. C...	6 56
5-5 Flita Azul, J. B. P...	3 56
6-6 Island, N. Correia...	5 56
7-7 Jeune Filie, J. Garcia...	1 56

5.º PAREO — As 16 horas — 1600 metros — NCR\$ 2.000,00 Grande Prêmio "Cordão da Graça"

1-1 Seu Levy, M. Silva...	12 50
2-2 Hallimo, J. Silva...	10 57
3-3 Huê, A. Santos...	3 57
4-4 Good Girl, A. Ricardo...	5 57
5-5 Flanna, J. Machado...	9 57
6-6 Cuore, J. Reis...	11 59
7-7 Mujalo, J. Reis...	2 57
8-8 Bato, J. Borja...	6 59
9-9 Onira, M. Henrique...	8 57
10-10 Predomino, J. Correia...	7 59
11-11 Alzon, P. Alves...	5 59
12-12 Silêncio, C. R. C...	4 59

6.º PAREO — As 16h30m — 1200 metros — NCR\$ 3.000,00 (Betting)

1-1 Al Fin, J. Queiroz...	8 57
2-2 Viking, J. Borja...	6 57
3-3 Cadibru, J. Baffica...	2 53
4-4 Dogom, A. Machado...	4 57
5-5 Justiciero, F. Estêves...	7 53
6-6 Zupul, J. Borja...	3 53
7-7 Dorizon, M. Silva...	11 53
8-8 Populaine, J. B. P...	10 53
9-9 Igarapava, A. Santos...	5 53
10-10 Gold Finger, R. Carmo...	12 53
11-11 Jaburu, J. Machado...	1 53
12-12 King Richard, S. Silva...	3 53

7.º PAREO — As 17 horas — 1400 metros — NCR\$ 2.000,00 (Betting)

1-1 Iberian, F. Estêves...	1 56
2-2 Uganah, J. Pinto...	11 56
3-3 Iole, J. Queiroz...	7 56
4-4 Ocarajá, J. Borja...	2 56
5-5 Asterix, J. B. P...	4 56
6-6 Adminal, P. Alves...	9 56
7-7 Ripo, J. Silva...	8 56
8-8 Morco, A. Santos...	12 56
9-9 Gailny, A. Ramos...	5 56
10-10 Iton, J. Machado...	10 56
11-11 Omarim, N. Correia...	3 56
12-12 Falsão, J. Tinoco...	8 56

8.º PAREO — As 17h30m — 1200 metros — NCR\$ 1.600,00 (Betting)

1-1 Maritona, A. Ricardo...	31 56
2-2 Otônia, M. Silva...	2 56
3-3 Oara Mia, A. Portinho...	6 56
4-4 Parpleja, J. Pinto...	8 56
5-5 Bástia, B. Corno...	13 56
6-6 La Lilya, J. Brizola...	10 56
7-7 Estumura, J. Santos...	5 56
8-8 Prateada, J. Tinoco...	4 56
9-9 Quarentena, J. Q...	12 56
10-10 Ilite Miguel, J. Borja...	7 56
11-11 Grenado, J. Ransun...	8 56
12-12 Orenado, J. Silva...	1 56
13-13 R. Negra, N. Correia...	9 56

## Seu Levy aprontou fácil os 600 metros em 35s e chegou na cerca de fora

Seu Levy deu uma demonstração de grande forma técnica no seu apronto de ontem pela manhã, pois, sempre muito tranqüilo, marcou 35s 2/5 para os 600 metros, entrando bem aberto, encostando na cerca e sem que M. Silva fizesse qualquer esforço para melhorar a marca.

Al Fin, potro do treinador Faustino Costas que não pára de progredir, tem desta feita um apronto de 36s para a reta de 600 metros com sobras visíveis e na direção muito calma do aprendiz J. Queiroz. A sua ação, quando cruzou o disco, era das melhores.

### IMPOSTOR

Belicoso (J. Pinto) desceu a reta em 40s 2/5, muito à vontade. Impostor (E. Marinho) vindo a pouco mais do centro da pista, assinalou 44s os 700, com algumas reservas. Chananéu (S. Silva) os últimos 300 em 32s, com sobras. Huê (D. Moreira) os 700 em 46s 2/5, agradando muito.

### KARAJANA

Balsa (J. Pinto) os 800 em 52s 2/5, agradando muito. Marli (J. Borja) os 360 em 22s, com sobras. Karajana (A. Ramos) os 700 em 44s, com muita facilidade. Induna (J. Santana) os 800 em 55s, muito suavemente. Heraldisa (A. Santos) a reta em 38s, um pouco ajustada. Fariska (A. Machado) os 700 em 45s, deixando muito boa impressão. Silik (M. Silva) aumentou para 47s, sem muita preocupação e Flora Caíta (E. Marinho) melhorou para 46s 2/5, muito contrariada e sempre a mais do centro da pista.

### URBANY

Amarillo (O. Cardoso) vindo de mais distância, completou os 800 em 52s 2/5, vindo a mais do centro da pista e com seu jóquei muito sereno. Icaro (J. Machado) pelo mesmo caminho, melhorou para 48s, suavemente. Asterix (J. B. Paulo) melhorou para 38s 2/5, com muito boa disposição. Florença (J. Pinto) aumentou para 38s, deixando ótima impressão. Balsa (J. Machado) melhorou para 37s 2/5, dominando a um outro com muita facilidade.

### BALIZA

Igarapava (F. Estêves) procurando o centro da pista, trouxe para os cronômetros marca de 36s a reta, sendo procurada nos derradeiros metros. Florença (J. Pinto) aumentou para 38s, deixando ótima impressão. Baliza (J. Machado) melhorou para 37s 2/5, dominando a um outro com muita facilidade.

### SEU LEVY

Seu Levy (M. Silva) entrando de uma muito afastado da cerca, trouxe para os cronômetros a excelente marca de 35s 2/5 a reta, com seu jóquei muito sereno. Hallimo (J. Silva) aumentou para 38s 2/5, com muito boa disposição e Huê (A. Santos) baixou para 36s, com

## Abaeté e Salamalec são os melhores ameaçados pelo Mogador que anda tinindo

Abaeté, Mogador e Salamalec vão fazer um páreo bastante difícil — Prova Especial na milha — e normalmente entre eles deverá sair o ganhador, pois mostraram boa forma nos floreios e agradaram em cheio aos seus responsáveis.

Salamalec pareceu totalmente recuperado do mal que o afastou dos treinamentos por alguns dias e na classe pode ser impor. Abaeté é outro que volta tinindo e quando anda bem não escolhe turma, podendo fazer com o pilotoado de D. P. Silva um páreo bastante difícil. Mogador vai depender um pouco do train de carreira que puder mover até a entrada da reta final.

### MOSTROU CLASSE

Inuriá tem uma colocação boa frente a Zanoquinha e agora confirmando aquela exibição não deverá perder. Aprontou bem e mostrou estar realmente em forma técnica bastante acalável. Flita Azul foi outra que mostrou progressos esta semana e tem condições para dar muito trabalho a pilotado de F. Estêves. O terceiro nome é Dabohémia que é veloz e estando no seu dia pode largar e ganhar fácil.

### MELHOR CORRIDA

Luana tirou segundo na última semana porque o aprendiz M. Alves não a dirigiu com acerto, tendo ficado muito longe na primeira parte do percurso e então, quando atropelou, já não tinha mais chance. Agora são 1600 metros e gosta ainda mais da distância, sendo realmente a força destinada aqui. Socila volta bem trabalhada e dizem que tem menos de 1m 08s no quilômetro, sem ser apurada, num apronto que lhe dá chance positiva de vitória. Flita Azul vem progredindo aos poucos e num racasso das favoritas pode perfazer ganhar sem muito susto.

### VARIAS CHANCES

Tabarana, Sting-Ray, La Françoise e Ixla são os melhores aqui, sendo realmente difícil apontar entre elas aquela que vai aparecer como favorita do apostador. Sting-Ray, que atravessa um bom estado de treino sofre muito com o calor, não sendo surpresa assim um fracasso aqui. Tabarana tem o melhor trabalho do páreo, enquanto Ixla assombrou os observadores com 42s para os 700 metros, sobrando viavelmente pela cerca de fora num apronto espetacular.

### NA CLASSE

Good Looking tem trabalhos bons, aprontou regularmente e na descarga do apren-

do sobras. Good Girl (A. Ricardo) procurando a cerca externa igualou e chegou correndo sem ser exigida em parte alguma e Flanna (S. França) os 800 em 50s 2/5, com alguma facilidade e sempre pelo meio da cancha. Mujalo (J. Reis) chegou com esta partida de 36s a reta. Cuore (J. Queiroz) na raia pequena, percorreu os últimos 160 metros com a marca de 00s 3/5, agradando muito. Estio (J. Borja) duas partidas de 360, a primeira em 24s e a última em 23s 1/5, sem chamar muita atenção. Predomino (J. Correia) a reta em 38s, com sobras. Alzon (P. Alves) igualou e deixou melhor impressão e Silêncio (C. R. Carvalho) sob o regime de duas partidas, uma em 21s 2/5 e a outra em 22s 1/5 os 360, agradando.

### AL FIN

Al Fin (J. Queiroz) deu muita vantagem e quando ajustado, dominou com muita facilidade a um companheiro, trazendo 36s para a reta. Dark Viking (J. Borja) aumentou para 36s 1/5, demonstrando grandes progressos. Cadibru (J. Baffica) os 360 em 22s 1/5, com sobras. Dogom (A. Machado) a reta em 35s 3/5, agradando muito. Dorizon (N. Silva) a reta em 38s, com sobras e Populaine (J. B. Paulo) vindo de mais longe, completou os 360 em 22s, com seu piloto muito tranqüilo. Gold Finger (R. Carmo) a reta em 35s 2/5, deixando muito boa impressão. Jaburu (J. Machado) os 700 em 44s 1/5, correndo com muita firmeza no final e King Richard (S. Silva) a reta em 37s, algo alertado.

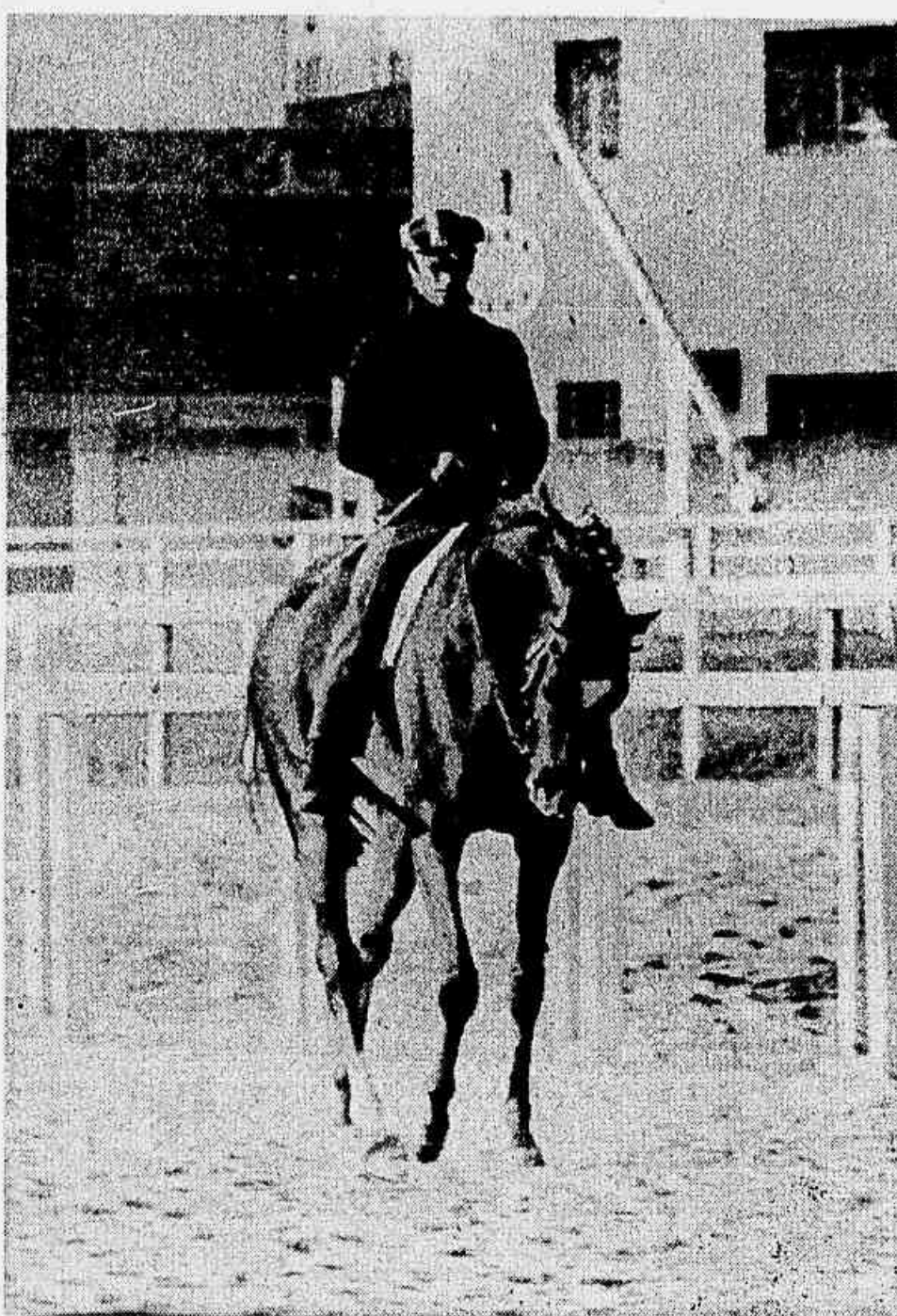
### ITON

Iberian (F. Estêves) os 700 em 45s, agradando muito. Uganah (J. Pinto) desceu a reta em 38s, muito contido. Lole (J. Queiroz) aumentou para 48s, suavemente. Asterix (J. B. Paulo) melhorou para 38s 2/5, com muito boa disposição. Horco (A. Santos) a reta em 36s 2/5, correndo muito. Gailny (A. Ramos) deu um passeio na pista trazendo 47s para os 700. Iton (J. Machado) melhorou para 44s com muita facilidade.

### ESTAMURA

Sestria (R. Carmo) a reta em 38s, suavemente. Estamura (J. Santos) chegou agarrada com Prateada (J. Tinoco) em 37s a reta e Hinawatha (J. Silva) os 700 em 46s, pelo caminho mais longo, um pouco solitária.

## TÉCNICA APURADA



Good Girl vai tentar a sexta vitória seguida, em duas temporadas

## O programa de hoje

Animais Jóqueis Cl Kg | Treinador | Última perf. | Dist. Pista Tempo

1.º PAREO — As 14 horas — 1200 m — NCR\$ 3.000,00 — RECORDE: — 72"4 — CABINE

1-1 Iurú, F. Estêves	6 53	J. S. Silva	2.º Zanoquinha	1 000	GM	61"4
2-2 Fair Can, J. Queiroz	1 33	P. Costas	9.º F. Azul	1 000	GM	60"4
3-3 H. Night, J. B. Paulo	4 33	R. A. Barbosa	2.º Nachma	1 000	AP	60"2
4-4 Brite, J. Machado	5 33	R. Silva	6.º Nifex	1 000	AP	60"2
5-5 Flita Azul, O. Cardoso	2 37	P. Morgado	3.º Nachma	1 000	GM	60"2
6-6 Icaro, A. Santos	3 33	J. F. Vale	7.º La Lilya	1 000	AP	60"2
7-7 Dabohémia, A. Ramos	7 33	A. Araújo	4.º Nachma	1 000	AP	60"2
8-8 Umbrela, J. Sousa	5 33	N. P. Gomes	U.º Nachma	1 000	AP	60"2

2.º PAREO — As 14h30m — 1200 m — NCR\$ 1.600,00 — RECORDE: — 72"4 — CABINE

1-1 Socila, A. Portinho	7 57	S. D'Amore	2.º Lightness	1 000	NL	61"3
2-2 R. Negra, L. Santos	2 57	J. S. Sousa	U.º Atlada	1 000	AL	59"4
3-3 Luana, M. Alves	1 57	J. Coutinho	2.º La Lilya	1 000	AL	58"3
4-4 Induna, D. S. Gracia	1 57	G. Morgado	3.º Lightness	1 000	NL	60"3
5-5 India Moema, U. Moreira	5 57	J. F. Vale	4.º La Lilya	1 000	AL	58"3
6-6 M. Corintiana, S. Silva	6 57	A. Correlia	5.º Estratêgia	1 000	AL	58"3
7-7 Fair Clélia, M. Henrique	4 57	N. P. Gomes	U.º Lightness	1 000	NL	61"3
8-8 Gusia, D. Moreno	9 57	C. Tourinho	3.º Lightness	1 000	NL	61"3
9-9 Gran-Condessa, J. Brizola	8 57	J. L. Pedrosa	U.º Lightness	1 000	NL	61"3

3.º PAREO — As 15 horas — 1600 m — NCR\$ 2.000,00 — RECORDE: — 91"2 — FARINELLI

1-1 Tabarana, D. P. Silva	7 55	M. Sousa	6.º Taípe	1 600	GL	95"2
2-2 Benfeitora, J. Queiroz	6 49	F. Costas	4.º Evocação	1 200	AL	73"1
3-3 Sting-Ray, J. Borja	8 55	G. Morgado	1.º Bad Girl	1 600	NL	103"3
4-4 Induna, não correu	4 45	R. Garrapito	4.º Pa de Arroz	1 600	NL	103"3
5-5 Quêndice, J. Tinoco	3 46	M. F. Neves	3.º Estilheira	1 400	AM	89"4
6-6 Ixla, L. Carvalho	3 46	Z. D. Guedes	1.º Glaxia	1 600	AP	108"4
7-7 La Françoise, O. Cardoso	3 46	A. Araújo	2.º Sting-Ray	1 600	NL	103"3
8-8 Starita, J. Correia	1 63	R. Silva	U.º N. Horas	1 200	AL	81"4

4.º PAREO — As 15h30m — 1500 m — NCR\$ 1.600,00 — RECORDE: — 91"4 — TIRAFOGO

1-1 Good Looking, E. Marinho	3 58	E. Freitas	8.º Rock Glin	1 600	AL	102"4
2-2 Pichuri, J. Reis	8 58	J. L. Pedrosa	4.º Iurú	1 600	AL	103"4
3-3 Mocani, A. Ricardo	6 58	S. D'Amore	6.º Geiser	1 200	NL	82"4
4-4 Didi, A. Machado	2 54	A. Vieira	7.º Ibrá	1 600	AL	103"4
5-5 Guepardo, O. Cardoso	5 58	P. Morgado	4.º Tigrez	1 600	AL	101"4
6-6 Nastro, D. Santana	1 54	E. P. Coutinho	U.º Tigrez	1 600	AL	101"4
7-7 Tamoio, J. Borja	3 54	C. Morgado	5.º Tigrez	1 600	AL	101"4
8-8 Ibrá, J. Pinto	7 58	M. F. Neves	1.º Lipstick	1 600	AL	103"4

5.º PAREO — As 16 horas — 1600 m — NCR\$ 3.000,00 — RECORDE: — 91"2 — FARINELLI

1-1 Abaeté, J. Pinto	8 56	G. L. Ferreira	4.º Brazamora	1 600	GP	101"4
2-2 Tigrez, J. Queiroz	1 51	F. Costas	1.º Ambrosc	1 200	GP	101"4
3-3 Geiser, A. Ricardo	9 56	E. Freitas	1.º Gurundi	1 200	AL	82"4
4-4 Adminal, P. Alves	5 56	J. Araújo	3.º Donato	2 100	NL	103"2
5-5 Mogador, J. B. Paulo	3 51	O. Feljo	7.º Estafete	2 100	NL	108"4
6-6 Drive-In, A. Ramos	4 56	Idem	1.º Gallo	1 300	NP	81"1
7-7 Salamalec, D. P. Silva	7 57	L. Ferreira	6.º Expo-67	1 300	AP	96"2
8-8 Bato, J. Machado	2 46	R. Silva	6.º Walad	1 200	AL	129"4
9-9 Starita, J. Correia	6 59	Idem				

6.º PAREO — As 16h30m — 1500 m — NCR\$ 1.600,00 — (BETTING) — RECORDE: — 91"4 — TIRAFOGO

1-1 Ambrosio, C. Morgado	4 58	C. Pereira	2.º Tigrez	1 600	GP	101"4
2-2 S. K. L. Santos	5 54	E. Cardoso	1.º Alite	1 000	NL	63"2
3-3 Curudi, J. Queiroz	9 54	C. Tourinho	2.º Geiser	1 300	AL	82"4
4-4 Nastro, A. Machado	1 54	E. P. Coutinho	U.º Ibrá	1 600	AL	103"1
5-5 Poligado, J. Tinoco	7 54	M. F. Neves	7.º Geiser	1 300	AL	82"4
6-6 Luana, D. Santos	2 54	A. Rosa	6.º Gallard	1 200	AL	76"4
7-7 Hal Truz, O. F. Silva	8 54	A. Morales	8.º Ibrá	1 600	AL	103"1
8-8 Bato, J. Baffica	3 54	J. C. Lima	3.º Tigrez	1 600	GP	101"4
9-9 C. J. Sousa	10 54	G. L. Ferreira	U.º Brujo	2 100	NL	138"4
10-10 Sigleco, A. M. Caminha	6 54	B. P. Carvalho	12.º D. Risco	1 000	NL	63"2

7.º PAREO — As 17 horas — 1200 m — NCR\$ 1.200,00 — (BETTING) — RECORDE: — 72"4 — CABINE

1-1 Fluxo, A. Santos	8 56</
----------------------	--------



## Menon julga muito difícil sua permanência na seleção mas Wlamir talvez retorne

A Confederação de Basquetebol não deverá contar com o pivô Menon para o Campeonato Sul-Americano, pois o jogador declarou em São Paulo que os seus problemas particulares quase lhe dão a certeza de não mais poder integrar o selecionado brasileiro, nem mesmo nos Jogos Olímpicos do México.

Enquanto isso, Renato Brito Cunha manteve entendimentos em São Paulo com Wlamir, sendo possível que o jogador retorne à seleção no Sul-Americano, previsto para o final de abril, desde que o técnico ainda o considere útil, o mesmo acontecendo com Amauri e Jatir, caso dessem-se submeter ao tratamento prescrito.

### NAO DA JETTO

Menon foi apontado entre os melhores jogadores da seleção brasileira, no último Campeonato Mundial, e ratificou sua forma nos recentes jogos contra a União Soviética. Entretanto, está cursando a Faculdade de Medicina de São Paulo, tendo entrado agora no período mais intenso de aulas, realizando plantões em três hospitais e em uma maternidade.

Em palestra com amigos, Menon afirmou:

— Gostaria bastante de continuar servindo ao selecionado brasileiro, mas acho que não dá mais jeito. No momento é inteiramente impossível eu deixar São Paulo, sob qualquer pretexto. Assim, não vejo como poder defender o Brasil no próximo Sul-Americano e nem mesmo nos Jogos Olímpicos.

Para compensar, existem algumas possibilidades de que Wlamir volte à seleção, nos jogos do Sul-Americano. Ainda no Rio, durante o treinamento para a temporada com a União Soviética, Renato Brito Cunha declarou ao JORNAL DO BRASIL que não teria dúvidas em chamar Wlamir. Amauri e Jatir para as futuras seleções, pois ainda os considerava em condições de servir no basquetebol brasileiro. Apenas fazia questão de que eles se submetessem aos dois treinos diários, normalmente prescritos para o selecionado.

cionado, durante a fase de concentração.

O setor técnico da Confederação ainda não fixou a data da apresentação dos jogadores para o treinamento referente ao Campeonato Sul-Americano, mas tudo indica que será a 10 de abril. A convocação abrangerá os mesmos jogadores chamados para os jogos com a União Soviética, existindo dúvidas apenas com respeito a Emil Rached, anêmico, e Gabriel, com forte contusão nos ligamentos do joelho esquerdo.

A lista sofrerá acréscimo de outros nomes, segundo afirmou Brito Cunha, sendo Wlamir o primeiro deles. A concentração e treinamento começarão em São Paulo, encerrando-se no Rio.

### NAO ASSINOU

O jogador Sérgio desmentiu as notícias de que já havia assinado transferência do Vasco para o Fluminense.

— Tenho um compromisso com os dirigentes do Vasco, até a Copa Geral Bóccol, e podem ficar tranquilos que o cumprirei. Até lá, eles prometam resolver os meus problemas particulares e eu continuo aguardando esta solução. Não assinei nenhuma transferência e, no dia em que pretender assinar, os responsáveis pelo basquetebol do Vasco serão os primeiros a tomar conhecimento da minha decisão, afirmou.

## Raul Rojas vence Higgins por pontos e fica com o título mundial dos penas

Los Angeles (UPI-JB) — Raul Rojas sagrou-se campeão mundial dos pesos penas ao derrotar, por decisão unânime e numa luta de 15 rounds, o colombiano Enrique Higgins, resultado que a maior parte do público recebeu com entusiasmo, enquanto outra não se manifestava.

Na realidade, mesmo com a decisão unânime e a reação do público, a luta foi bastante equilibrada, devendo-se a vitória de Rojas à sua excelente atuação no último round, quando dominou inteiramente o seu adversário e demonstrou ter resistido melhor ao esforço da luta.

### A LUTA

O jurado Dick Young registrou 11 pontos contra 9 para Rojas, ao passo que George Latka e John Thomas ficaram a contagem em 10 a 6.

Após a luta, Rojas — californiano de San Pedro — apresentava os olhos inchados, acreditando ele que de um golpe sofrido logo no início do último round, quando quase foi a knock-down. No entanto, recuperou-se surpreendentemente, abalou o adversário com sucessivos golpes de esquerda e direita e dominou-o amplamente.

O juiz acha que Rojas derrotou o colombiano no segundo round, mas a maioria dos observadores acredita que Hig-

gins tenha apenas esboçado. De qualquer forma, isso também pesou na contagem.

Os melhores rounds de Higgins foram o oitavo, nono e décimo, enquanto no restante da luta limitou-se a lutas de longa distância, sem qualquer eficácia. Rojas, que chegou ao título da Califórnia após uma vitória sobre outro colombiano, Antônio Herrera, estava no primeiro lugar do ranking da Associação Mundial de Boxe. Higgins era o segundo e o título estava vago. Esta foi a 33ª vitória de Rojas em 35 lutas como profissional, nas quais só perdeu para o mexicano Vicente Saldivar.

Para Higgins, esta foi sua terceira derrota, contra 30 vitórias.

## Atlético x Formiga e América x Usipa fazem rodada dupla em Minas

Belo Horizonte (Secursal) — Duas partidas — América x Usipa, na preliminar, e Atlético x Formiga no jogo de fundo — abrem hoje à tarde, no Estádio Minas Gerais, a segunda rodada do Campeonato Mineiro e a Federação, satisfeita com a experiência de sábado passado, só anunciará o nome dos juizes e dos seus auxiliares minutos antes dos jogos.

Na primeira partida, o novo time do América, que começou o campeonato com uma boa vitória contra o Democrata, surge como favorito diante do Usipa, equipe que perdeu para o Araxá domingo passado. No jogo de fundo, o Atlético aparece com mais possibilidades, ganhando a confiança de sua torcida, apesar do empate com o Vila, mas o Formiga, um dos líderes, pode surpreender.

### ESPERANÇA

O primeiro jogo começa às 15 horas. O América surgiu neste campeonato como uma nova esperança, e no sábado passado, apesar de o time não ter mostrado bom futebol, conseguiu virar o placar e vencer o Democrata por 3 x 1. Hoje, o time poderá firmar definitivamente seu conceito se conseguir uma boa vitória.

O problema de Mário Pereira, para escalar o time do América, é Samuel, que está com o pé engessado; Canhoto, que só voltará a jogar dentro de um mês, será substituído por Oásio, revelação do juvenil.

Os dois times devem jogar assim: América — Djair; Cal, Poças, Calo e Vanderlei; Diacou Alves e Carlos Pedro; Mosquito, Samuel, (Edvard), Julinho e Cassio; Usipa — Cristiano; Edinho, Zé Geraldo, Josué e Fumeco; Divino e Almeida; Natalino, Carlinhos, Taquino e Jéssulino.

### REPETICAO

A Grande novidade do Atlético é mostrar hoje o mesmo time que jogou domingo passado. Há muito tempo o Atlético

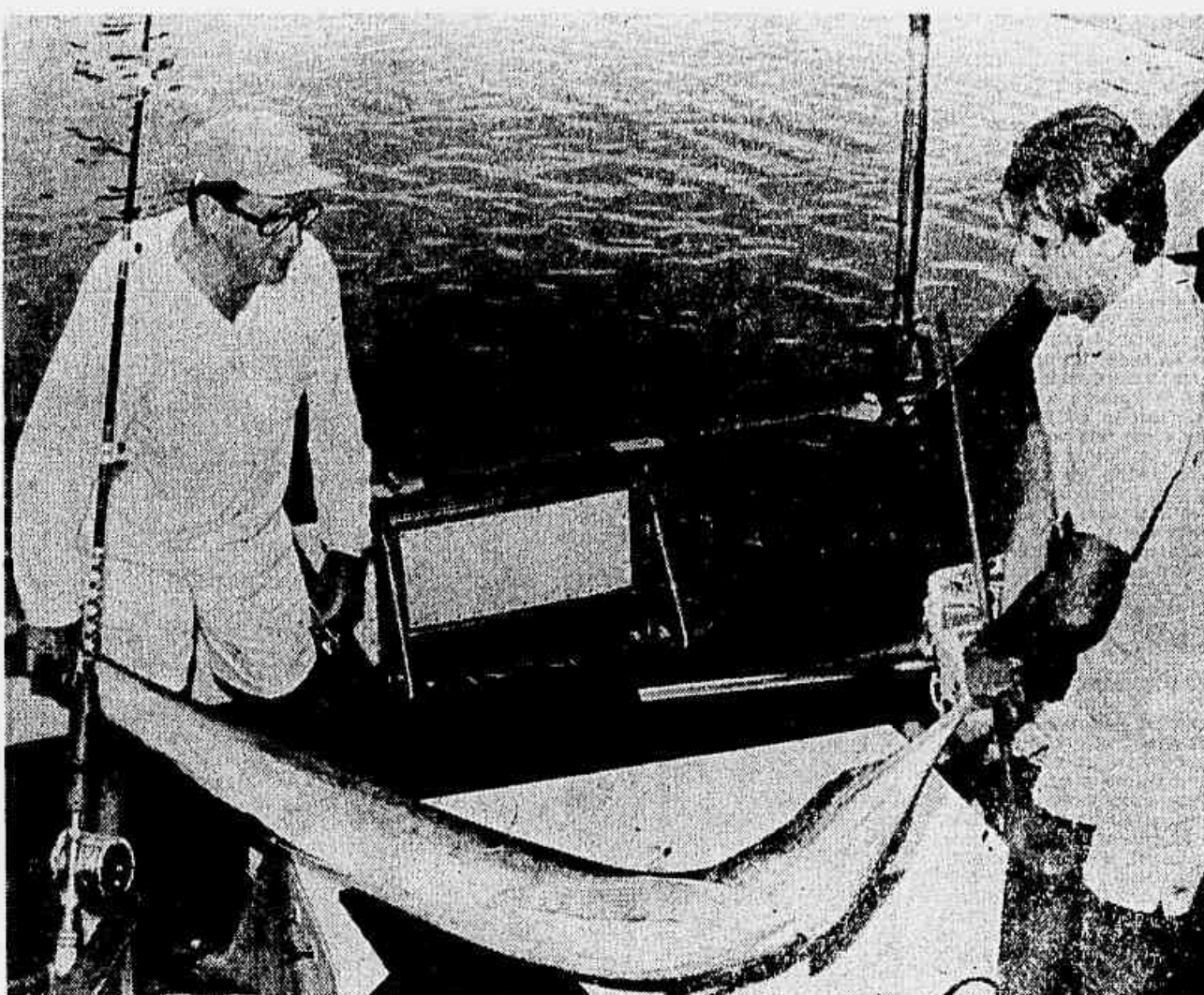
não joga duas vezes seguidas com o mesmo time.

Em cada jogo havia uma experiência e um jogador contratado, que precisava ter vez. Mesmo com o empate contra o Vila Nova na primeira rodada, o time agradou à torcida e Afron Moreira resolveu manter os mesmos jogadores.

Apesar de ter saído no segundo tempo do jogo contra o Vila, Hélio continuará no gol. Fábio tem que esperar mais para ter sua vez. Neguito treinou muito bem durante a semana e garantiu o lugar de Amauri, apesar de este ter-se recuperado da contusão. E no ataque, Silvio continua junto com Ronaldo.

Os dois times: Atlético — Hélio; Humberto, Djailma Dias, Vánder e Oidair; Vanderlei e Neguito; Vagulinho, Silvio, Ronaldo e Tião. Como o Formiga venceu o seu primeiro jogo, Henrique Prade vai escalar também o mesmo time: Carlos; João Batista, Gibson, Hale e Evar; Zé Emilio e Budaco; Coutinho, Adilson, Cristovam e Canhoto.

## CREDENCIADO



Bruno Hermann (à direita) é o líder na categoria dos marlins brancos, e poderá sagrar-se campeão amanhã

## Pescadores de oceano têm até amanhã para superar Wilson, Hermann e Briggs

Somente até amanhã os pescadores cariocas poderão tentar melhorar as marcas já assinaladas para marlins e sail-fishes, já que ao cair da noite a temporada dos bueiros de 1967-1968 estará encerrada.

Caso não seja capturado nenhum bueiro até lá, os vencedores da temporada e ganhadores dos troféus do JORNAL DO BRASIL serão Wilson Neno Rosa, líder da Challenge Cup com um marlin-azul de 112 quilos, Bruno Hermann, na categoria marlin-branco, e Ivá Briggs, na dos sail-fishes.

### CHEGANDO AO FIM

Anualmente, nos meses de novembro a março, os pescadores cariocas de pelices oceânicos têm nos bueiros a atração máxima para as suas pescarias, nas faixas de aquilão distantes de 20 a 60 milhas do litoral, sendo os marlins e sail-fishes encontrados, às vezes, em grandes quantidades.

A temporada deste ano caracterizou-se pelo aparecimento de um pouco tardio dos bueiros e também pela rápida passagem que fizeram em águas cariocas, concentrando-se principalmente no mês de dezembro, quando foram assinaladas as melhores pescarias, notadamente nas duas últimas etapas do torneio anual promovido pelo Iate Clube do Rio de Janeiro. Nesta oportunidade, cerca de 180 bueiros foram capturados em dois fins de semana.

De janeiro para cá a incidência dos marlins e sail-fishes caiu vertiginosamente, não sendo nenhum deles embarcado em fevereiro e março, tudo indicando que as melhores marcas obtidas até agora não serão modificadas. A temporada deve chegar ao fim, amanhã à tarde, sem maiores novidades.

### CHALLENGE CUP

Instituído pelo JORNAL DO BRASIL, a Challenge Cup é o

prêmio máximo do latismo no Brasil e, juntamente com troféus especiais para cada categoria, fica com os melhores pescadores de cada temporada. Sob o controle técnico do Iate Clube do Rio de Janeiro, a Challenge Cup é conferida ao pescador que dentro dos meses de novembro a março, e sob as regras da International Game Fishing Association (IGFA), capturar o maior peixe de bico, normalmente um marlin-azul, que dos bueiros são os que alcançam pesos mais notáveis.

Cabe ao desportista Wilson Neno Rosa, logo no início da temporada, em novembro do ano passado, capturar de bordo da lancha Ipaná um marlin-azul de 112.000 kgs, feito não batido até agora e que praticamente não o será, dando-lhe desta forma a vitória na temporada 1967/1968 e a conquista do Challenge Cup e de sua miniatura de prata.

O troféu do JORNAL DO BRASIL, anteriormente, foi vencido por Manoel Leão (duas vezes) Bruno Hermann e Herbert Renaux.

Estão também praticamente vencedores Bruno Hermann, com o melhor marlin-branco (40.000 kg.) e Ivan Briggs com o maior sail-fish (48.000 kg.).

## SEGURANÇA



Vander é uma das peças seguras da defesa do Atlético

## Caça submarina

Yllen Kerr

- TUDO PRONTO PARA A COPA
- MULHERES VÃO COMPETIR
- CARIOCAS JÁ TÊM EQUIPE
- JAPONÊS VEIO PARA VER

As sete horas de sábado, os concorrentes à VI Copa Ilhabela estarão, como fazem há seis anos, reunidos para a cerimônia de abertura, na praça fronteira ao Arco do Triunfo, na deliciosa Ilhabela da Princesa. A grande competição patrocinada pelo Iate Clube Ilhabela leva como sempre a marca do Presidente Mário Volcoff, seu criador e dono absoluto. Este ano, já no esquema de competição reservada à Federação, a Copa Ilhabela conta com mais de vinte turnos, estando garantidas as federações do Nordeste, Norte e Sul. A equipe de Santa Catarina, com um pedido especial, conta com duas representações, uma da Joinville e outra de Blumenau.

Os cariocas vão à Copa com muita vontade de ganhar, mas o Iate Clube de Angra dos Reis, campeão da última prova, leva com sua própria, a Federação Fluminense, representada pelo Clube do Canal, as preferências para o maior título. Entre os nomes cariocas estão os internacionais Santarelli e Lúcio Lenz. Duas estrelas que podem brilhar e fazer frente ao favoritismo dos fluminenses.

A grande novidade reservada pelo Presidente da Federação Paulista é a participação de uma equipe feminina, com uma constituição mista. Teresinha Clito, noiva de Lúcio Lenz, é a carioca. As outras são Plúcia Volcoff, Marina Overmeier e Nivea Chemim. A equipe de moças não concorrerá aos troféus Ilhabela e Ro'x, mas tem prêmios especiais. Um helicóptero da Marinha, uma estação de rádio da Polícia e um médico do Serviço de Salvamento do Rio de Janeiro fazem a cobertura dos mergulhadores no mar. O regulamento da prova proíbe o mesmo de sempre, como armas com pontelras explosivas, auxílio externo e pelices fora da área. O horário será de seis horas dentro da água, de 10 às 16, com início e fim no pesqueiro. A área da prova está compreendida entre a Ponta da Sela e a Ponta do Boi, podendo a última ser ultrapassada, desde que não seja alcançada a Ponta da Pirambura. O local é dos mais piscosos do litoral brasileiro, sendo de se esperar um excelente resultado na pesca final. Em caso de condições negativas de mar, na área marcada, a prova poderá ser transferida para a Ilha dos Búzios e Ilha Sumitria, ambas próximas de São Sebastião. Os prêmios serão entregues em solenidade, à noite. Entre os mais importantes figuram o Troféu Rolex para a turma que alcançar maior número de grupos e o Troféu Ilhabela, de posse transitória. O Campeonato individual recebe ainda o relógio Rolex Submariner.

O Departamento de Zoologia da Secretaria de Agricultura de São Paulo estará presente à Copa com seu Diretor, Dr. Paulo Vanzolini e do ictologista, Dr. Heráclito Britsky. Estes especialistas examinarão os espécimes raros apanhados durante a competição.

A Copa Ilhabela iniciou sua carreira no esporte brasileiro em 1961, repetindo-se por três vezes na esfera estadual. Em 66 passou a bienal, já com participação de equipes de todo o Brasil. Em 70, a prova será certamente internacional, já que seu nome ganhou prestígio entre vários países. O JORNAL DO BRASIL, como todos os anos, participa da Copa na comissão julgadora.

## VARIADAS

O Presidente da Federação Carioca, depois de um breve desaparecimento, foi alertado por carta, de São Paulo, e deu o ar de sua graça. Uma carta de Mário Volcoff, ameaçando convidar o Iate Clube do Rio de Janeiro, na falta de uma representação de Federação, fez nascer a inscrição da turma liderada por Américo Santarelli.

A presença de uma equipe feminina na VI Copa Ilhabela é uma novidade que se deve aos maridos mergulhadores. Lá estão as mulheres de Jacques Overmeier, Mário Volcoff e Nivea Chemim. De noiva, há a carioca Teresinha Clito, que também tem irmão mergulhador. Aliás é ela mesma uma excelente mergulhadora e deve ganhar.

A General Motors do Brasil, que é quem paga os cartazes da Copa Ilhabela, está querendo ficar dona absoluta desta grande promoção. Mas a Rolex não vai ceder o seu posto e este ano comparece até nas flâmulas de identificação das lanchas.

O jornalista japonês Y. Shimkura, especialista em fundo de mar e sobretudo em caça submarina, estará presente. Até agora, a Federação Paulista ainda não arranhou o intérprete para a lancha onde vai Shimkura, que só fala sua língua e vai mergulhar para fotos subaquáticas.

O drama das lanchas emprestadas para a Copa ainda está em plena efervescência. Emprestar lancha para caçadores submarinos equivale a uma demonstração de desamor ao material. Nada desgasta mais uma embarcação que uma equipe de mergulhadores competindo. Mário Volcoff tem um truque: pede lanchas a mais para na hora só ter que arranjar mais duas ou três.

## Na grande área

Armando Nogueira

Velhinho, pobrinho, Seu João me cerca à porta do edifício, com um sorriso de poucos dentes: "Ponha no seu artigo que o Vasco está uma máquina".

Não digo uma máquina, mas com um grande espírito de luta parece estar mesmo o time do Vasco da Gama, trabalhado muito mais por uma renovação de ambiente do que de caras. O Vasco da Gama não mudou essencialmente sua equipe; terá mudado, sem dúvida, o regime de relações entre clube e jogadores.

\*\*\*

O leitor Manuel Moutinho escreve-me ofendido com o silêncio da coluna sobre o Vasco da Gama, clube ao qual, diz ele, só me refiro para criticar. Francamente, amigo, não vejo muito a elogiar no Vasco da Gama dos últimos anos. Trata-se de um clube muito poderoso nas arquibancadas mas também mal servido nas tribunas de honra: os cartolas do Vasco se entredoveram publicamente com reflexos diretos na vida de suas equipes.

"...o Vasco foi o clube que mais comprou jogadores nas duas últimas temporadas..." Realmente, comprou muito e mal; senão isto, pelo menos, comprou muito e utilizou mal os reforços.

É fácil, leitor, cobrar elogios: difícil é merecê-los e, a rigor, só agora, começa a florir a esperança no sorriso do velho João, meu vizinho.

\*\*\*

E, já que abri a coluna, dialogando com um leitor, passemos a palavra a outros que nos distinguem por cartas cordiais: o pernambucano Delio Borges pede acolhida para uma palavra de entusiasmo pelo futebol de sua terra, "candidato legítimo a um lugar no Campeonato Gomes Pedrosa"; o leitor Medeiros Filho (Copacabana) reclama a minha presença ao longo da praia, sábado à tarde, para ver o campeonato de futebol de areia: "Faço-lhe este apelo como torcedor do Dinamo, do Tião". Infelizmente, é o tipo do pedido que não posso atender: sábado à tarde estou ganhando a minha vida numa pelada do Trinta. Imagine, Medeiros, que nós, lá no clube, assinamos um protocolo pelo qual cada membro da pelada deve fazer tudo para não morrer no sábado, precisamente para não perturbar a rotina do torneio; se de todo não for possível, fica assegurado ao finado a honra de um minuto de silêncio antes do kick off.

Dois leitores me pedem exemplares da tabela do atual campeonato. Gostaria de atender tão modesto pedido, mas o diabo é que sumiu da minha mesa de trabalho o pacote de cartas a responder, entre elas, a tal da tabela. Por favor, mandem nova carta os interessados; mas, depressa porque, no caminho entre a nossa correspondência, estão os Correios e vocês correm o risco de receber em 69 a tabela do campeonato de 68.

\*\*\*

BOLAS DE PRIMEIRA — A posição de Osvaldo Brandão junto à seleção é, inicialmente, de olheiro: ele vai viajar um pouco, observando jogadores convocáveis. • Ninguém entende: a cantora Elza Soares resolveu resistir à idéia de fazer-se a despedida de Garrincha em jogo de gala da seleção, com renda dividida entre ele e as oito filhas. Alguém de Elza: ainda não sou a hora da aposentadoria para Garrincha... "O Neném ainda jogará a Copa de 70". • As três principais correntes políticas do Fluminense têm um ponto comum em matéria de sucessão presidencial: Almeida Braga. Esbarram, porém, na resistência do ilustre torcedor do Fluminense. Almeida Braga não quer se candidatar e, ao contrário, acha que o Fluminense pode muito bem reeleger o Presidente Luis Murgel.

## Despertador SUIÇO de Fama Mundial



CYMA

CYMA

EM TODAS AS BOAS RELOJOARIAS

Único concessionário: EMMANUEL BLOCH JÓIAS S.A. RIO DE JANEIRO • SÃO PAULO • PORTO ALEGRE

R. J. de Mello • 80.980



# Fla x Olaria e Botafogo x S. Cristóvão jogam hoje

**Flu, sem Samarone, jogará amanhã com Tiguta no ataque contra o Madureira**

Samarone não jogará amanhã contra o Madureira porque mal pode andar, com uma forte distensão nos ligamentos do joelho direito, e o técnico Telê vai substituí-lo por Tiguta, mantendo Cláudio no comando do ataque.

Na lateral esquerda Telê ainda está em dúvida entre Bauer e Assis, mas é provável que mantenha mesmo Bauer, porque acha que ele voltou a jogar bem contra a Portuguesa e que Assis ainda precisa de um pouco mais de tempo para entrar em forma.

### SEM GENTE

Na realidade, com a contusão de Samarone, Telê não tem um atacante reserva para concentrar hoje de manhã com a equipe. Ele não pode usar nenhum amador, porque, com Valtinho, Serginho e Cafuringa, esgota o número legal permitido. Assim, Carlos Alberto está fora de cogitação. O centroense Amilton ainda não foi contratado pelo clube e Evaldo, da América de Natal, também ainda não teve sua situação definida. Ontem, Telê dependia de saber se o extremo esquerda Lula se recuperaria de sua distensão para concentrar na vaga de ponta-de-lança. Caso contrário, chamaria o ponta-direita Roberto.

O prêmio pela vitória sobre

**Médico disse a Paulinho que Silvino tem 80% de chances de jogar amanhã**

O ponta-esquerda Silvino passou toda a tarde e noite de ontem numa clínica de fisioterapia em Copacabana, recuperando-se da contusão na coxa direita, e o Dr. José Marcolli tranquilizou o técnico Paulinho explicando-lhe que o jogador tem 80 por cento de possibilidades para jogar amanhã porque está reagindo muito bem.

Silvino chegou ontem de manhã em São Januário quase sem poder andar, pois o músculo da parte posterior da coxa estava bastante inchado, mas à noite chegou até mesmo a fazer um teste na clínica do fisioterapeuta Melo, pulando com a perna machucada e sem sentir muitas dores graças ao intenso tratamento a que foi submetido.

### JORGE LUIS VOLTOU A SENTIR

O jogador voltará hoje à tarde à clínica e, se necessário, à noite também. Blanchini e Nei também não participaram do teste individual realizado ontem de manhã pelo Vasco. Blanchini sofreu uma pancada na parte posterior da coxa direita e Nei estava com dores musculares por causa da gripe que teve. Ambos, porém, não são casos graves e têm suas escalas garantidas.

O Professor Paulo Balthazar dirigiu apenas 20 minutos de individual para não cansar os jogadores e fará hoje outro individual leve, completando com um treino tático orientado por Paulinho os preparativos para enfrentar o Bangu.

O zagueiro Jorge Luis voltou a sentir dores no músculo da virilha direita e ficará mais uma semana sem treinar, em tratamento. Jorge Luis saiu até mesmo da relação dos jogadores que ficarão concentrados, cedendo sua vaga a Almir.

### DESINTERESSE

A concentração do Vasco será iniciada depois do treino de hoje, no Hotel Corcovado Palmeiras, e os jogadores relacionados são os seguintes: Pedro Paulo, Ferreira, Valdir, Sérgio, Fontana, Brito, Almir, Lourival, Nado, Blanchini, Danilo, Paulo Dias, Bouglieux, Nel, Silvino e Adilson.

O Vasco distribuiu ontem uma nota oficial contra as declarações do Sr. José Bernardes, Vice-Presidente de Futebol do clube, onde ele diz que seu clube deveria romper relações com o clube carioca por causa da contratação de Bouglieux e que o Santos não venderia nenhum jogador para o Vasco.

Pela manhã, o Sr. Clayton Bittencourt, Diretor de Futebol do Santos, telefonou para o Sr. Bernardes:

1 — que não conhece o Sr. Bernardes;

2 — que por isso mesmo nunca manteve, direta ou indiretamente, qualquer entendimento com o referido senhor;

3 — que continua considerando o Santos F.C. um dos seus mais respeitáveis irmãos e que a glória do esporte nacional, que por 2 vezes se sagrou Campeão do Mundo de futebol;

4 — que, desse modo, a serem verdadeiras as grosseiras declarações atribuídas ao Sr. Bernardes, estão as mesmas longe de representar o espírito do Santos F.C. e não se compadece das excelentes relações entre o referido clube e o Clube de Regatas Vasco da Gama;

5 — que com relação ao caso do atleta Coutinho, que deveria ser cedido, por empréstimo, até o fim do ano, todos os entendimentos foram feitos, diretamente, de Presidente a Presidente, sendo certo que o Vasco da Gama se desinteressou pelo concurso do aludido jogador, através da competente comunicação feita ao ilustre Dr. Clayton Bittencourt, único diretor credenciado pelo Presidente Atílio Curi para manter, em seu nome, entendimentos com o Presidente do Clube de Regatas Vasco da Gama;

6 — e que, finalmente, não pode deixar de consignar o alto espírito de cavalheirismo, compreensão e nobreza com que se portou no episódio o Dr. Clayton Bittencourt.

**Inter deu de 1 a 0 no Aimoré**

### Pôrto Alegre (Sucursal) —

Com um gol do lateral Laurício, aos 45m do primeiro tempo, o Internacional venceu o Aimoré por 1 a 0, em um jogo violento, com má arbitragem de José Cavaleiro de Moraes e que rendeu NCr\$ 11.000,00.

Nos outros jogos do campeonato gaúcho, o Brasil derrotou o Novo Hamburgo por 3 a 0, mantendo a liderança do primeiro grupo, e o São Paulo venceu o Ipiranga por 2 a 0.

O Internacional venceu com: Gainete, Laurício, Scala, Luis Carlos e Jorge Andrade; Gilnel e Dorinho; Valdomiro, Tovar, Claudio-miro e Canhoto. O Aimoré formou com: Valdir, Luis Felipe, Miguel, Vilmar e Carlos Alberto; Clairton e João Carlos; Agula, Alexandre, João Brenner e Bulla-gio.

**Corinthians joga amanhã com S. Paulo**

São Paulo (Sucursal) — Corinthians e São Paulo fazem amanhã, no Morumbi, um clássico da maior importância para ambos, no Campeonato Paulista de Futebol, o São Paulo despendido-se do turno e entrando em campo com oito pontos perdidos, e o Corinthians, único invicto no atual Campeonato, dividindo com o Santos a liderança.

Para não perder esta condição, não poderá sequer empatar com o São Paulo cuja equipe o técnico Pirilo vai alterar pelo menos em três posições: ponta esquerda, meio de campo e lateral direita.

### TRES MUDANÇAS

O técnico do São Paulo, depois da derrota contra o Santos, quarta-feira última, por 3 a 2, começou a não gostar da equipe como vinha jogando e anunciou que vai modificá-la. Pirilo não gostou de Renato, na lateral direita, e acredita que o jogador está muito cansado. Deverá substituí-lo por Ismael e Celso, pois Ismael está emprestado, mas não tem os papéis em ordem na Federação Paulista de Futebol.

Outros dois setores foram criticados pelo técnico: ponta esquerda, onde Paraná não vem jogando bem, devendo ser substituído por Russinho, um ponta vindo do Atlético paranaense, e meio de campo, onde Benê deverá ceder a posição para Nenê.

Nas demais posições deverão ficar os mesmos jogadores e, caso se confirme as mudanças de Pirilo, o time formará com Piacasso, Celso (Ismael), Jurandir, Dias e Tenente; Lourival e Nenê; Faustino, Terto, Babá e Paraná.

### SEM PROBLEMAS

O técnico Lula não tem problemas para a formação de sua equipe, e a única mudança, durante a partida, deverá ser a entrada de Benê em lugar de Bulhão, no segundo tempo. Digo, Louro, Didi, Luis Carlos e Maciel; Eáson e Rivellino; Bulhão (Benê), Paulo Borges, Flávio e Eduardo deverão ser o time do Corinthians.

A respeito da partida, o técnico Lula só está com receio da derrota do São Paulo para o Santos:

— Um time ferido em seus bríos pode nos dar trabalho.

**Luís impressionou Evaristo com um belo gol apesar de ainda estar fora de forma**

O atacante Luís, que veio do XV de Novembro de Piracicaba para o América, realizou na tarde de ontem o seu primeiro coletivo com boa atuação e um belo gol, e apesar de estar fora de forma física impressionou Evaristo que disse ter gostado do "cartão de visita" do jogador.

Logo após o coletivo, Evaristo reuniu os jogadores e mandou que eles se apresentassem às 21 horas, a fim de seguirem para a concentração do quilômetro 18 da Rio-Petrópolis, e adiantou que o time para o jogo de amanhã será o mesmo que iniciou contra o Botafogo.

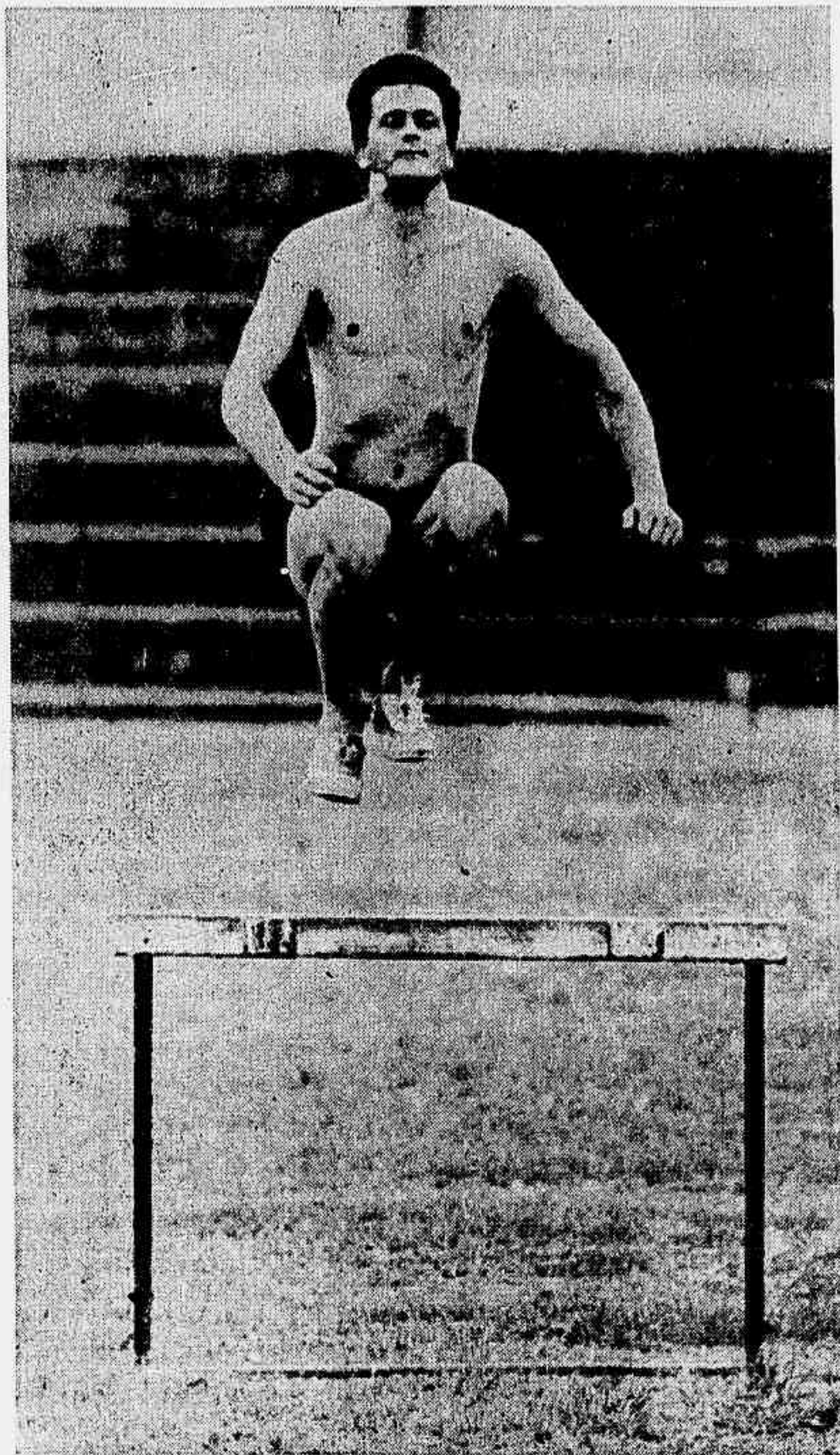
### IMPRESSONOU

Fazendo um belo gol, que foi muito aplaudido pelos torcedores, e mostrando ser um atacante com características de rompedor, Luís fez o seu primeiro coletivo no América ontem à tarde. Mas, apesar de tudo, mostrou que está em má forma física, pois cansou em seguida.

Evaristo, que ficou observando, achou que ele poderá ser muito útil ao América.

— O gol que fez — disse — já é um cartão de visitas, pois demonstrou muita categoria e personalidade. Este ano nós precisamos ter não só um bom

### CERTO



Assim que soube que ia jogar, Parada passou a treinar com mais vontade

**Parada será substituído de Jairzinho que sentiu o joelho e para duas semanas**

Jairzinho está definitivamente afastado da partida desta tarde, contra o São Cristóvão, pois apareceu, ontem, em General Severiano, com o joelho muito inchado, consequência de uma pancada que recebeu do zagueiro Leon, do América, e, segundo o médico Lúlio Toledo, deverá ficar inativo por cerca de duas semanas.

Paulo César está se queixando do tornozelo, podendo entrar Lula pela ponta esquerda, enquanto Parada será o substituído de Jairzinho, continuando Zélio na ponta direita em lugar de Rogério. Considerando que o São Cristóvão não está bem, Zagalo não vê necessidade de reforçar seu sistema defensivo, e Afonsinho continuará ao lado de Gérson.

### CONSOLO

Se a ausência de Jairzinho veio desfalecer o ataque do Botafogo de um dos seus melhores elementos, por outro lado criou que houvesse um desentendimento maior entre Parada e o clube. Parada estava contrariado com o fato de não estar tendo as chances que acha merecer, e estava disposto a fazer uma séria reclamação hoje, mas acabou se acalmando quando soube da sua escalção.

Depois do treino de ontem, que consistiu apenas de batebo-

la, o técnico anunciou que o restante do time será o mesmo que terminou o jogo com o América. Disse que manteve Afonsinho porque o campo de Figueira de Melo é pequeno e a equipe deve jogar com maior sentido ofensivo. Explicou que muitos acham que ele, Zagalo, não gosta do estilo de jogo de Afonsinho, o que não é verdade, achando apenas que por atuar muito avançado, Afonsinho não dá certo ao lado de Gérson em determinadas partidas.

O Flamengo enfrenta o Olaria, às 16 horas de hoje, na Gávea, no mesmo tempo em que o Botafogo joga com o São Cristóvão, em Figueira de Melo, fazendo assim com que a quinta rodada do Campeonato Carioca de Futebol comece com dois grandes em campos pequenos e o Maracanã vazio.

Na classificação geral, Flamengo e Botafogo ocupam a mesma colocação, o último lugar. Invicto: estão ambos com dois pontos perdidos e são vice-líderes atrás do Vasco. O Olaria, depois de um bom início, já sofreu duas derrotas, enquanto o São Cristóvão está no último lugar.

### GAVEA

O Flamengo também iniciou bem a sua campanha, impondo-se à Portuguesa (3 a 0) e ao Bangu (1 a 0), mas foi surpreendido na terceira rodada, quando teve péssima atuação e acabou perdendo para o Madureira (1 a 0). Mas, na quarta-feira reabilitando-se amplamente, foi a Figueira de Melo para golpear sem problemas o São Cristóvão (5 a 0). Sua equipe, embora longe de ter atingido o conjunto ideal, conta com melhores valores do que no ano passado e segue esperançosa neste Campeonato.

O Olaria começou surpreendendo o Bangu (3 a 1), conseguindo ainda, na segunda rodada, uma vitória tranquila sobre o São Cristóvão

### FIGUEIRA DE MELO

O Botafogo vem de duas partidas difíceis, dois clássicos onde não conseguiu mais do que empates: Fluminense (1 a 1) e América (2 a 2). Antes disso, o atual campeão carioca havia derrotado o Madureira (1 a 0) e a Portuguesa (3 a 1). Sua campanha, até o momento, ainda não pode ser bem avaliada. A equipe é boa — não boa ou melhor do que a campeã do ano passado — mas não se sabe como fica num confronto com as outras. De uma forma ou de outra, o Botafogo é um dos candidatos sérios ao título.

O São Cristóvão representa o contrário de tudo isso: time tão ou mais fraco do que o da temporada passada, modesto e sem recursos, entrando no Campeonato sem ambições, dificilmente conseguirá ficar entre os oito que participam do segundo turno. Em quatro partidas até aqui, sofreu quatro derrotas: Fluminense (1 a 0), Olaria (3 a 0), Bangu (4 a 2) e Flamengo (5 a 0). Pela vulnerabilidade de sua defesa e a incapacidade do seu ataque, está entre as piores equipes deste Campeonato.

### SÃO CRISTÓVÃO

Manga	1	Manga
Briel	2	Zé Carlos
Ailton	3	Leônidas
Batista	4	Moreira
Moisés	5	Afonsinho
Vanderlei	6	Valtencir
Nei	7	Zélio
Sereno	8	Gérson
Carlinhos	9	Roberto
Dida	10	Parada
Buru	11	Paulo César (Lula)

### BOTAFOGO

### FLAMENGO

Marco Aurélio	1	Franz
Murilo	2	Mura
Onça	3	Estêves
Manicera	4	Mafra
Carlinhos	5	Alvío
(R. Neto) Paulo Henrique	6	Luciano
Luis Carlos	7	Joãozinho
Liminha	8	Zadinha
César	9	Válter
Silva	10	Antunes
Néviton	11	Neivaldo (Adelino)

### OLARIA

**Paulo Henrique voltou a sentir tornozelo e vai fazer teste pela manhã**

Paulo Henrique voltou a sentir a contusão no tornozelo num treino mais puxado que fez na tarde de ontem, e está na dependência de um teste que fará na manhã de hoje para saber se enfrenta o Olaria logo mais, enquanto Marco Aurélio treina normalmente, nada sentiu, garantindo sua presença na equipe do Flamengo.

O Presidente Veiga Brito reuniu-se ontem com seu representante na Federação Carioca, Sr. Júlio Bergalo, e o autorizou a tomar uma atitude enérgica contra o América, caso esse se coloque numa atitude contrária à realização do amistoso que o Flamengo programou para o dia 10, contra o Santos, no Maracanã.

### PROBLEMA

Paulo Henrique chegou ontem ao Flamengo muito animado para o individual, porque já caminhava com facilidade e nada mais sentia no tornozelo, estando mesmo certo de que poderia jogar hoje à tarde.

Mas depois de fazer um teste de campo, procurando forçar bastante o tornozelo contundido num bate-bola, o jogador retirou-se aborrecido para o vestiário, onde o Dr. Célio Cotechia o examinou, deixando em dúvida sua presença frente ao Olaria.

O jogador sentia muita dor quando o médico calcava o dedo sobre o local da contusão e ele próprio achava muito difícil que venha se recuperar a tempo de jogar.

O Dr. Célio Cotechia acha que Paulo Henrique é o jogador do Flamengo que tem maior facilidade de recuperação, mas explica que a gravidade da contusão foi tal que uma semana de tratamento não deu para colocá-lo em forma.

Paulo Henrique estava, inclusive, muito otimista ontem à tarde, porque quando fez alguns exercícios pela manhã, nada sentiu na contusão, chegando a pensar que já estava recuperado.

Marco Aurélio, ao contrário, exercitou-se pela manhã e à tarde e diz-se em perfeita forma para voltar ao gol do Flamengo na partida de logo mais.

### QUEM TREINOU

Silva, César, Manicera, Marco Aurélio, Néviton, Liminha, Luis Carlos, Luis Cláudio, Onça, Ubirajara, Almir e Reyes treinaram de manhã e de tarde, quando Silva e César preferiram se poupar.

Valter Miraglia substituiu Almir por Pio na concentração, dando permissão ao ponta-direita para se apresentar hoje pela manhã ao clube, uma vez que o jogador se encontra preocupado com sua mulher, que está grávida.

A princípio, Almir chegou a ficar aborrecido com o técnico, que não lhe concedeu dispensa e exigiu sua presença an-

### DUVIDOSO



Paulo Henrique sentiu a contusão no treino de ontem e depende de um teste para jogar logo mais



— Que diabo querem esses comunistas! Até quando vão resistir a essa guerra! — exclama o Senador Case antes de se deitar. Para Westmoreland a guerra acabaria em 1965. McNamara prometeu trazer os rapazes para casa antes do Natal de 1966. Ho Chi Minh, no entanto, diz que pode continuar nesta guerra ainda por trinta anos. A paciência e resistência do oriental começam a desesperar o político americano, principalmente neste ano de eleições. Há uma lógica usada pelos comunistas nesta guerra, que os ocidentais ainda não conseguiram entender. Os computadores do Pentágono não conseguem detectar mais o futuro desta guerra. Será que o oriental pensa mesmo diferente de nós? Os fundadores dos Estados Unidos foram prosadores racionalistas do século XVIII e os principais filósofos e políticos orientais tradicionalmente sempre se dedicaram à poesia. Qual o conflito entre prosa e poesia?

Há duas linguagens em choque no Vietname. Duas formas de pensamento distintas, senão opostas. O Exército regular americano versus a guerrilha vietnamita significa mais do que o Ocidente versus o Oriente. É antes o pragmatismo resultante do século XVIII iluminista, enciclopédista, racionalista, jeffersoniano versus uma filosofia oriental de vida derivada do Taoísmo (séc. III a.C.), Budismo (séc. VI a.C.) e do Confucionismo (séc. V a.C.) e que se opõem frontalmente como a água ao vinho, como a prosa à poesia.

O que está em xeque, portanto, não é apenas a armadilha de bambu contra tanques, não é o morteiro contra os portentosos Phantom e os F-111. Não é, por outro lado, o iliputiano vietcong com seu saquinho de arroz cru contra o vitaminado GI — o homem arquetípico do Ocidente. Em conflito estão duas culturas de origens distintas. A americana: objetiva, racional, sistemática, consequente em computadores e derivada da ética retilínea do calvinismo, uma cultura do prosaico e eficiente século XVIII versus o sinuoso, ilógico (para nós), o irracional, o instintivo, o esotérico e o mágico. Enfim, a razão da prosa versus o intuitivo da poesia.

#### G.I. NASCEU NO SÉC. DAS LUZES

No capítulo Minha Filosofia Política em seu livro Momento Decisivo, Lyndon Johnson diz à pág. 37: "A filosofia do séc. XVIII da nossa Constituição foi concedida a liberdade de desenvolver-se de tal modo que ela ainda é forte e válida para o nosso séc. XX". No mesmo livro, num discurso junto ao Independence Hall de Filadélfia, em 1963, dizia: "Nós, desta geração, já provamos ser dignos herdeiros dos que aqui se reuniram no dia 4 de julho de 1776."

É quase impossível encontrar um discurso de importância política nos Estados Unidos, em que o orador não mencione os pais espirituais daquela nação. Foi assim com Kennedy, como o havia sido com Eisenhower, como o havia sido com Truman e com todos os antecessores. Isto, pelo menos, é o que enfatiza o Sr. Lincoln Gordon à pág. 102 de seu O Progresso pela Aliança: "Nossas atitudes com relação aos assuntos exteriores, não menos do que em relação a assuntos internos, refletem certos valores filosóficos básicos."

Estes foram eloquentemente declarados por Thomas Jefferson há quase dois séculos, em nossa Declaração da Independência.

Jefferson (1743-1826), por duas vezes Presidente do país, foi um homem típico do século iluminista. Sua admiração por Condorcet levou-o a ser também um fisiocrata. Acreditava na missão de alguns para a preservação daquilo que chamava o império da liberdade. Pregando a autoconfiança aos moldes de Emerson e Carlyle, acreditava que o sangue era necessário para manter a paz e o progresso: "O que significam umas poucas vidas em um ou dois séculos? A árvore da liberdade deve ser regada de tempos em tempos pelo sangue de alguns patriotas e tiranos".

Esse baseamento filosófico explica, em parte, que hoje os EUA mantenham um milhão e meio de soldados pelo mundo, e meio milhão de combatentes no Vietname, onde, segundo Johnson, estão e continuarão a estar para conter a agressão, garantir a liberdade, pois lembrando Jefferson, a árvore da liberdade floresce em sangue.

#### "HAI-KAI" SUSTENTA VIETCONG

Enquanto os autores clássicos norte-americanos são filhos do século dezoito racionalista, a fonte filosófica do oriental tem mais de dois mil anos e se liga ao mágico e intuitivo. Se os grandes pensadores norte-americanos são prosadores e ensaístas, os principais líderes orientais são líricos e poetas. Grande parte da obra de Mao Tsé-tung é composta de poemas. Ho Chi Minh, mesmo enquanto prisioneiro dos franceses, não deixou de publicar poemas. Uma de suas coleções de poemas mais importantes é o Diário de Prisão, publicado em inglês, em Hanói, com prefácio do brasileiro Astrogildo Pereira.

A poesia, parece, é elemento natural na vida oriental. Mao Tsé-tung celebra os grandes momentos de sua vida compondo poemas. Depois de nadar 13,5 km no Rio Yá Tsé, em 1956, compôs, entre outros, esses versos: "Acabo de beber as águas do Changsha/ e de comer os peixes de Wuchang; / olhando a distância o céu aberto de Chu. / Não me preocupa o vento que sopra/ nem as ondas que se agitam; / isto é melhor do que vagar idilmente num jardim..." Depois de assistir ao estrangulamento de sua mulher pelos homens de Chang Kai Chek, compôs um de seus mais belos poemas e organizou um pequeno exército com que combateu os 300 000 homens que Chang mandou contra ele.

Ho Chi Minh tem o mesmo hábito. Recentemente os jornais publicaram o seu poema para o ano lunar (Tet). Dias depois começava a grande ofensiva vietcong. Num de seus poemas: Lendo a Antologia dos Mil Poetas, dá a entender que a poesia é um hábito natural, que ler os clássicos é rotina. Contrapõe, então, os poetas de antanho com os poetas guerrilheiros de hoje: "Os antigos se compraziam em cantar a natureza/ Rio e montes, o pó, a neve, a lua, o vento. / E preciso armar de aço os nossos versos para esses tempos/ Os poetas também devem saber combater".

Vários de seus hai-kais têm no título o nome da prisão em que foram escritos, como o composto na prisão de Tien Pao, onde termina irônico: "Esperando num water-closet que venha a alvorada". Noutro, chamado Vigília, diz: "Quando o sol se põe e termina a noite/ por todos os lados se ouvem cantos e músicas/



## Guerra do Vietname

# PROSA

"versus"

# POESIA

#### DEPARTAMENTO DE PESQUISA

A prisão de Tsing, sombria e melancólica/ em nobre academia logo se transforma".

Poesia para Ho Chi Minh parece ser uma forma de meditação e elemento de transmissão de vivências. Era por ela que se comunicava com seus camaradas desde as lutas contra os japoneses e franceses. Depois de ter sido dado como morto, em 1941, muito tempo se passou até que Giap recebeu um jornal chinês, na margem do qual um pequeno poema: "As nuvens beljam os montes/ os montes estreitam as nuvens/ O rio é um espelho que nada e entenece. / Eu examino ao longe o céu do Sul/ Eu penso nos meus amigos."

Exemplo extremo do emprego da poesia como forma natural de comunicação é dado em 1948, através de um documento que os vietnams distribuíram à nação. É dividido em duas partes: seis itens que são permitidos aos bons cidadãos e seis itens que são proibidos. Depois acompanha um poema (Poema Estimulante) que é um pensamento irônico e sobre os doze itens, como se dissesse: por poesia comunicamos melhor o que queremos.

Há alguns meses as agências noticiosas contaram que em meio ao bombardeio em Tien Dien, os guerrilheiros deixaram suas trincheiras, esqueceram o perigo das bombas para erguer um pagode sobre as ruínas da casa onde vivera há muito o poeta Nguyen Du. No meio da noite, em meio à luz dos lampiões de querosene, alguém recitou: "por que maltratar o salgueiro e violentar a flor?"

#### PROSA "VERSUS" POESIA

Dentro da linguagem geral que é a guerra, observam-se atualmente dois estilos: estilo guerrilha e o estilo exército regular. A guerrilha se aproxima da poesia, o exército se identifica com a prosa. A poesia subverte a lógica tradicional. Como assinala Carlos Bousoño (La Teoría de la Expresión Poesética) o poeta rompe o sistema normal da língua, inventa procedimentos. Sem esta inventiva não há poesia (nem guerrilha). Para Paul Valéry a diferença entre prosa e poesia se põe entre quantidade e qualidade (Poesia = Prosa + a + b + c; Prosa = Poesia - a - b - c). A prosa necessita de quantidades, massas, para se demonstrar. A poesia pode-se demonstrar subitamente através de sínteses, imagens, rapidamente como um hai-kai (ou numa ofensiva geral). A poesia, como a guerrilha, usa do enjambement e se movimenta com flexibilidade sempre surpreendendo pelo inusitado. A prosa caminha retilínea, coordenada, sistemática como um exército organizado: sujeito, predicado, complementos: divisão, regimento, batalhão, companhia, pelotão e entre o general e o soldado uma rígida hierarquia.

O século XVIII, que viu a formação dos Estados Unidos como nação independente, foi também o sé-

culo em que a língua inglesa se codificou. "No séc. XVI e XVII a sintaxe era ainda comparativamente livre, mas foi o séc. XVIII que viu o princípio da gramática preceptiva. Muitas convenções presentes nos textos escolares de hoje foram estabelecidas naquele tempo" (Enciclopédia Britânica — pág. 563). A relação que existe entre forma de pensamento e linguagem é visível no caso do inglês e do povo norte-americano. A logicidade, o caráter racional e o sistemático estão expressos tanto no pensamento quanto na estrutura da língua. Nem poderia ser de outra maneira. A língua condiciona a forma de pensamento e a forma de pensamento condiciona a língua. É o que demonstra Ernst Cassirer em seu Filosofia das Formas Simbólicas estudando a filosofia do iluminismo francês e citando Shaftesbury: "Seremos levados a observar que as nações como os indivíduos têm suas idéias peculiares; de que modo estas idéias peculiares se tornam o gênio de sua língua, uma vez que o Símbolo deve corresponder naturalmente ao seu Arquétipo".

Não estranha, portanto, que a lógica moderna, tenha como seus principais representantes escritores de língua inglesa. A antiga lógica aristocrática evoluiu de uma maneira científica até seu produto mais acabado: a lógica positivista formulada em Viena por volta de 1920. Hoje os laboratórios da mirabolante Rand Corporation, na Califórnia, operam fantásticos computadores desenvolvendo toda série de combinações matemáticas e linguísticas para a análise de textos políticos, estudos sociais e semantologia. A sociologia americana, ou melhor, a ciência política americana com Talcott Parson e Harold Laswell segue os mesmos caminhos estatísticos da lógica opondo-se à idealista e romântica sociologia francesa aos moldes de George Gurvitch. Por último, não espanta que logística, como ciência militar, esteja tão desenvolvida nos Estados Unidos. As guerras são planejadas, conduzidas e compreendidas nos computadores, e dentro desta logística existe um setor especializado que é a da guerra nuclear. Por fim, resultando do gênio da língua inglesa, convém lembrar que foi ali que floresceu o new criticism da escola de Chicago, que em termos de crítica literária procura compreender o texto pelo próprio texto, submetendo a poesia, por exemplo, a uma análise essencialmente técnica e estruturalista.

Seria de se esperar que a máquina racionalista americana encontrasse alguma dificuldade para digerir o irredutível pensamento oriental em sua versão vietnamita. Por várias vezes McNamara, Rusk e Johnson tiveram que modificar suas previsões sobre a guerra. Por várias vezes McNamara prometeu trazer os rapazes para casa antes do Natal, e o que se viu foi a escalada ainda maior. Westmoreland tinha previsto o fim da guerra para dois anos atrás, mas os bombardeios ao Vietname do Norte não produziram tal efeito. Há qualquer coisa esquisita na matemática desta guerra. O Senador Case, de Nova Jérsei expõe essa dúvida muito bem quando indaga: "Gastamos bilhões de dólares e estamos ainda gastando outros bilhões por mês, ajudando o Vietname... e,

JORNAL DO BRASIL  
RIO DE JANEIRO,  
SÁBADO 30 DE MARÇO DE 1968

caderno

B

no entanto, não estamos fazendo progresso na guerra real. Temos seiscentos ou setecentos mil homens em armas no Vietname do Sul, o dobro dos norte-vietnamitas e vietcongs juntos. Ajuntamos a isto quinhentos mil soldados americanos em número sempre crescente. Agora, se não podemos vencer com a razão... então há algo que está errado em tudo isto."

Parece que a "razão" americana é totalmente diferente da "razão" vietnamita. William J. Lederer parece ter a melhor explicação para isto. Ele assinala que um computador não tem que dar a resposta verdadeira, só porque é manipulado por um americano. Em dezembro de 1967 os computadores tinham dado, conforme anunciara Robert Komer, chefe do programa americano de pacificação, que dois terços do povo do Vietname estavam vivendo em áreas seguras e controladas pelos aliados. Isto foi antes do ataque do Tet, da ofensiva geral vietcong que demonstrou o engano dos computadores no que se relaciona a todo o território sul-vietnamita. Para William Lederer o problema básico do equívoco é lingüístico, pois 99% dos conselheiros americanos não sabem suficientemente a língua local. Daí, conclui: "O que sai do computador, naturalmente, vai ser tão válido quanto a informação que puseram ali dentro."

No artigo Que Imagem Temos da Ásia, Albert Axelbank, residente em Tóquio, escreve para o New Republic (6.1.68) abordando o mesmo problema. Diz que mesmo os militares de seu país estão mal informados sobre aquele continente e que eles "falam de uma Ásia que existe somente em suas cabeças."

#### ONDE OS EXTREMOS SE TOCAM

Antropólogos, psicólogos e lingüistas têm assinado a peculiaridade do pensamento e da escrita orientais, e o quanto são distintos do modo ocidental de ver e conceber a realidade. "É interessante, assinala Monique Augras em seu A Dimeção Simbólica, do ponto-de-vista sociológico, notar a diferença de atitude entre o Oriente e o Ocidente, frente à interpretação do simbolismo. O Ocidente perdeu as chaves, adotou o racionalismo; a atitude interpretativa permaneceu em formas degeneradas do misticismo (superstição, videntes etc.). O Oriente, pelo contrário, mantém até hoje sistemas baseados na manipulação de símbolos."

O pensamento simbólico oriental está por exemplo no próprio tipo de escrita. Fenellosa e Pound são dois entusiasmados pelo caráter essencialmente poético e sintético da escrita chinesa. O oriental, forçosamente, dado ao condicionamento lingüístico e histórico, teria que pensar diferentemente do ocidental. Parece que Ho Chi Minh está muito ciente disto. Numa entrevista a um jornalista francês durante a guerra com a França, disse: "Vocês podem matar 10 vietnamitas para cada francês que nós matamos. Nós realmente queremos pagar esse preço e vocês não."

Num encontro que Christopher Jencks manteve com vários líderes vietcongs em Bratislava, Tchecoslováquia, em outubro de 1966, ouviu a seguinte frase que explica o realismo do oriental: "A República Democrática do Vietname do Norte e os vietcongs não estão contando com a magnanimidade do povo americano; contam antes com o senso comum do homem americano e sua impaciência." Por isto é que Ho Chi Minh disse que poderia continuar essa guerra por trinta anos se preciso fosse. E isto não era apenas ironia.

Então o vietcong não passa de romântico, pode-se concluir. Se romântico, ele tem um tipo muito especial de romantismo. É o que se depreende dos livros de Ho Chi Minh e do recente Guerra do Povo, Exército do Povo do General Giap, lançado em Paris. Se fosse um romântico, no sentido comum da palavra, assinala Christopher Jencks, já teriam perdido a guerra. Por isto olhamos com ceticismo o apelo de Guevara para que se criassem vários Vietnams pelo mundo. Sabem que seu país tem condições específicas que condicionam a luta em que se empenharam e que esse tipo de revolução não é exportável.

Mas há um ponto onde os extremos se encontram. Se o vietnamita é diferente do americano quanto ao uso da razão e ao vício da lógica, não é o quanto aos ideais para sua pátria. Há uma linguagem que é a mesma em qualquer lugar, ainda que escrita em caracteres orientais. Prosa e poesia têm seu ponto de encontro. São linguagens humanas. Por isto a Declaração da Independência da República Democrática do Vietname, escrita em 1945 depois da derrota japonesa, e aspirando à libertação do domínio francês, começa com estas frases não muito estranhas: "Todos os homens nascem iguais. São dotados por seu Criador de certos direitos inalienáveis, entre os quais a Vida, a Liberdade e a conquista da Felicidade. Esta imortal afirmação, continua o documento, foi feita na Declaração da Independência dos Estados Unidos da América em 1776."

Texto: AFFONSO ROMANO DE SANTANA



## Clarice Lispector

### Armando Nogueira, futebol e eu, coitada

E o título sairia muito maior, só que não caberia numa única linha.

Não leio todos os dias Armando Nogueira — embora todos os dias dê pelo menos uma espiada rápida — porque "meu futebol" não dá para entender tudo. Se bem que Armando escreve tão bonito (não digo apenas "bem"), que às vezes, atrapalhada com a parte técnica de sua crônica, leio só pelo bonito. E deve ser numa das crônicas que me escaparam que saiu uma frase citada pelo Correio da Manhã, entre frases de Robert Kennedy, Fernandely, Arthur Schlesinger, Geraldine Chaplin, Tristão de Ataide e vários outros, e que me leram por telefone. Armando dizia: "De bom grado eu trocaria a vitória de meu time num grande jogo por uma crônica..." e aí vem o surpreendente: continua dizendo que trocaria tudo isso por uma crônica minha sobre futebol.

Meu primeiro impulso foi o de uma vingança carinhosa: dizer aqui que trocaria muita coisa que me vale muito por uma crônica de Armando Nogueira sobre digamos a vida. Aliás, meu primeiro impulso, ali sem vingança, continua: desafio você, Armando Nogueira, a perder o pudor e escrever sobre a vida e você mesmo, o que significaria a mesma coisa.

Mas, se seu time é Botafogo, não posso perdoar que você trocasse, mesmo por brincadeira, uma vitória dele nem por um meu romance inteiro sobre futebol.

Deixe eu lhe contar minhas relações com futebol, que justificam o coitado do título. Sou Botafogo, o que já começa por ser um pequeno drama que não torno maior porque sempre procuro refer, como as rédeas de um cavalo, minha tendência ao excessivo. É o seguinte: não me é fácil tomar partido em futebol — mas como poderia eu me isentar a tal ponto da vida do Brasil? — porque tenho um filho Botafogo e outro Flamengo. E sinto que estou traindo o filho Flamengo. Embora a culpa não seja toda minha, e aí vem uma queixa contra meu filho: ele também era Botafogo, e sem mais nem menos, talvez só para agradar o pai, resolveu um dia passar para o Flamengo. Já então era tarde demais para eu resolver, mesmo com esforço, não ser de nem um partido: eu tinha me dado toda ao Botafogo, inclusive dado a ele minha ignorância apaixonada por futebol. Digo "ignorância apaixonada" porque sinto que eu poderia vir um dia apaixonadamente a entender de futebol.

E agora vou contar o pior: fora as vezes que vi por televisão, só assisti a um jogo de futebol na vida, quero dizer, de corpo presente. Sinto que isso é tão errado como se eu fosse uma brasileira errada.

O jogo qual era? Sei que era Botafogo mas não me lembro contra quem. Quem estava comigo não despregava os olhos do campo, como eu, mas entendia tudo. E eu de vez em quando, mesmo sentindo que estava incomodando, não me continha e fazia perguntas. As quais eram respondidas com a maior pressa e resumo para eu não continuar a interromper.

Não, não imagine que vou dizer que futebol é um verdadeiro ballet. Lembrou-me foi uma luta entre vida e morte, como de gladiadores. E eu — provavelmente coitada de novo — tinha a impressão de que a luta só não saía das regras do jogo e se tornava sangrenta por que um juiz vigiava, não deixava, e mandaria para a fora de campo quem como eu faria, se jogasse (!). Bem, por mais amor que eu tivesse por futebol, jamais me ocorreria jogar... la preferir ballet mesmo. Mas futebol parece-se com ballet? O futebol tem uma beleza própria de movimentos que não precisa de comparações.

Quanto a assistir por televisão, meu filho o botafoguense assiste comigo. E quando faço perguntas, provavelmente bem tolas como leiga que sou, ele responde com uma mistura de paciência piedosa que se transforma depois em paciência quase mal controlada, e alguma ternura pela mãe que, se sabe outras coisas, é obrigada a valer-se do filho para essas lições. Também ele responde bem rápido, para não perder os lances do jogo. E se continuo de vez em quando a perguntar, termina dizendo embora sem cólera: ah, mamãe, você não entende mesmo disso, não adianta.

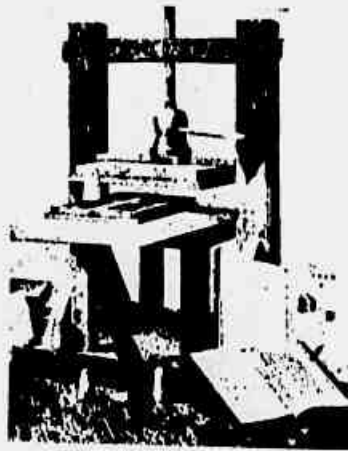
O que me humilha. Então, na minha avidez por participar de tudo, logo de futebol que é Brasil, eu não vou entender jamais? E quando penso em tudo no que não participo, Brasil ou não, fico desanimada com minha pequenez. Sou muito ambiciosa e voraz para admitir com tranquilidade uma não participação do que representa vida. Mas sinto que não desisti. Quanto a futebol, um dia entenderei mais. Nem que seja, se eu viver até lá, quando eu for velhinha e já andando devagar. Ou você acha que não vale a pena ser uma velhinha dessas modernas que tantas vezes, por puro preconceito imperdoável nosso, chega à beira do ridículo por se interessar pelo que já devia ser um passado? É que, e não só em futebol, porém em muitas coisas mais, eu não queria só ter um passado: queria sempre estar tendo um presente, e alguma partezinha de futuro.

E agora repito meu desafio amigável: escreva sobre a vida, o que significaria você na vida. (Se não fosse cronista de futebol, você de qualquer modo seria escritor). Não importa que, nessa coluna que peço, você inicie pela porta do futebol: facilitaria você quebrar o pudor de falar diretamente. E mais, para facilitar: deixo você escrever uma crônica inteira sobre o que futebol significa para você, pessoalmente, e não só como esporte, o que terminaria revelando o que você sente em relação à vida. O tema é geral demais, para quem está habituado a uma especialização? Mas é que me parece que você não conhece suas próprias possibilidades: seu modo de escrever me garante que você poderia escrever sobre inúmeras coisas. Avise-me quando você resolver responder a meu desafio, pois, como lhe disse, não é todos os dias que leio você, apesar de ter um verdadeiro gosto em ser sua colega no me e m o jornal. Estou esperando.

O conceito de realismo é a questão central de toda e qualquer teoria da literatura, na medida em que a criação literária é basicamente uma forma de apreensão da realidade. Este ponto de partida é comum aos mais diferentes entendimentos do fato literário. De maneira que temos de deixá-lo provisoriamente de lado para procurar entender o que é realidade. E aí que as divergências se avolumam. Se por realidade aceitamos apenas o retrato imóvel do homem e das coisas, então só pode ser admitido como realismo literário o desenho linear do nosso universo imediato. Esta noção vulgar de realismo foi defendida enfaticamente pelos formuladores da escola realista e recebeu modernamente o alento ideológico do chamado realismo crítico. Em ambos os casos salientam-se unicamente os que desobedeceram ao código da ortodoxia e, pregando um realismo externo, temático, horizontal, praticaram precisamente o realismo interno, ao nível da linguagem, vertical. Tanto a revisão de Nathalie Sarraute com respeito a Flaubert, quanto a de Michel Butor relativa a Zola, mostram como estes corifeus do realismo só puderam ser inventores porque reberentaram as fronteiras físicas do real. Nesta mesma linha de reflexão cabe-nos considerar Dialektovsky, Kafka ou Robbe-Grillet, mais realistas do que os acalorados postuladores do realismo socialista. Esta constatação é uma grave heresia do ponto-de-vista político-ideológico mas uma indiscutível verdade da perspectiva crítico-literária.

Por que então o realismo temático não pode ser considerado realismo? Primeiramente porque o tema é apenas um dado organizador da criação literária; e mesmo assim um dado externo. Em seguida porque o realismo horizontal só é capaz de apreender o gesto presente da realidade. E finalmente porque não sendo um realismo interno, ele não se problematiza ao nível da linguagem. A força de expressividade da obra literária se atrofia: a própria realidade perde o seu caráter inerente de estrutura dinâmica.

Para que o realismo seja a imagem precisa da totalidade do real é indispensável que ele se constitua como um realismo aberto, que integre num mesmo movimento existencial as dimensões reais propriamente ditas e as dimensões transcendentais, deixando que passe por elas as categorias mediadoras que com elas convivem em íntima harmonia. Este tipo de realismo se mostra ostensivo no recente livro de Adonias Filho, *Légua da Promissão* (1). Se nós dissermos que



O LIVRO E A PERSPECTIVA

EDUARDO PORTELLA

## O realismo aberto

estas novelas de Adonias Filho são o relato fiel das contingências vitais do "grande e quase deserto Itaipue, o território" (p. 94), estamos dizendo muito pouco ou quase nada. Não que Légua da Promissão não seja também o inventário patético de uma estrutura econômica, o aceno perdido de um regime social que val sendo "tragado pela avalanche da industrialização. Não: não é a isto que nos queremos referir agora. Esta seria a verdade imediata, que por si só não encerraria as virtudes literárias indispensáveis para fazer da ficção de Adonias Filho uma entidade artística.

A arte não é a cópia da realidade, mas a criação da realidade. Esta mimese fundadora é a condição mesma do fazer artístico. Sómente ela possui as aptidões necessárias para mobilizar imaginariamente a força do real adormecida na percepção cotidiana. Por isso Itaipue, que é concreta geografia, desliga-se do seu contexto objetivo para ressurgir, redimido esteticamente, no interior de uma atmosfera mágica que dilata as fronteiras do seu território. E os homens que habitam esses "matos de Itaipue" (p. 25), até pelos seus próprios nomes, Lirio, Imbobi, Naro, Simão, estão igualmente assistidos por esse clima mítico que envolve a obra de Adonias Filho. Esta nomeação apropriada do personagem corresponde ao empenho de valorização significativa da linguagem. A arte não é arte e não é humana se deixa a linguagem fora do acontecimento humano. E a pe-

ripécia existencial só se articula convenientemente através de intenso comércio dialético com a linguagem.

Adonias Filho compreendeu logo cedo que a ficção não podia continuar catatária da trama biográfica dos personagens. Este recurso indispensável do romance naturalista foi sepultado pelos produtos do que Theodor W. Adorno chama de "indústria cultural". A reportagem, a novela de televisão, o cinema sobretudo ocuparam e preencheram de modo tão eficaz a área ponderável da organização novelesca, que invalidaram completamente o esquema desenhado da ficção. O espaço de um foi encurtado pela presença do outro. Algo semelhante ao que aconteceu com a pintura após o advento da fotografia. O fazer artístico teve de ocupar de maneira mais radical o espaço criador que lhe foi reservado, e que era o fundamentalmente seu. Mas esse deslocamento do ângulo criador não foi uma acrobacia espacial. Não se trata de escrever sem linguagem, o que seria absurdo, e embora freqüentemente aceito por correntes literárias de vanguarda. Evitar a linguagem seria responder ao desafio da obra literária com a fuga. A luta pela expressão não se ganha com a simples mudança de lugar. E no recinto da linguagem que a literatura tem de criar o seu modo novo de ser.

A linguagem não pode ser confundida com a língua, o simples suporte material onde empreende o seu trabalho produtivo. Ela é antes

uma totalidade onde se articula dinamicamente a experiência humana e o sistema de signos. Por isso Adonias Filho pode perceber que uma literatura stílida pelos mecanismos de comunicação de massa deveria necessariamente elaborar novas formas de narrar: descontinuas do ponto-de-vista cronológico, flexíveis sob o aspecto estrutural. Daí essa novela circular, com insistentes idas e voltas, que é toda o contrário da disposição neorrealista que nos persegue até hoje.

Há uma preocupação artística permanente na obra de Adonias Filho. Os elementos da sua estrutura novelesca estão sempre dispostos esteticamente. Por isso ele não está cercado pelas obrigações de correspondência à realidade cotidiana. Sua palavra não é um signo, não é um envelope prático endereçado; é antes a imagem totalizante do real no seu dinamismo. E é assim, pelo desdobramento natural da própria experiência artística, que ele configura a sua dramática verdade humana. Porque as suas novelas, atendendo a compromisso antes de tudo artístico, são também a denúncia trágica da apatridade do homem. Daquele homem condenado a ser estrangeiro na sua própria terra, a empreender a viagem ilusória "palmitando caminhos, sem destino e procurando trabalho" (p. 39), aquele "homem diferente, sofredor de grande sofrimento" (p. 7).

Adonias Filho é ao mesmo tempo um narrador e um cenógrafo, que estabelece e funda cuidadosa técnica de distanciamento. Manipulador eficaz da organização cênica, ele parece trabalhar com uma câmara cinematográfica instaladora de uma nova distância entre os homens e os objetos, Imbobi, "as três balas na corda de aço" (p. 24), Naro, "a siveia de prata" (p. 140). São modos subliminares de que se serve a sua narrativa para totalizar o real, compondo numa veloz combinação a alavanca do imaginário e o desdobramento objetivo da percepção.

E todo esse empenho de globalização do real, animado e assistido por uma rigorosa seleção estética, adquire constantemente o sentido de uma visão apocalíptica da existência, porque traduz um código cifrado de agressões ao homem. Mas não se diga que no bojo dessa acusação não está a palavra esperançosa de um escritor que procura mascarar o lirismo de violência, mas não consegue esconder a sua inabastável crença no homem.

1. Adonias Filho, *Légua da Promissão*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1968.

## Existencialismo sem futuro

CONRAD DETREZ

guesa européia encontrou para resolver suas contradições manifestadas na guerra de 1914-1918, na crise econômica de 1929-1930, nos fenômenos nazistas e fascistas e na crise global provocada pela Segunda Guerra Mundial. A dimensão intelectual da crise tomou precisamente no pós-guerra a forma do existencialismo, secretado pela inteligência burguesa da Alemanha e da França. Sua superação residia logo num só caminho: o esvaziamento de toda problemática de vida individual e subjetiva e a procura de uma nova forma de compreensão do homem nas formas universais e gerais do grupo social (como o fez Levi-Strauss a partir de sua formação etnográfica). O mais brilhante representante do racionalismo tecnocrático e um dos maiores assassinos do existencialismo é o sociólogo francês Raymond Aron.

### A ABSORÇÃO PELO MARXISMO

O outro golpe maior dado na filosofia da existência é o encontro com o marxismo que chegou a absorver o defensor mais representativo e líder do existencialismo: Jean-Paul Sartre. Os discípulos de Marx têm um apetite vasto e um coração largo, pois já haviam engolido a flor do surrealismo nas pessoas de Eluard e Aragon, embora fossem eles mais poetas do que filósofos e vissem em plena época de rigor stalinista. O que viria, na geração posterior, segundo Sartre e Simone de Beauvoir, seriam as possibilidades de engajamento político e a interpretação marxista da história, dados objetivos e coletivos radicalmente opostos ao subjetivismo individualista do ser existencialista.

### UM EXISTENCIALISMO CONSERVADOR

Os assaltos racionalista e marxista, seguidos por grandes vitórias, fazem com que os existencialistas ainda vivos tomem uma atitude de fechamento sobre si, e tornem-se conservadores. É o caso significativo de Heidegger e de Gabriel Marcel.

Dois fenômenos históricos levaram Martin Heidegger a retrair-se e trancar-se dentro do seu mundo intelectual: a queda do Reich e o milagre econômico do pós-guerra. O nazismo representava para ele o viver intenso pregado por Kierkegaard e o voluntarismo extremo como remédios à angústia. O nacional-socialismo devia também

pôr fim à derelicação do ser, à solidão. A derrota nazista foi ressentida por Heidegger como um fracasso pessoal; a nova Alemanha, a de Adenauer e, principalmente, do economista Erhart, não podia favorecer senão uma outra desilusão. Com efeito, o existencialismo pede que se acolha a angústia como garantia da vida autêntica, da consciência crítica, da escolha livre e que proporcione a possibilidade de escapar à vida banal e impessoal. Ora, o neocapitalismo alemão e o desenvolvimento extraordinário do bem-estar e do conforto em todos os sentidos agram como forças de nivelamento das personalidades, neutralização da angústia e empobrecimento da cultura intelectual tão evidente na literatura e na filosofia germânicas contemporâneas.

Gabriel Marcel era já um caso à parte quando o existencialismo francês atingiu seu apogeu; era um tanto marginalizado pelo público, pois consideravam-no por demais movido pela sua fé religiosa e por isso mais como um moralista do que como um filósofo. O fato de Marcel não publicar mais desde vários anos faz com que sua figura não apareça mais na galeria dos que influem sobre o pensamento atual. E já que Heidegger e Marcel têm mais de oitenta anos a morte dos dois consumará provavelmente o fim do existencialismo europeu. Salvo o caso de ressurgimento de valores irracionais, parece que a sobrevivência do existencialismo se encontra longe da Europa: no Novo Mundo.

### EXISTENCIALISMO NAS AMÉRICAS?

Há muitos anos, morreu e foi sepultado na França o positivismo de Comte; no Brasil ainda subsiste. Será que é nesse sentido que deve ser encarada a possibilidade de prolongamento do existencialismo? Não o creio porque esta filosofia não se enraizou na vida intelectual brasileira tão profundamente quanto a outra. Por outro lado, as causas do aparecimento do existencialismo na Europa podem ser comparadas com as

causas do aparecimento de atitudes existenciais no Brasil:

O surgimento de forças irracionais caracterizadas pelo nazismo e pela guerra no Velho Mundo toma na América Latina a figura da oposição radical a toda forma de mudança histórica. Frente ao irracionalismo reacionário, duas possibilidades se apresentam: o marxismo ou a revolta moral individual. O marxismo sendo reprimido, a única oposição viável reside então na revolta pessoal que, ela, levantará as bandeiras da liberdade sexual, da provocação, do inconformismo ético: uma forma particular e vivencial de conteúdo existencialista.

Mas é sobretudo nos Estados Unidos que o existencialismo pode influir. Penso principalmente no fenômeno hippy. Este é uma forma de protesto contra precisamente a superorganização, e o superconforto do americano way of life; um protesto contra o mundo do dinheiro e da civilização de consumo. E o fenômeno hippy começa a atingir a Europa, principalmente as grandes cidades como Londres, Berlim, Paris. Nesta última, os hippies se reúnem no famoso bairro onde nasceu o existencialismo francês: Saint-Germain-des-Près, como se nele reconhecessem uma certa filiação espiritual.

O irracionalismo e o subjetivismo hippies não fazem uso do rótulo existencialista; isto não impede que muitas atitudes hippies sejam caracteristicamente existencialistas. Pois o essencial reside não nos rótulos, mas no conteúdo que nunca é, na história da filosofia, inteiramente novo e original para cada grupo ou escola. No caso do existencialismo, a linguagem pode ter sido nova, mas no fundo é um grito de protesto de uma geração contra o estado de coisas deixado pela geração anterior, protesto este que na América toma a forma hippy e proporções iguais às do existencialismo no pós-guerra. Sua significação universal e profunda é a recusa da alienação e da ditadura das estruturas que aprisionam e empobrecem o indivíduo.



## José Carlos Oliveira

Em torno de Carolinas

Vejo num jornal a reprodução do quadro Carolina, do jovem pintor Albert Cunha, representando a heroína da canção famosa de Chico Buarque de Holanda. Esse quadro tirou o primeiro lugar num concurso de tema único, que Rute Laus teve a feliz ideia de promover.

Ora, andei experimentando minha habilidade com os pincéis e as tintas e por isso quase aceitei o convite que Rute me fez, para pintar a minha própria Carolina. Pensei primeiro num violão que fosse ao mesmo tempo um corpo de mulher; depois imaginei um negócio assim moderninho — uma colagem na qual aparecesse com destaque uma personalidade da política ou das letras (Lyndon Johnson? Gustavo Corção? Costa e Silva?), encimada pela advertência, ou coisa parecida, de que "o tempo passou na janela e só Carolina não viu". Mas tudo ficou na minha imaginação; o concurso passou no calendário e só eu não vi.

Agora contemplo a reprodução do retrato premiado e me pergunto se a minha Carolina poderia ser assim. É claro que nunca chegaria aos pés de Albert Cunha no que diz respeito à execução de qualquer pintura; por enquanto só sei pintar borrões, e olhe lá. Mas se eu pudesse explicar a algum pintor como seria a minha Carolina, a fim de que ele a tornasse visível numa tela, seria esta que vejo reproduzida ou seria outra?

Os elementos da canção estão presentes. Há uma janela, uma flor, um violão, tudo com uma nitidez que, por não ser acadêmica, fica merecendo o nome de surrealista. (Na verdade de quase todos os pintores ditos surrealistas pintam desta maneira). A pose de Carolina lembra a Gioconda, mas sua figura é a de uma bonita menina dessas bem avançadas, com negros (serão negros?) cabelos que se deram em caracóis sobre a blusa, e um rostinho

no qual se lê uma indagação sofisticada — ou malandragem, não sei bem. O jornal descreve os olhos dela como sendo fundos, de acordo com a canção, e há sobre o seio esquerdo de Carolina um coração dentro do qual o artista pintou o retrato do próprio Chico Buarque. Temos assim uma descrição quase literal da música, misturada com uma homenagem ao seu autor. Juntando a isto outro pequeno coração desenhado na face de Carolina, ganhamos uma Carolina hippy, conforme diz o jornal e eu não tenho nenhuma vontade de contestar.

Vá lá: que seja esta, definitivamente, a minha Carolina e a vossa; o problema não é nada grave e o jovem artista premiado se movimenta com segurança na superfície da tela. Mas falta uma coisa neste quadro, um elemento que talvez a pintura não seja capaz de nos dar e que é a melancolia, essa prodigiosa e irremediável melancolia que se derrama dos versos e melodias de Chico Buarque de Holanda.

A minha Carolina teria no mínimo vinte e cinco anos e teria acabado de sofrer uma desilusão amorosa daquelas que desabam na plenitude do amor, fora de hora, incompreensível mas irreparável.

Em sua janela ela se debruçaria sobre o tempo, pois o tempo passa inexoravelmente diante das janelas sonhadas por Chico Buarque. Carolina é a contemplação da alegria e da tristeza de que estamos à margem. Não é para ela que a banda passa, mas ela seria feliz se a banda passasse para ela.

Sei lá. Creio que escorreguei para uma metafísica da canção popular. Minha Carolina deve ser algo mais e algo menos que esta abstração para a qual escorreguei — uma palavra, uma emoção circunscrita ao tempo determinado pelo compositor. Mulher-música.

Fico com as duas: a de Chico e a de Albert Cunha — a festa para os ouvidos e a festa para os olhos.

## Léa Maria, Marina Colasanti & Carlos Leonam

### QUEM TUO QUER

— Depois de seu casamento com o jovem cineasta Jean-Daniel Polet, a brasileira Hilda Maria Cavalcanti Ferreira tem os seguintes projetos: mudar-se para um novo apartamento, na Rue du Bach; decorar o castelo da família do seu marido; vir ao Rio no próximo mês; filmar, sob a direção de Jean-Daniel, um novo longa-metragem na França. Hilda Maria Cavalcanti Ferreira é o nome de solteira de Duda, o ex-mito de Ipanema.

— Tendo sido seu pupilo Caetano Veloso escalado para se apresentar no show Jovem Guarda da TV Record em São Paulo, Guilherme Araújo condicionou seu aparecimento ao da balana Gal, outra cria de seu elevage. Resultado: o produtor de TV recusou ambos. Dias depois, Guilherme anunciava à imprensa que havia decidido retirar seus pupilos.

### CENTROS DE FIÇÃO

— O Centro de Pesquisas de Ficção Científica Brasileira, com sede em Piracicaba, acaba de instituir o Prêmio Adolfo Aizen, com que serão agraciados os pioneiros da história em quadrinhos no Brasil. A lista de contemplados é selecionada: Edson Rontani, fundador da Associação Alex Raymond; Renato de Biasi, diretor das revistas em quadrinhos de O Cruzeiro; Monteiro Filho, o autor da primeira história desenhada no Brasil; e Antônio Eusebio, hoje na publicidade, autor das melhores capas já feitas para as revistas nacionais.

— A um carioca que visitava Belo, segredava um mineiro com misto de deslumbramento e descontentamento. "Minas está ficando um bocado pra frente. Já se pode até andar de bermudas na Avenida Afonso Pena". Para os que não sabem, a Av. Afonso Pena é uma espécie de N. S. de Copacabana de Belo Horizonte, cheia de proibições e meta diária para o footing das mocinhas caseiras.

### OS EXTERNOS

— Graças à sua rica e abundante freqüência, a praia em frente à Rua Montenegro já ganhou apelido: Charenton.

— O filme virgem que Davi Neves esperava para dar início ao seu primeiro longa-metragem já chegou, faltando agora apenas a liberação na alfândega. Memórias de Helena terá seus exteriores filmados em Diamantina e fotografados por David Drew Zingg.

### UM POR TODOS, TODOS POR UM

— Em São Paulo, os residentes cariocas fundaram seu clube. Luis Carlos Vinhas, Paulo Broca e Edu Lôbo são alguns dos componentes do Grêmio Recreativo Aprendiz da Paulicéia.

— Norma Bengell, Gilda Grillo, Emílio de Biasi e Paulo Branco — os de Cordélia Brasil — reunidos novamente, desta vez para empreendimento fotográfico. No atelier de Emílio de Biasi, Norma posava para a revista Fairplay, Paulo e Gilda fotografavam, enquanto Emílio fornecia o indispensável apoio moral.

### DENTRO E FORA

— Enrico, aliás, que já marcou para fins de setembro sua exposição na Petite Galerie e articula-se para expor em São Paulo, deverá ter dois trabalhos seus publicados pelos irmãos Fabbrì, responsáveis pelas mais importantes publicações de arte semanais italianas.

— Vai-se chamar Des Dias em Maio o festival de música e artes plásticas que Roberto Braga (da Galeria Santa Rosa) está organizando de parceria com a Petite Galerie e Internos Brasileiros. O festival pre-

tende apresentar, em praça pública, com cobertura da TV, os contrastes da cultura brasileira contemporânea — "de Chacrinha à Orquestra Sinfônica Brasileira". Ao mesmo tempo, as galerias vão patrocinar, também, o primeiro supermercado de arte, com gravuras, desenhos e reproduções vendidos na base do self-service.

### A VOZ QUE CANTA

— Tendo passado 48 horas em Paris, a serviço da Air France, José Luis de Abreu pôde ver para crer o sucesso de Elis Regina, no Olympia. E informa: — "Metade da plateia saiu depois da apresentação apoteótica de Elis, sem ver a vedete nominal do espetáculo, que era o cantor Macias". Esta semana, L'Express abre grande espaço para Elis, informando que Bruno Coquatrix, empresário do Olympia já a contratou para dois shows — um antes do verão e outro na rentrée, em setembro. E compara a cantora brasileira a Mireille Mathieu e Sylvie Vartain. No que se refere a esta última, coitada da Elis pela comparação, embora no que diz respeito à plateia francesa a coisa seja altamente promocional.

— Entusiasmado, com a Isabela de Capitu, Almeida Sales, após assistir ao filme numa exibição particular em São Paulo, compôs-lhe um poema, em franca competição com Machado: "Que diria daqueles que te viram e te não compreenderam o mistério?"...

### A TURMA DO BOLINHA

— A turma do Jovem Flu abriu uma lista para a compra de dois megafones de pilha e mais bandeiras para a torcida chefiada por Paulista e Bolinha (que já fizeram as pazes).

— A Banda de Ipanema realizará, ainda este mês, no restaurante Lagoa de Abaeté, na Praça General Osório, uma noite de samba, em benefício do garçom Zé, do Zepelin, que está doente. Aliás, é ideia de Jaguar transformar o restaurante num Zicartola de Ipanema. O único problema: o proprietário não acredita muito na história e prefere continuar vendendo refeições a domicílio, na base da marmitta.

### PAIS E FILHOS

— No mesmo prédio em que já morava seu filho casado, na R. Mascarenhas de Moraes, João e Gilda Saavedra compraram mais um apartamento, para a filha que casa em breve.

— Na Europa, para curta temporada, Glória Solberg entrevistará três antigos líderes estudantis brasileiros, hoje bem mais velhos e não tão ativos como há vinte anos. Glória está preparando um trabalho para a Faculdade Cândido Mendes, mostrando onde estão, o que fazem e o que pensam os antigos líderes do movimento estudantil, que, na juventude, tinham uma porção de ideias. Muitos deles, hoje, tornaram-se prósperos homens de empresa, membros atuantes daquilo que se convencionou chamar de classes conservadoras.

### EM MEMÓRIA E AGRADECIMENTO

— Em plena moda do gangsterismo, chega-nos a notícia de que Al Capone Jr. acabou de cumprir dois anos de prisão, aos quais foi condenado por roubar aspirina e pilhas no valor de três dólares e oitenta centavos.

— A cidadezinha de Tekh, a 30 quilômetros de Stuttgart, Alemanha, será a primeira do mundo a erguer um monumento em homenagem ao Lector Desconhecido. A iniciativa é do proprietário do único jornal local que provavelmente conhece a maioria de seus leitores.

### A CHAVE DE CASA

— Na praia, explicando a chave que traz ao pescoço pendurada numa corrente, dizia o desenhista Jaguar: "É um amuleto sim, o único que me

garante a entrada em casa depois de uma manhã na praia e uma tarde no Jangadeiros."

— A caminho de Búzios, passou pelo Rio Ramón Avellaneda, anfitrião e cicerone da legação francesa ao Festival de Mar del Plata, que estudava nossas paragens para eventuais filmagens futuras. Para hospedá-los, Ramón pediu emprestada sua própria casa, alugada a Norma Bengell.

### PAR A PAR

— Para enfrentar o Flower Power (o time de futebol dos cineastas e atores), a turma da música popular acaba de formar o seu: o Roda-Viva, que já fez o desafio. Na parceria do Roda-Viva estão Chico Buarque de Holanda, Nelson Mota Filho, Dori Caiam, Capinam, Paulinho da Viola, Miê, Böscoll, Toquinho, Jorge Ben, Rui do MPB-4, entre outros. Para enfrentar o poderio do Flower Power (que conta com o craque Rui Solberg), o Roda-Viva pretende convocar Samaroni. E para que não haja dúvidas quanto à capacidade musical do jogador, Capinam já está escrevendo para ele, como autor fantasma, uma letra que Dori Caiam musicará...

— Com a demolição do Mercado Les Halles, Paris vê-se ameaçada por uma invasão de ratos. Calcula-se em seis milhões o número de ratos que habita os esgotos daquela cidade, ou seja, o equivalente a seus habitantes humanos.

### BOM CRÉDITO

— Sem bigode, que nem chegou a ser basto, Roberto Carlos acaba de confirmar, no seu último programa de TV, no Rio: a partir do próximo, a fórmula será outra, ou seja, com samba de breque e outras concessões à festiva. O citado programa, aliás, tem os melhores créditos de apresentação da TV carioca. De quem serão — de Carlos Manga ou de Artur Farias?

— Mário, um dos locoteiros do salão de cabeleireiros do Copacabana Palace, comprou o salão de Lima e de Beth, outros dois ex do Copa. Continua firme o líder e mestre Renaul.

### POR UM AMANHÃ MELHOR

— O Zepelin vive a atmosfera inquietante que nos anos 20 precedeu a depressão. Premidos pela perspectiva de despejo, os mais arraigados tentam o sistema da lista para levantar dinheiro e manter o ponto. Outros, mais realistas, procuram novo refúgio. Na faixa das tentativas, firma-se o Acapulco, na esquina da Avenida Atlântica com Francisco Sá, já reduzido dos homens de teatro. Júlio Bressane, Helena Inês, Luis Carlos Pires e Paulo César Saraceni são os tímidos cineastas pioneiros da mudança, futuros responsáveis pela fusão das classes no engrandecimento da cultura pátria.

— Caso se efetue a compra, os planos de Ronaldo Böscoll para o Zepelin são de choperia no térreo e boate tipo blow up no primeiro andar.

### MONTA E DESMONTA

— Os alunos do Conservatório Nacional de Teatro vão montar, na base do teatro-laboratório, as três peças que a Censura considerou uma "trindade maldita" — Santidade, Barreia e Cordélia Brasil. A direção e a interpretação serão dos alunos do CNT.

**CASA GRANDE**

Revivendo os saudosos e áureos tempos das casinhas apresenta hoje

**ERLON CHAVES**

repertório orquestral com 26 músicas, 4 cantores

Dance todas as noites a partir das 22 horas

4 SHOWS POR NOITE

Dica: 2/3 (segunda, terceira e quinta)

Av. Afonso de Albuquerque, 300

Ar Refrigerado — Estacionamento Fácil

— Recentemente, demolindo um teto de estuque nas obras de decoração de um escritório, o arquiteto Lauro Parais descobriu, com surpresa, um belíssimo teto pintado no mais puro estilo Liberty. Mas durou pouco sua alegria, porque, aheio aos afrescos existentes, o projeto exigia novo rebatimento.

### A TÔNICA DE DOIS SÉCULOS

— Em noite do maior ecletismo, a Sucata recebeu outro dia uma porção de gente que faz a alegria dos colonistas, na hora das citações. Em mesas diferentes: Maria Clara e Sérgio Lacerda, Joana Fomm e Carlos Vergara, Dulce e Flávio Rangel, Paulo Francis e David Drew Zingg; Regina Rosemberg, Scarlet Chevalier, Nelson Mota Filho e Samuel Walner; Vivi e Antônio Carlos Almeida Braga, Lillian e Joaquim Xavier da Silveira, Adalgisa e Jackson Flores, Silvia Amélia e Paulo Fernando Marcondes Ferraz; e também os casais Felipe Queiroz Matoso, Renato Vilela, Dario Correia e Murilo Melo Filho.

— Outros detalhes do filme com Michael Caine a ser rodado, ainda este ano, no Brasil: a história se passa no século XVIII e será uma espécie de Tom Jones; as filmagens serão feitas em Ouro Preto, Salvador e Cachoeira (cidade colonial balnear, às margens do Rio Paraguaçu); o guarda-roupa da época será criado pelo pintor Carlos Bastos, o qual, aliás, emprestará a sua espetacular casa em Salvador para servir de embaxada da Inglaterra, no filme.

### AONDE LEVA O ENTUSIASMO

— Capangando, explicava Mário Lago: "Fui jogar futebol de salão na sala lá de casa, quebrei o pé e três Vitalinos." E, depois de uma pausa: "...pega os Vitalinos, que ainda eram dos pintados."

— Entusiasmado com o sucesso de seu lustre realizado para o Palácio dos Arcos, em Brasília, Pedro Correia de Araújo se lança em projetos maiores, ligando seu talento de artista-artesão diretamente à arquitetura.

### DE MESA EM MESA

— O massagista Santana, do Fluminense e da seleção brasileira, vai instalar uma mesa na casa do publicitário Osvaldo Assaf, que, semanalmente, recebe para bate-papos e bebericagens os maiores nomes da música popular brasileira, da imprensa e dos meios publicitários. Embora casa de botafoguense, o local é um antro de perigosos tricolores e, por isso, Santana pretende oferecer os seus préstimos, deixando a turma em forma para enfrentar a badalação dos fins de semana.

— E ainda sobre mesa: o campeonato de futebol de botões, organizado por Chico Buarque de Holanda, só não chegou ainda porque o carpinteiro encarregado de fazer o campo (ou seja, a mesa), errou nas medidas que o supracitado Chico considera não são oficiais, como fundamentais para a prática de tal esporte de salão.

### NO GÊNERO

— Fazendo tremendo sucesso em Paris o último filme de Sergio Leone, o pai do spaghetti-western. Segundo a crítica francesa, que alguns consideram esotérica em tais casos, o Spaghetti-western em questão é "uma obra-prima no gênero". Sergio Leone, aliás, já está de malas prontas para filmar na matriz, contratado pelos norte-americanos.

— Já chegaram ao Rio os primeiros exemplares das Citações do Presidente LBJ, uma réplica dos universitários norte-americanos ao famoso livro que a Guarda Vermelha preparou com os pensamentos antigos e novos de Mao Tsé-tung. As Citações de LBJ, já publicadas pela revista Rampart, serão usadas como arma na campanha eleitoral deste ano.

## O serviço

● **MÚSICA JOVEM:** a Cervejaria Bier Halle, do Leme, está apresentando, todas as noites, shows do conjunto uruguaio The Innocents, especialistas em música *iê-iê-iê*. Dentro de 15 dias, o cantor Gasolina estará se apresentando no mesmo local.

● **PROGRAMA:** os críticos musicais são unânimes em apontar o espetáculo de Nora M.L. Giro Monteiro e Clementina, de Jesus como o melhor, deste fim de semana. Não deixe de ver esse trio cantar, nas noites do Teatro Santa Rosa.

● **COMIDA CASEIRA:** quem quiser comer uma refeição caseira (bife com fritas, arroz e feijão) a preços acessíveis, num local agradável, pode aproveitar o fim de semana para uma ida até o Restaurante Floresta, bem no coração da Floresta da Tijuca.

● **VIA ONZE:** já se pode ir da Zona Sul até o final do Recreio dos Bandeirantes em apenas 30 minutos, pela Via Onze. Pavimentação excelente.

● **REFRESCO:** um dos pontos mais conhecidos no Centro da Cidade para se tomar um refresco delicioso e bem gelado é o Café Simpatia. Aconselhamos, de modo especial, o refresco de coco.

● **ECONOMIA:** quem tem automóvel que trate de encher o tanque do carro no fim de semana, pois segunda-feira o preço da gasolina já terá aumentado.

● **CAIXA BAIXA:** para os que estão de caixa baixa mas querem fazer programa em boate, vale uma ida ao Dom Quixote, na Bartolomeu Mitre. Detalhe: se não chegar cedo, não encontra mais lugar.

● **TROPICALISMO:** para os que quiserem um programa na base do tropicalismo, uma boa pedida é o excelente filé do novo Restaurante Capela, na Lapa. Para os tropicalistas mais ortodoxos, uma esticada vendo o show do Novo Mundo, cabaré em frente.

● **BAIXA DE PREÇOS:** com a isenção do ICM para os produtos hortigranjeiros que começa a vigorar na segunda-feira, as donas-de-casa já podem exigir diminuição nos preços destes produtos.

● **QUADRINHOS:** quem quiser trocar, vender ou comprar antigas revistas de histórias em quadrinhos (mesmo as já esgotadas) poderá anunciar gratuitamente na seção Mercado de Revistas, publicada na segunda capa da revista Superman-Bi. Endereço: Rua General Almério de Moura, 302 — São Cristóvão.

● **PELA METADE:** os sócios do Santapaula Quitandinha Clube, agora, têm direito a se hospedarem no Hotel Quitandinha pela metade do preço da diária.

● **"SHOW":** a partir de abril no Restaurante Viçosa, shows diários, no horário do jantar.

● **FORÇA:** a partir de 1.º de abril, curso de halterofilismo ministrado segundo bases científicas, na Escola de Educação Física. As segundas e terças-feiras, às 20 horas. Dê aulas. Informações pelo telefone 26-4843.

● **PERSPECTIVA:** outra possibilidade de divertimento para o carioca, a partir de 15 de abril — a Cervejaria Schnitt, na Rua Voluntários da Pátria. Capacidade para 800 pessoas, serviço realizado por garçomets de origem alemã, vestidas com roupas típicas da Baviera.

● **REFEIÇÃO:** no Cervantes, um sanduiche que de tão suculento constitui uma refeição ligeira mas completa: *cheesburger* com salpicão. O preço: NCr\$ 1,00.

● **EM ARARUAMA:** entre Araruama e Iguaçu Grande, na Estrada Amaral Peixoto, encontra-se a Faiança Araruama. Sopa, travessas, NCr\$ 27,00. Canecões de cerveja, NCr\$ 12,00. Porta-guarda-chuvas, NCr\$ 25,00. Garrafas, NCr\$ 6,00. Portabatos, NCr\$ 1,20. O nível do trabalho nas louças é ótimo. Vale a pena uma visita ao lugar.

● **CORRIDAS:** no Drive-In, novidade: uma pista de corridas à disposição das crianças. É o Mini Grand Prix, divertimento para meninos entre os cinco e os 12 anos. Os carros são miniaturas perfeitas dos bólides de competições e pintados nas cores originais.

**QUIPIM BARATA** ZONA SUL 27-9797 ZONA NORTE 28-9797





Empenhado em situar melhor o problema da censura à obra de arte, o crítico Yan Michalski fornece alguns esclarecimentos importantes sobre as divergências entre artistas e censores.

**BLACK-OUT**  
é o sucesso!

## CÂMARA DOS DEPUTADOS

### CONCURSO PÚBLICO PARA AUXILIAR LEGISLATIVO

Entrada e localização dos candidatos no Palácio do Congresso, em Brasília, no dia da prova de português (31 de março de 1968, às 7,30 horas):

#### EDIFÍCIO PRINCIPAL

- Entrada pela rampa — porta A: Inscrições 1 a 507.
- Entrada pela rampa — porta B: Inscrições 508 a 705.
- Entrada pela rampa — porta C: Inscrições 706 a 1 029.
- Entrada pela passagem inferior — porta D: Inscrições 1 030 a 1 206.
- Entrada pela passagem inferior — porta E: Inscrições 1 207 a 1 432.
- Entrada pela passagem inferior — porta F: Inscrições 1 433 a 1 532.

#### ANEXO I

- Entrada pela rampa sobre o lago — porta G: Inscrições 1 533 a 2 229.

#### ANEXO II

- (RUA ATRÁS DO ITAMARATI)
- Entrada principal — porta H: Inscrições 2 230 a 2 891.
- Entrada lateral — porta I: Inscrições 2 892 a 3 335.

Não se admitirá a entrada do candidato sem o cartão de identificação fornecido pela Câmara dos Deputados.

# O teatro imoral, ou os corcundas por persuasão

Repugna-me, para dizer a verdade, colocar qualquer discussão sobre assuntos artísticos no terreno da moral: minha convicção profunda é de que qualquer arte verdadeira constitui um fator de enriquecimento do ser humano e é, portanto, intrinsecamente boa, independentemente das relações entre o conteúdo de tal e tal obra e as convenções morais vigentes num determinado país e numa determinada época.

Acontece, porém, que na veemente polêmica que se trava atualmente no Brasil sobre o problema da censura, a corrente contrária à liberdade de expressão artística vem empregando sistematicamente argumentos baseados em conceitos de ordem moral; e como estes argumentos, embora em geral muito fracos e ingênuos, correm o risco de confundir um pouco a opinião pública, julgo indispensável tentar rebatê-los no próprio terreno onde foram colocados.

Os defensores da censura, da arte vigiada, ameaçam-nos com um reino da depravação, da dissolução de costumes, que estaria prestes a se instalar no Brasil sob a influência do teatro. A censura policial teria a obrigação de defender, com o seu grito retumbante e o seu braço forte, a chamada família brasileira contra esse terrível perigo.

Admitindo, para início de conversa, que os 0,03% da população brasileira que chegam a assistir a um grande sucesso teatral possam realmente exercer uma influência concreta e negativa sobre os outros 99,97%, examinemos friamente a alegada ameaça de corrupção moral que o teatro representa para esses 0,03% do total dos nossos concidadãos.

#### O PERIGO DO CONTÁGIO

Muitas das peças recentemente proibidas pela censura, ou que tiveram problemas com a censura, abordam fenômenos, situações e comportamentos moralmente condenáveis: brutalidade, exploração do homem pelo homem, anomalias sexuais, prostituição etc. Mas desde quando a simples ação de presenciar um fato moralmente condenável, de tomar conhecimento da existência desse fato, infringe as normas da moral vigente, quer leiga, quer religiosa? A testemunha ocular de um crime torna-se, por acaso, cúmplice desse crime? Ou deixa-se contaminar pelo instinto homicida do autor do crime? "Não creio que alguém tenha jamais ficado corcunda por persuasão", disse certa vez François Mauriac — e a sua frase constitui uma lapidar definição da inocuidade do teatro como instrumento corruptor da moral pública.

O problema seria mais discutível se o teatro procurasse, de alguma maneira, fazer apologia ou propaganda dos fatos imorais ou cruéis que expõe no palco, apresentasse esses fatos sob um aspecto idealizado e simpático, tentasse instigar o espectador a imitar a conduta dos personagens criminosos, perversos ou dissolutos. Neste caso estaria configurado o fenômeno de propaganda da imoralidade. Acontece que nenhuma das peças que têm enfrentado dificuldades com a censura, ou pelo menos nenhuma das que conheço, pode ser incluída nesta categoria. Desafio quem quer que tenha assistido a Navalha na Carne a declarar que essa peça o tenha estimulado a se prostituir. Desafio quem quer que tenha assistido a um ensaio de Barreira a declarar que essa peça o tenha estimulado a participar de uma curra homossexual. Desafio quem quer que tenha lido Cordélia Brasil ou assistido a Volta ao Lar a declarar que essas peças o tenham estimulado a levar uma vida semelhante à dos intensamente sofridos personagens criados pelos autores.

#### A GRANDEZA DA OPÇÃO CONSCIENTE

Muito pelo contrário, parece-me que a peça desse tipo e desse gabarito está reservada a uma missão esclarecedora de indiscutível repercussão moral. Elas mostram ao público, quer com fria objetividade, quer com indistigável indignação, determinados fatos revoltantes que se produzem, hoje em dia, no Brasil e no mundo. Alguns espectadores não tiveram nenhum conhecimento prévio desses fatos; ou, se tiveram, apressaram-se em relegar esse sem dúvida incômodo conhecimento ao esquecimento, ao subconsciente. Colocando o espectador cara a cara com as constrangedoras realidades do mundo contemporâneo, o teatro lhe dá a oportunidade de fazer a sua opção existencial em pleno conhe-

cimento de causa. Ora, todos os moralistas hão de concordar que a verdadeira grandeza moral consiste em fazer, entre o bem e o mal, uma escolha consciente e lúcida em favor do bem, e não em escolher o bem recusando-se, como uma avestruz, a tomar conhecimento da existência de outras alternativas. E, contrariamente ao que os censores e os defensores da censura procuram impingir à opinião pública, é justamente isto que um Plínio Marcos, um Antônio Bivar ou um Haroldo Pinheiro procuram fazer: não ganhar o espectador para a causa do mal, mas mostrar-lhe a existência do mal, conferindo assim maior grandeza moral ao livre arbítrio da sua opção.

É na recusa dessa diferença entre propaganda e informação que aparece, com maior clareza, a má-fé e a ingenuidade dos defensores da censura. "Se não admitimos — dizem eles — que o preconceito racial e o genocídio sejam propagados através do teatro, como admitir que outras larvas, perversões e crueldades o sejam?"

A confusão de conceitos é por demais evidente: não só permitimos que a existência do preconceito racial e do genocídio seja divulgada através de meios de comunicação artísticos, como temos de ficar satisfeitos quando isto acontece: Hiroxima, Meu Amor fez mais do que todos os discursos políticos: para chamar a atenção da opinião pública mundial para o perigo da bomba atômica; o filme O Processo de Nuremberg fez mais do que todos os discursos políticos para encher a opinião pública de horror diante dos crimes praticados nos campos de concentração nazistas.

Do mesmo modo, divulgar através do teatro ou do cinema a existência da miséria, da crueldade, da injustiça, da prostituição ou da violência deveria ser considerado como um serviço prestado à moral pública. Compreendo, a rigor, que as autoridades não admitam apologia ou propaganda do genocídio ou do preconceito racial, e que por analogia reprimam também a apologia ou a propaganda da miséria, da crueldade, da injustiça, da prostituição ou da violência. Mas, por um lado, duvido que tal apologia e tal propaganda consigam assumir, a não ser em casos muito excepcionais, a forma de um autêntico fenômeno artístico; e, por outro lado, nos meus 13 anos de contato diário com o teatro brasileiro, não encontrei sequer uma pessoa ou uma peça que pretendesse dedicar-se a esse tipo de apologia ou propaganda.

#### QUEM SE DEIXARÁ CONVERTER?

Suponhamos, agora, para efeito de argumentação, que alguém queira fazer, por meio do teatro, propaganda em favor, digamos, de um ponto-de-vista perverso, ou da violência social, ou da subversão da ordem. Ainda assim, restaria a provar que um tal tipo de teatro propagandístico representaria de fato um perigo con-

creto para a moral pública. Até hoje nunca foi demonstrado que o teatro possui a capacidade de converter os espectadores a uma causa à qual eles não queiram ser convertidos, ou à qual eles já não tenham dado previamente a sua adesão. Mesmo se deixássemos pecas recentemente propagandísticas em prol da dissolução de costumes ou da subversão da ordem serem representadas, é muito duvidoso que uma pessoa anteriormente virtuosa e púca se tornaria dissoluta e subversiva por causa disso. O crítico anglo-americano Eric Bentley abordou, no seu ensaio Os Prós e os Contras do Teatro Político, a falsa idéia que costuma ser adolada em torno da eficiência da propaganda no teatro:

"Não são muitos os textos teatrais que procuram realmente persuadir o público, embora sejam muitos os autores que afirmam fazê-lo. Conhecemos bem esse tipo de falsa persuasão, freqüentemente usado em conversa e em oratória. Os gestos exteriores da persuasão são executados, mas o público ao qual eles se dirigem está de antemão persuadido. Um republicano dando, diante de uma assembleia de republicanos, a sua resposta aos demócratas é coisa bem diferente de um republicano tentando convencer um democrata a se tornar republicano. Muitas peças que levantam problemas controversos pressupõem, mesmo sem admiti-lo explicitamente, um assentimento prévio do público. Nenhuma das peças montadas na Broadway sobre o problema racial procura convencer um sulista conservador de que a sua atitude está errada; todas elas procuram confirmar, no espírito de um nortista adversário do racismo, aquilo que ele pensava e sentia antes."

Contra o que e contra quem estão, portanto, os falsos moralistas querendo defender a nossa sociedade (ou melhor, os poucos milhares de integrantes dessa sociedade que se dispõem a freqüentar o teatro, todos eles maiores de idade, vacinados, em tese donos do seu destino, em tese com direito ao voto, todos eles alfabetizados, todos eles de posse de uma certa quantidade de informações sobre o espetáculo a que pretendem assistir, e que dispensariam de bom grado a tutela do Estado na escolha dos seus programas teatrais)?

#### TRADIÇÕES E TRADIÇÕES

Já vimos que é altamente improvável que esse pequeno grupo de brasileiros se deixe corromper, perverter ou subverter pelos acontecimentos que vê num palco. Mas os defensores da censura voltam à carga com um outro argumento: é preciso salvaguardar as nossas tradições.

Quem lida profissionalmente com assuntos teatrais sabe perfeitamente que em matéria de teatro não existe, praticamente, uma tradição no Brasil; e é esta ausência de tradição que explica, em grande parte, o panorama ge-

ral da nossa arte dramática — um panorama caótico, cheio de deficiências técnicas, econômicas e culturais, mas inquieto, curioso, corajoso, efervescente. Deixemos, porém, de lado a tradição teatral — ou melhor, a sua inexistência — e falemos de tradições mais amplas: sociais e morais.

Há no Brasil, como em qualquer parte do mundo, tradições boas, que devemos preservar, e tradições más, que devemos tentar repelir. As tradições boas são aquelas que se adaptam à evolução dos tempos, e não se limitam a permanecer como frios monumentos erigidos às idéias do passado, ou como fortalezas contra o assalto das idéias novas. Estas tradições boas, estou certo, não precisam de ação de um órgão policial para serem preservadas. As outras tradições, aquelas que precisam ser protegidas pela polícia, o teatro não tem o que fazer com elas. O teatro, que vive no mundo inteiro um período de desesparada busca de novos caminhos de expressão, que lhe permitam resistir às pressões da comunicação de massas, não se pode sujeitar a ficar parado no tempo, em sinal de respeito a tradições que não correspondam a nenhuma exigência autêntica da história cultural. Aquelas que acharem o tradicional teatro brasileiro uma tal maravilha que pode ficar imutável para todo o sempre, sugiro que não percam as periódicas remontagens de Deus lhe Pague. Quanto a mim, prefiro ficar com a opinião do grande cineasta alemão Fritz Lang:

"E somente através da apresentação de novas idéias que nossa civilização pode avançar. No entanto, por sua própria natureza, a censura repele o que não é tradicional. Os censores jogam no certo. Em nome da lei, da ordem e da moral, repelem as novas idéias como subversivas."

E já que estamos discutindo noções e direitos morais, seria interessante que os defensores do status quo da censura nos explicitassem se lhes parece verdadeiramente justificável, do ponto-de-vista moral, que censores policiais reconhecidamente incultos — e basta consultar alguns de seus despachos para constatá-lo — exerçam um poder de vida e morte, que não lhes foi delegado pela vontade popular, sobre matéria de criação artística que eles são comprovada e organicamente incapazes de compreender. Em nome de que impenetrável princípio pode um brilhante ex-deputado do Vasco da Gama, atual chefe da Censura Federal na Guanabara, ou qualquer um dos seus colegas, decidir o que eu e o leitor podemos ver no teatro, e que nos deve ser proibido, em benefício da nossa saúde moral. E ainda Fritz Lang quem fala:

"É pura hipocrisia supor que o povo em geral é em qualquer sentido mais imaturo do que seus governantes, particularmente aquelas pessoas que, sem um explícito mandato do povo, vão parar nos organismos de censura. A imposição da censura de idéias, por uma minoria, é em tudo e por tudo muito diferente da decretação popular, por uma maioria, de leis contra a obscenidade..."

#### O IMPÉRIO DA LEI

Para terminar, e aproveitando a deixa de Fritz Lang, quero chamar a atenção dos leitores para uma outra confusão que os defensores da censura estão tentando semear na opinião pública: lendo alguns dos depoimentos ultimamente divulgados, poderíamos pensar que uma eventual abolição do sistema atual da censura teria como consequência imediata uma livre invasão dos nossos palcos pela anarquia, pelas aberrações, pelos excessos de toda espécie. Ora, em todos os setores da vida nacional o Estado dispõe de uma legislação comum que enquadra rigorosamente delitos tais como atentado ao pudor, ofensa ao decoreto público, calúnia, tentativa de subversão de ordem, ameaça à segurança nacional etc. Ninguém pretende pleitear qualquer espécie de privilégios especiais para o teatro: como cidadão, o homem de teatro terá sempre de responder perante a lei pelos abusos que porventura vier a cometer. Afirmar que essa proteção é insuficiente, e exigir uma proteção adicional da censura, não equivalerá acaso a demonstrar uma estranha desconfiança na eficiência e na competência da Justiça brasileira?

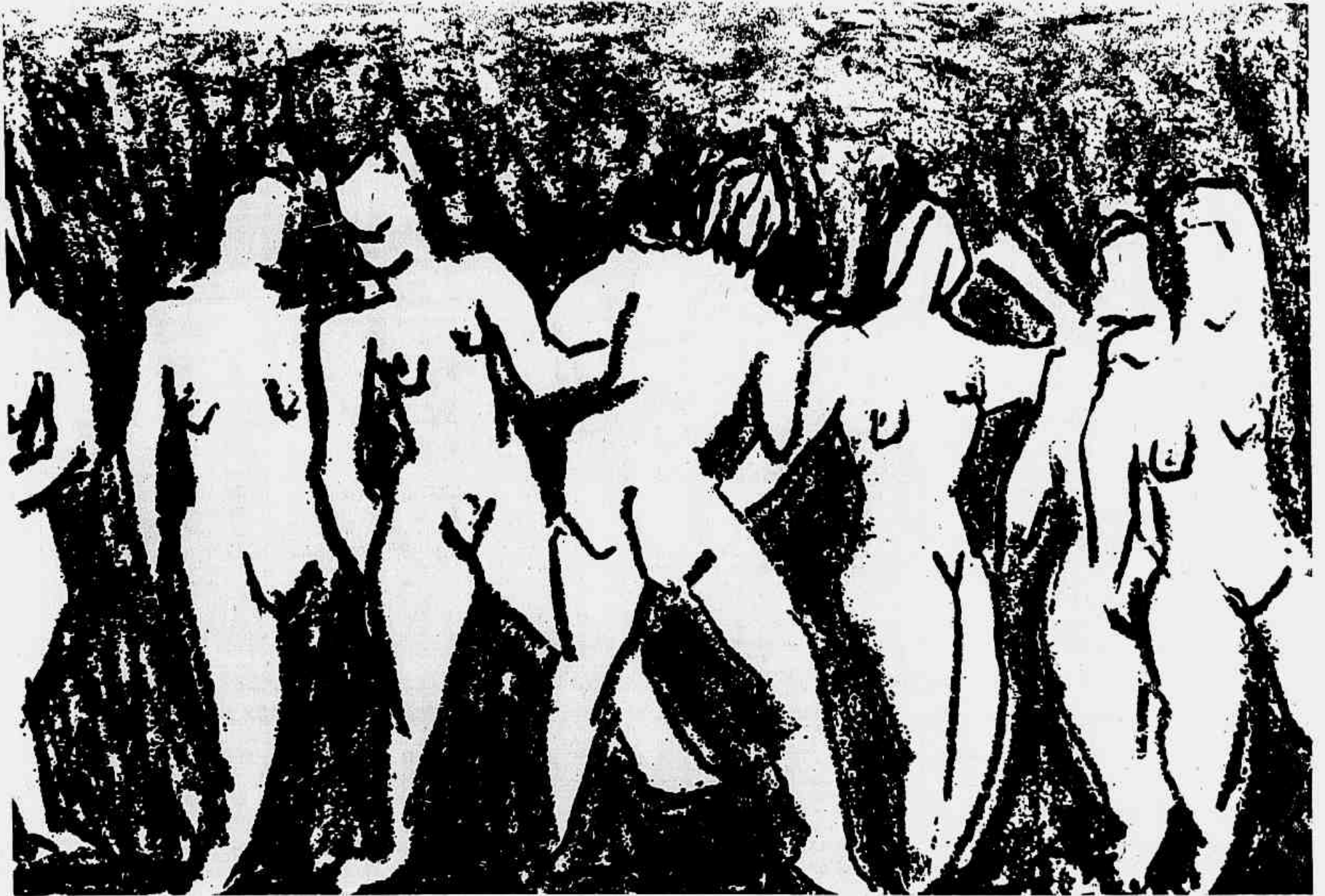
Ninguém fica corcunda por persuasão. Mas há pessoas que ficam corcundas por medo de olhar para a frente. Que censura poderá salvá-las deste triste destino?

YAN MICHALSKI





Romancista, roteirista cinematográfico, artista plástico, Lúcio Cardoso é um dos nomes mais importantes do mundo artístico brasileiro. Neste artigo, Clarival do Prado Valadares analisa seus novos trabalhos em desenho e pintura



A pintura de um poeta, 1965

Suponho ter sido o primeiro a analisar a obra pictórica de Lúcio Cardoso. Sei que muito antes do acidente vascular cerebral, que o imolou para a continuidade da produção literária, de uma série de romances, novelas, ensaios, memórias e argumentos-roteiros para cinema, Lúcio Cardoso desenhava, pintava e participava da universalidade estética de sua data, refletindo seu prodigioso mundo interior.

Publiquei, então, um ensaio (Cad. Bras., n.º 29, maio-junho, 1965), escrito em Minas Gerais, numa paisagem de certo modo parecida àquela de Crônica da Casa Assassinada. Lembro-me que não foi possível, a mim, dissociar o lastro biográfico e o texto literário, da obra pictórica de um mesmo autor, resultante da eventualidade da praxiterapia aplicada ao apoplético.

Também não consegui desprender-me do interesse afetivo, ao examinar os desenhos e pinturas de um amigo submetido aos exercícios de recuperação, ainda parcialmente possíveis para o braço esquerdo, feitos com cera-pastel e com os dedos, entretanto lastreados de surpreendente densidade poética.

Recordo-me da emoção que me causaram aqueles desenhos coloridos, realizados com o mínimo de disponibilidade física e um máximo de espiritualidade, de nítida consciência estética e de espantoso comando de ordenação dos valores plásticos.

Rememoro, também, o interesse de Mário Pedrosa que ao ver os trabalhos de Lúcio sugeriu-me organizar um debate de críticos para melhor apreciação daquela estranha casualidade.

A única atitude possível ao meu trabalho de análise crítica foi reler parte da obra literária do autor, de romance e memorialismo, a fim de encontrar um parâmetro capaz de mensurar a inerência estética sobrevivente naquele paralisado e afásico.

Acredito que meu ensaio de 1965 foi adequado para a produção de Lúcio Cardoso, finalmente exposta, naquele mesmo ano, e aplaudida pela opinião crítica mais responsável.

De lá para cá, Lúcio continuou desenhando e pintando, obteve melhor comando muscular, adquiriu controle manual de instrumentos e assim passou do uso de pastel para pintura a óleo sobre tela, com pincéis.

Continuou fazendo o guache, mas como exercício temático, para quadros definitivos.

A elaboração recente tende a uma composição de áreas colorísticas mais de-

## Lúcio Cardoso, 1968



Em 65 o grande encontro com a crítica



LÚCIO CARDOSO

finidas, evitando a sobreposição de massas, e conseguindo contornos delineados.

O tema aparece sob esquema, sob comando ordenativo e está bem patente a preocupação do autor contra o aspecto incidental, inevitável da fase anterior.

Esta verificação implica na evidência de uma razão ética. Aquela do artista não quer explorar o que lhe foi circunstancial, no período de incapacidade física.

Daquela impossibilidade de organizar o desenho e de delimitar as superfícies cromáticas, apelando então para o impasto, e sobre este permitindo efeitos tonais acima de um intento expressional.

Entre a fase anterior e a atual o comando linear se acentua, sem contudo diminuir a dramaticidade da figura e da cena, que antes estava indicada e agora bem mais próxima de uma depuração, de uma narrativa plena, como a da imagem literária do mesmo autor.

Não é meu interesse correlacionar a enfermidade do artista com o caráter e o nível de sua produção. Mas não disponho de outro paralelo senão situar a pintura de Lúcio Cardoso em face do contexto literário de sua novelística.

Faltando-lhe, em decorrência da doença, o meio de expressão para a imagem literária, verbal ou escrita, Lúcio conseguiu arrancar do fundo de sua alma aquela reflexão estética com que foi capaz de transformar o simples exercício de recuperação de movimentos, em ato de labor de uma produção artística.

Para ele, já numa posição assumida de artista plástico, o ideal seria atingir e dominar as técnicas e meios adequados do desenho e da pintura.

Isto parece ter pouco sentido, quando não se pensa que no outro lado da vida, no mundo da vanguarda, tanto se pretende negar dos meios convencionais do trabalho.

Ele sabe não lhe ser possível situar-se para além de um tempo em que se configurou a sua interioridade, como depósito de memória, de vivências e de imagens.

E é em função daquele tempo e daquele universo, que ele verte para a pintura uma linguagem que era exequível ao texto literário, de sua matéria ficcional.

Não creio haver neste autor propósito algum de identificar-se, de filiar-se, a determinados estilos de escolas, grupos e autores.

Por inadvertência poder-se-ia diagnosticar soluções fauvistas, similitudes a Rouault, Braque, Van Gogh e até Cézanne.

ne... mas tais identificações não fariam o suficiente para a análise de sua individualidade estilística e, doutro modo, restariam em desfavor da perícia do crítico incapaz de outro entendimento senão o do confronto entre as primeiras aparências.

Concordo, entretanto, em situar a pintura e o desenho de Lúcio Cardoso no espírito de uma certa época, que foi o fim do século para a Europa, e as primeiras décadas dos noventa, para nós outros.

Com isto não estou afirmando ser o seu estilo ao trejeito do art-nouveau, mas fortemente representativo de uma base romântica, evocativa, em que o tempo repousa na faixa daquelas datas.

Um tempo por essência proustiano, que não se encarrega do pitoresco das datas, mas de sua perenidade, de sua carga poética e emocional.

O universo proustiano de Lúcio Cardoso, agora refletido somente através da linguagem pictórica, não tem outra dependência senão com a vida interior.

Sua pintura nada tem da realidade empírica, a não ser o bastante de um vocabulário. A paisagem que faz, a cena que constrói, a figura que projeta nascem e se refletem do imaginário, sem o mínimo compromisso realístico, todavia ligadas à memória, como matéria poética.

Seria admissível identificar-se Lúcio Cardoso como um expressionista. Mas, além disso, insisto na vantagem de ser visto fora da escala comparativa, livre de qualquer mensuração inocua a fim de ser redescoberto na continuidade de uma obra de estrutura ficcional e de natureza poética, que flui no texto escrito de seus romances e memórias, e que hoje se plasma numa pintura para a qual perdemos a terminologia médica, quanto mais a abordagem referenciada e convencional da crítica.

Insisto para que ele seja visto no todo de um universo estético.

Quando escritor, provocava a nossa imaginação entre ambientes e personagens de grandeza e de decomposição.

Agora, como pintor, e enquanto aguardávamos que fosse o ilustrador do texto interrompido, ressurgiu o autor numa constante inventiva, sem concessão alguma, continuando a fazer versos entre cores e formas, fisicamente limitados e espiritualmente livres de nossa pequena escala de avaliação.

Insisto, mais uma vez, para que se veja entre as tintas de Lúcio uma certa matéria que, como o pão e o vinho, é capaz de fazer o corpo e a alma de um mistério.

CLARIVAL DO PRADO VALLADARES



## VAMOS AO TEATRO

**SHOW DO GRIUOLO DOURADO**

GRUPO TONELEROS apresenta  
STANISLAW PONTE PRETA, Quarteto em Cy, Oscar Castro Neves e Alegria.  
Res.: 37-3960 — Hoje, às 21h30m  
os espectadores que estiverem assistindo o espetáculo 5.ª feira última, estão convidados para o 3.º ato, hoje, às 18 horas, inteiramente grátis.

R. Toneleros, 56 — Estacionamento privativo

## Sala Cecília Meireles

TEMPORADA OFICIAL DE CONCERTOS DE 1968

Dia 5 de abril, às 21 horas — PRESENÇA DE VIVALDI — Concertos para 4 violinos, oboé, fagote, flauta e 2 violões, c/orquestra de cordas. Solistas: Giancarlo Pareschi, Alfredo Vidal, João Daltro de Almeida, José Alves da Silva, Paulo Nardi, Noel Devos, Celso Wolzenlogel, Sérgio e Eduardo Abreu.

Informações: tel.: 22-6534

**COLÉ**

apresenta no TEATRO CARLOS GOMES

DINA SKER, a sensação de 68, na revista Pa-Colédica "MULHERES COM SABOR PRÁ FREITE" de Luiz Felipe Magalhães — Mito Quimera e Colé com Carlos Mello, Maxillo, Tírício, Ony Jord e um punhado de atrações — 2 STRIPTEASES HIPPIES

Diariamente: 20h e 22h — Vesp.: 5a, 6a, 7a, e 8a, 17h. As 2as-feiras tem espetáculo. Folgas às 3as-feiras. Poltronas especiais a partir de NC\$ 1,00 — Tel.: 22-7581

TEATRO ARENA CLUBE DE ARTE — Tel.: 56-5791  
HOJE, ÀS 21H30M

**SAMBA,**

"PRONTIDÃO" E OUTRAS BOSSAS

com Cloris Daly, Neide Mariz, Nani, Roberto Paciência e Musi Trio  
Dir.: Cláudio Ferreira  
Cena: Léo Leoni

Rua Barata Ribeiro, 810 — Ar condicionado

TEATRO SANTA ROSA — Hoje, às 20h e 22h30m  
ÚLTIMOS DIAS

**MUDANDO DE CONVERSA**

De Hermínio Bello de Carvalho  
com: CIRO MONTEIRO, NORA NEY e CLEMENTINA DE JESUS  
Participação especial do Conjunto ROSA DE OURO (Elton Medeiros, Mauro Duarte, Amador, Jair do Cavatinho e Nelson Sargento).

R. Vis. de Pirajá, 22 — Res.: 47-8641 — Ar Refrigerado

Uma explosão de gargalhadas!  
**RUBENS DE FAICO — LEINA KRESPI — DIANA MOREL — ENIO DE CARVALHO** em

**"O APARTAMENTO"** 2 ÚLTIMAS SEMANAS

HOJE, ÀS 20H15M E 22H30M  
no TEATRO SERRADOR — Reservas: 32-8531

11.º MÊS DE MÁXIMO SUCESSO

**BLACK-OUT**

com: EVA WILMA, RAUL CORTEZ, CECIL THIRE, IVAN CÂNDIDO, DJENANE ACHADO, ROGÉRIO FRÓES.  
Hoje, às 19h45m e 22h30m — Reservas: 52-9458  
TEATRO MAISON DE FRANCE  
Ar refrigerado — Permitido traje esporte

ÚLTIMAS SEMANAS do musical de

**CHICO BUARQUE DE HOLANDA**

Dir.: José Celso Martinez Corrêa — Cens. e figs. Flávia Império — Dir. musical: Carlos Castilho  
TEATRO PRINCESA ISABEL — Res.: 36-3724  
Av. Pa. Isabel, 186 — Ar condicionado perfeito  
Hoje, às 19h30m e 22h30m

TEATRO COPACABANA apresenta 2 ÚLTIMOS DIAS  
O mundo musical de ELIANA PITTMAN

**"POSITIVAMENTE ELIANA"**

com Trio 3-D, Geraldo Azevedo e Mello. Hoje, às 20h e 22h  
Res.: 57-1818 (R/Teatro) — Permitido traje esporte

TEATRO DE BÓLSON — Reservas: 27-3122 — Cens. livre  
ÚLTIMOS 2 DIAS

**NARA LEÃO**

• • MOMENTOQUATRO, Touquinho (violão), Hállo (bateria), Ernesto (no baixo).  
Hoje: 21h e 22h30m — Vesp. dom. estudo, e crianças: NC\$ 5,00  
Dia 2 de abril: ELIZETE E ZIMBO TRIO

Enquanto BARRELA permanece proibida pela Censura e aguarda decisão judicial, o TEATRO JOVEM apresenta

**PLÍNIO MARCOS** em

**DOIS PERDIDOS** NUMA NOITE SUJA

de Plínio Marcos, autor de Barrela  
Praça de Botafogo, 522 (Mourisco) — Tel.: 26-2569  
Hoje, às 20h30m e 22h30m

Secret. Educ. e Cultura — Departamento Cult. Serviço Teatros  
Liberada pela Censura

**"SENHORA NA BOCA DO LIXO"**

de Jorge Andrade — Dir.: DULCINA  
com EVA — Alberto Perez, Alzira Cunha, C. E. Dolabella, Elza Gomes, Alvaro Aguiar, Suzy Arruda e mais 20 artistas  
no TEATRO GIÁUCIO GILL — Reservas: 37-7003  
Hoje, às 20h30m e 22h30m

TEATRO DO MUSEU DE ARTE MODERNA

**SALOMÉ**

de Oscar Wilde  
HOJE, ÀS 21H30M — Amanhã, às 20h30m  
Reservas pelo telefone 22-1421

TEATRO NACIONAL DE COMÉDIA — Tel.: 22-0367

**"O CAPETA EM CARUARU"**

de Aldemar Cezar  
Cens. Joel de Carvalho — Dir.: Amir Haddad  
com: Maria Emmerald, Maria Pompa, Rafael de Carvalho, Renata Borrali, Roberto Bonfim, Simão Khouri, Telma Reston e grande elenco  
Hoje, às 20h e 22h

## FINALMENTE LIBERADA!

### STANISLAW PONTE PRETA E O SEXO ZANGADO DE MAX FRISCH

ESTREIA 3.ª FEIRA, ÀS 21H30M

com AMÂNDIO, Adriana Prieto, Catulo de Paula, Nella Taveras e Carlos Prieto.

MINITEATRO — R. Figueiredo Magalhães, 286 — Res.: 45-2404

Hoje, na CASA GRANDE  
Novo "Son" 1.ª Música 4 Cantores! 4 "Shows" por noite

**GRANDE ORQUESTRA DIRIGIDA POR ERLON CHAVES**

Revivendo os tempos dos Casinos  
Dance todos os ritmos das 22 horas em diante  
Reservas no local — AR CONDICIONADO

Desc. p/estudo, (exceto 6as. e 7as.). Doms. vesp. juvenil: 16 horas  
Av. Afonso de Melo Franco, 300 — Estacionamento fácil

TEATRO RIVAL (Cinelandia)

**"OH QUE DELÍCIA DE BONECAS"**

com a enxurrada ROGÉRIA

no fabuloso espetáculo de travesti

Diariamente, às 20h e 22h — Domingos, às 16h, 20h e 22h  
Reservas e informações: 22-2721

GRUPO TONELEROS apresenta

**O GRANDE SHOW**

com a participação de NARA LEÃO, MOMENTO 4, FRANCIS HIME, WANDA SA, MARIA OLÍVIA e MUITOS OUTROS

2.ª FEIRA, DIA 1.º, ÀS 21H30M

Rua Toneleros, 56 — Reservas: 37-3960  
Em benefício do Teatro Universitário Carlos (TUCA)

No TEATRO DE BÓLSON — Tel.: 27-3122 — Ar refrigerado

AURIMAR ROCHA apresenta **DOIS SUCESSOS INFANTIS**

Hoje, às 16h10m — Amanhã não haverá espetáculo  
9.º MÊS DE SUCESSO

**"D." RAPÓSA É UMA BRASA**

de Jayr Pinheiro

Hoje, às 17h10m, Amanhã: 16h 8.º mês de sucesso

**"A CASA DE CHOCOLATE"**

de Nani Rocha  
menção honrosa da Campanha Nacional da Criança  
com: Wanda Crisóstomo, Esther Ferreira, Walter Soares, Luis Carlos Valdez e Ruth Steffen

Teatro MESBLA — Reservas: 42-4880  
GRUPO DIALOGO-TAIS apresentam

**JOÃOZINHO**

**PETELECO**

comédia infantil de Maria Helena Kuhn  
Direção de Luis Mendonça  
Música e direção musical de Carlos de Souza  
Sábados e domingos, às 16 horas

TEATRO MIGUEL LEMOS — Reservas: 36-6343

BRIGITTE BLAIR apresenta **FESTIVAL INFANTIL**

**"A ONÇA PSICODÉLICA"**

Autor: JAYR PINHEIRO, Direção: Dili Mello

Sáb.: às 16h e 17h — Doms.: às 16h e 17h  
Distribuição de revistas e sorteio de prêmios oferecidos pela Editora Brasil-América Ltda.

TEATRO-DE BÓLSON (Ar refrigerado) — Tel.: 27-3122

ESTREIA 3.ª FEIRA, ÀS 21H30M

**Elisete Cardoso e Zimbo Trio**

POR MOTIVO DE VIAGEM, APENAS 2 SEMANAS IMPRORROGÁVEIS

TEATRO DE BÓLSON — Pça. Gen. Osório — Res.: 27-3122

O GRUPO CONQUISTA tem o prazer de apresentar pela 1.ª vez no Brasil

**"A BELA ADORMECIDA no BOSQUE"**

de Diana Antonaz  
UMA SUPERPRODUÇÃO INFANTIL

Sáb.: às 15h15m e Doms.: às 15h — Reserve já

ATENÇÃO, AMIGUINHOS!

Levem seus pais para o Teatro Arena Clube de Arte, na Rua Barata Ribeiro, 810, para assistirem

**O PALHACINHO BLIM-BLIM**

de Ney Costa  
SÁBADOS E DOMINGOS, ÀS 17 HORAS

Cada criança receberá GRÁTIS uma revista da EBAL  
Ar refrigerado — Res.: 56-5791

6.º MÊS DE SUCESSO! TEATRO ARENA CLUBE DE ARTE,

R. Barata Ribeiro, 810 — Ar refrigerado

**O COELHINHO PITOMBA**

Sorteio de prêmios e oferta grátis de revistas distribuídas pela Editora Brasil-América

Elenco: Luis Braga, Antônio Miranda, Walney Vianca e Milton Luiz (melhor ator de teatro infantil de 1966).  
Sábados e Domingos, às 16 horas. Tel.: 36-6223

TEATRO DE ARENA DA GUANABARA — Lgo. Carlos

apresenta a peça infantil

**"EU FUI NO TORORÓ"**

de Hállo Carvalho e Elton Medeiros. Com: Daisy Polly, Diana Franco, Luiz Messias, Marcos Miralli, Aparecida Rattes e Cosme Santos.

Direção musical: Elton Medeiros  
Cens. e figs.: Celso Cardoso  
Dir. de espetáculo: Hállo Carvalho

SÁB., ÀS 16H30M — DOM., ÀS 16H E 17H — Reservas: 52-3550

**SHOW & BOATE**

A melhor cozinha da madrugada — HI-FI — Pista de dança  
ESPECIAL FRIGIDEIRA DE SINO

Hoje, a partir das 13 horas:  
**FEIJOADA COMPLETA**

Avenida Atlântica, 974-B — Leme

**SOBRADINHO**

O novo ponto de encontro da juventude, junto ao famoso CASTELINHO

**CHOPÉ CHURRASQUETÓ! GALETO! CÔCO VERDE! FRIOSES! PIZZAS!**

Antes da praia, a parada obrigatória para um chopp bem gelado. Depois da praia, mais um choppinho e "aquele" galeto

Av. Vieira Souto, 98 (Ipanema), em frente à praia

Aberto das 11 às 23 horas

**RESTAURANTE - BAR**

**CUISINE INTERNATIONALE**

"VENDÔME"

Av. Franklin Roosevelt, 193-A — Telefone 52-8744

**ACAPULCO**

**COZINHA INTERNACIONAL — FRUTOS DO MAR**

Mesas ao ar livre para o chopp mais geladinho da Zona Sul

**...E AOS SÁBADOS ESPETACULAR FEIJOADA!**

No melhor ponto de Copacabana, esquina com Francisco 54 — Tel.: 47-8584

Av. Vieira Souto, 100  
Entrada também pela Av. Rainha Elizabeth, 767 Ipanema

**Castelinho**

"O recanto da mais linda paisagem do Rio — a Praia do Castelinho — frequentado pelas mais belas garotas do mundo!" (The Journal, New York)

O MELHOR CHOPÉ DO RIO! Servimos também o famoso chopp escuro Choperia e restaurante de cozinha internacional — Música hi-fi

**canecão**

Dois conjuntos de 16-18-lá (The Mungsters e The Bubbles), duas bandas, conjuntos de bossa nova com balanço moderno e o Ballet Cassino Royale, com Jonas Moura e 8 alucinantes bailarinas. Orquestra Cassino de Sevilha. Atração: o malabarista argentino Rob Rely. Dir. artista: Ricardo Mayer. Aberto de 3.ª a 5.ª. Aos dom.: vesp. da juventude com o mesmo show noturno, das 16h às 21h. Permitido o ingresso de maiores de 14 anos.

Av. Venceslau Brás (em frente ao campo do Botafogo F.R.)  
V. pode fazer reserva com antecedência (para evitar fila)

**RESTAURANTE**

Aberto a partir das 19 horas

**MÚSICA AO VIVO COM O CONJUNTO VIVARA 3**

Perfeito ar condicionado  
Av. Afonso de Melo Franco, 300  
Estacionamento amplo

chopp gelado e bom gosto

são exclusividade nossa

**DRUGSTORE**

Ao lado do Cine Drive-In-Lagoa

**quincy DRUGSTORE**

Seu DRUGSTORE, onde V. tem agora seu novo ponto de encontro

**LANCHONETE — CONFEITARIA — ARTIGOS PARA PRESENTE — CINE-FOTO — DISCOS — LIVROS E REVISTAS**

Av. Copacabana, 647-A (em frente à Galeria Menescal) Tel.: 56-5916

**CHURRASCARIA GALETO**

Novidade: JANTAR DANÇANTE PERMANENTE

Música ao vivo. Ar condicionado perfeito. A única com telefones nas mesas. Vem com seus filhos ao Jantar Dançante de seu GALETO, pagando o mesmo que em qualquer outra churrascaria comum. Res.: 37-5368 e 36-3583

**CHURRASCARIA GALETO —** Constante Ramos, 140 — Copacabana  
A mais bela de América Latina

**SOL e MAR**

O ÚNICO RESTAURANTE-BAR COM AMPLA TERRAÇO DANDO SOBRE O MAR

(Vizinho ao Yacht Club do Rio de Janeiro)  
Av. Nestor Moreira, 11 — Telefones: 26-6450  
Aberto diariamente até às 2 horas da manhã

**TIJUCANA**

EXPERIÊNCIA E QUALIDADE A SEU SERVIÇO

- CHURRASCOS COMO VOCÊ GOSTA
- CHOPP BEM GELADO

R. Marques de Valença, 74 (transv. Cde. Bonfim) — Tel.: 28-8870

**churrascaria Jardim**

ABERTA DAS 11 HORAS DA MANHÃ À 1 HORA DA MADRUGADA

**FEIJOADA AOS SÁBADOS**

RUA REPÚBLICA DO PERU, 225 — TEL.: 37-9811 — COPACABANA

**BOITE SARAU** — R. Gustavo Sampaio, 840 — Leme

ÚLTIMA SEMANA DO SHOW "EU SOU ASSIM..."

**ATAULFO ALVES**

Com a participação de LUIZ REIS, RAUL DE BARROS e TEREZA KOURI. AS SUBLIMES (conjunto vocal). ATAULFO JR., CARLINHOS (Pandeiro de Ouro da Mangueira), pastores e assistentes

Reservas pelo tel. 43-1204 (até às 19 horas)

**BOITE PLAZA**

Av. Prado Júnior, 258 — Tel.: 57-4019 — Aberto diariamente a partir das 15 horas — Ar Refrigerado

HOJE DESDE AS 15 HORAS — APROVEITE SUA TARDE LIVRE — divirta-se e faça um bom lanche. A partir das 18 horas, jantar dançante. Fabulosa cozinha com preços módicos.

HI-FI — Bar e Restaurante — Onde se come bem a preços razoáveis

Av. Princesa Isabel, 263 — Tels.: 57-6132 e 57-4019

**Bierklause**

Comidas, bebidas e ambiente tipicamente alemães — Chopp Ouro Branco — Resmante gelado — Serviço rápido e atendimento perfeito

— R. Ronald de Carvalho, 55, Lido, Copacabana — Res. e info.: 37-1521 — Aberto a partir das 18 horas.

Boite **CANOAS**

A mais linda paisagem do mundo

**BAR — RESTAURANTE — NIGHT-CLUB**

Aberto, diariamente, a partir das 11 horas. Aos sábados: Coelho e Champagnes. Aos domingos: Pato com Laranja. Dels Conjuntos para Dançar, a partir das 21 horas — Sem "cover". — Preços populares. Serviços interno e externo de banquetes. Estacionamento próprio com manobristas.

Ao lado do Viaduto das Canoas — São Conrado

**Cabana**

Agora sob nova direção, oferecendo o melhor xip, ou coquetis e outras sobras especiais.

BEBIDAS NACIONAIS E ESTRANGEIRAS (Música suave em frequência modulada)

Rua Joana Angélica, 116 — Ipanema

**RESTAURANTE E CHURRASCARIA**

**CANTINA PORTUGUESA**

Sala de festas — Ar refrigerado

JANTAR DANÇANTE, das 20h às 24h, com música ao vivo

Campo de S. Cristóvão, 254 — Tel.: 54-0625

**TABERNA DO BARÃO**

Música selecionada — som estereofônico

**COZINHA INTERNACIONAL**

CHOPP DA BRAHMA • PIZZAS

Aos sábados: ESPECIAL FEIJOADA

Aberto das 11h da manhã às 3h da madrugada

R. Barão da Torre, 600 (esq. Anibal Mendonça — Ipanema)

**A CAMPONESA**

**RESTAURANTE E CHURRASCARIA**

Aberto das 11h às 24h — Sábados, jantar dançante

Sala privativa para festas e confraternizações.

Churrascos típicos

AOS DOMINGOS A MAIS GOSTOSA FEIJOADA DA CIDADE

Estacionamento fácil — Sears Botafogo, 8.º and. — Res.: 46-9022

**ARTE & DECORAÇÃO**

**TÊTÊ**

DECORAÇÕES — PRESENTES

R. Barilomeu Portela, 25, loja 23  
Botafogo — Ao lado do Cine Veneza

**Roca**

DECORAÇÕES — AMBIENTES E INTERIORES

R. Barata Ribeiro, 369-A — Tel.: 57-4522  
R. Visconde de Pirajá, 514-B — Tel.: 27-4857

**DECORAÇÃO NÃO É BICHO PAPÃO**

"De um aspecto agradável ao seu lar aproveitando o que já tem"

**ELÔ LACÉ — DECORAÇÕES**

CONSULTAS EM CASA DO CLIENTE

Tel.: 52-5846

**DECORAÇÃO DE INTERIORES E VITRINE**

ACISUL promove cursos

**PROF.ª ELÔ LACÉ**

Inscrições na ACISUL, Rua Siqueira Campos, 32, 1.º, com Sr. Carlos

**DÉCOR** R. Toneleros, 356 — Tel.: 37-5917

**ARTE MODERNA BRASILEIRA**

Oleos, gouaches, desenhos e gravuras de Antônio Bandeira, Carlos Thiré, Darel, Di Cavalcanti, Dacosta, Djanira, Campos Mello, Farnese, Fayga Ostrower, Glauco Rodrigues, Goidi, Ianelli, José Moraes, José Paulo, Kraciberg, Grassman, Percy Deane, Wilda Lacerda, Duke Lee, Zaluar.

Tapetarias: RUBEM DARIO e ADELINA ALCÂNTARA

**TAPETES DA PENITENCIÁRIA DE BANGU**

**CURSOS & ACADEMIAS**

**G.e.a.d.**

Direção: YEDA FONTES

VISUAL — Aprendendo e resolvendo o seu problema de decoração, em 10 aulas, as quais começam quando o aluno chega, de acordo com seu horário. As matrículas estão abertas para os seguintes cursos:

cursos: CÔRES — DESENHO — PINTURA — DESENHO DE PUBLI-CIDADE — XILOGRAVURA. Infs. R. Siqueira Campos, 18/A — Tel.: 25-9267

**CURSO DE FRANCÊS (Conversação) p/principiantes**

**ESCOLINHA DE RECREAÇÃO SÓCIO-CULTURAL**

PINTURA — Ivan Serpa, Angela Evangelista.  
MÚSICA — Sula Jaffé, Daisy de Luca, Alberto Jaffé, Iberá Gomes Grossi, Edino Krieger, Esther Scliar e outros.

Piano — Violão — Violoncelo — Violino — Iniciação Musical — Teoria Musical — Flauta Doce — Composição — Harmonia

**CRIANÇAS — ADULTOS — ADOLESCENTES**

Av. Copacabana, 435 s/1207 — Tel.: 37-2687 — Sede própria

**ESTÚDIO RAQUEL LEVI**

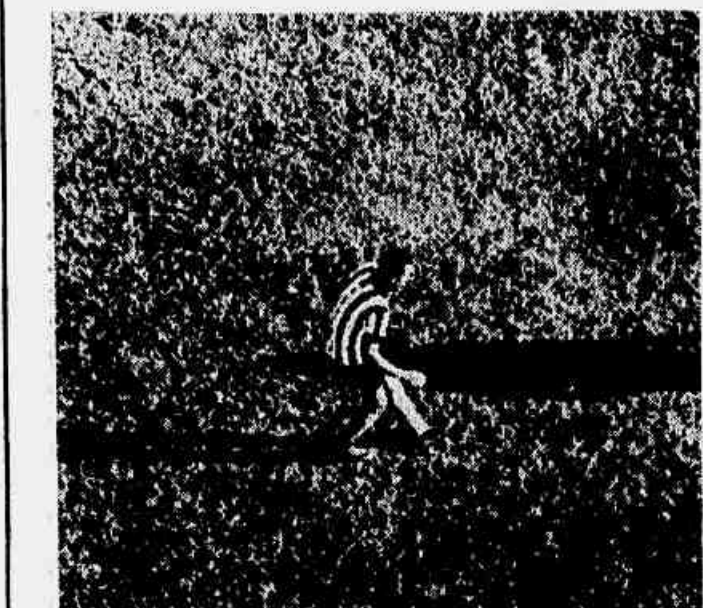
**CURSO DE YOGA — GINÁSTICA FEMININA**

**DANÇA MODERNA — DANÇA PRIMITIVA**

Av. Copacabana, 928, cob. — Infs.: das 8 às 20h.



# PERGUNTE AO JOÃO



## FUTEBOL/SISTEMAS

**ORESTE ALMEIDA** — Leblon — "Quem no futebol mundial introduziu o sistema W-M, e no futebol brasileiro quem idealizou o sistema 4-2-4?"

O W-M (que na história do futebol representou o advento dos sistemas) foi lançado por Chapman, treinador do Club Arsenal, de Londres. — O 4-2-4, no Brasil, foi lançado pelo técnico Marlim Francisco Ribeiro de Andrade, em 1951 (quando dirigia o Vila Nova, de Minas Gerais).

## CUTIA/1860

**REINALDO MAURICIO** — Catete. — "João: Quando as primeiras cutias foram introduzidas no Campo de Santana?"

Em 1860 —, cabendo transcrever a seguinte informação que obtivemos do Diretor do Departamento de Parques, Dr. Cláudio Alves Borges, na carta-resposta que solitamente escreve para nós: "... as primeiras cutias introduzidas no Campo de Santana, conhecido à época como Campo da Aclamação, mais tarde Campo da Honra, Praça da República e, novamente, Campo de Santana, datam de 1860. E convenientemente ressaltamos ainda (...) que a ideia primitiva, conforme rezam os arquivos deste Departamento, seria colocar 12 cutias no referido local, o que não se concretizou. — Outrossim, antes da retirada das antigas grades do tradicional parque, ali existiam pavões e pelizes ornamentais, espécimes esses que deveriam ser de novo introduzidos, bem como galinhas e outras aves a serem cedidas pelo Jardim Zoológico. — Cordialmente (a) Cláudio Alves Borges, Diretor do DPG."

## BOUQUET/ETIMOLOGIA

**LENIRA GOIS** — Tijuca. — "De onde veio antes francês a palavra bouquet, João, e quem compôs La Bouquet Fantastique?"

O termo francês bouquet provém do grego apothékē (significando na origem entropéus), sendo La Bouquet Fantastique um ballet de Mafalda com música de Rossini adaptada e orquestrada por Respighi —, datando de 1919 em Londres a estreia mundial desse ballet no Alhambra Theater, de Londres.

O Museu de Arte Sacra em apelo é o belíssimo Museu do Convento de Santa Teresa, sob a direção do insigne frei Clemente Negrão. E maravilha, mas... o Governo bairrão vai fechá-lo. Para quê? Mistério! Nossa esperança é a imprensa, ventilando o assunto. — Conheço a depressão antes que acabe, e maravilha-se (...).

## HATHA YOGA

**CESAR ANTUNES** — Leblon. — "Qual é em português a melhor obra sobre Hatha Yoga?"

Sem dúvida o livro Autoproteção com Hatha Yoga, do Professor Hermógenes, Catequético de Filosofia do Colégio Militar —, obra cuja 6.ª edição ultimamente aparecida (335 páginas com muitas ilustrações) vale por um tratado sobre a especialidade e constitui ao mesmo tempo um curso de yoga no vivo —, bastando citar estas palavras do mestre Peregrino Júnior (transcritas no livro): "... Acabo de ler o seu Hatha Yoga e aprendi muito nos belos caminhos da autoproteção que seu livro me revelou."

## PSICOTERAPIA/PSICOTRÓPICOS

**OTO BARBOSA** — Gávea. — "Em que fonte escrita podem os estudiosos ler as importantes conclusões de um Simposio Sobre Psicoterapia e Drogas Psicotrópicas realizado há tempos no Rio?"

O texto completo de 35 páginas — referente ao Simposio Sobre Psicoterapia e Drogas Psicotrópicas — encontra-se publicado no órgão oficial do Serviço Nacional de Doenças Mentais, a Revista Brasileira de Saúde Mental (edição única de 1968), tendo como diretor o titular do SINDM, Prof. Jurandir Manfredini, e com sua redação na sede do Serviço Nacional de Doenças Mentais: Avenida Pasteur, 296, Rio (20-82).

Muitas das respostas do Pergunte ao João desde 1960 estão no livro Pergunte ao João, agora lançado o 3.º volume nas livrarias. — Pergunte ao João, três volumes, Editora Conquista: Avenida 28 de Setembro n.º 174, Rio.

## Cinema



Vittorio Gassman, O Tigre e a Gatinha

## ESTREIAS

**O TIGRE E A GATINHA** (Il Tigro e la Gattina), de Vittorio Gassman. O filme resolve o problema sentimental do filho, o rico Vitorio Gassman, envolvido pela charme de Anna Margherita. Eleanor Parker interpreta a esposa. Estreia: Excelsior. Exclusividade no Cine-Largo do Maracanã: 18h30m, 19h40m, 20h30m, 21h30m, 22h30m. (18 anos).

**O HOMEN NU**, brasileiro, de Roberto Santos. Bom e original momento de cinema-espetáculo. A partir de um sabonoso conto de Fernando Sabino, Roberto Santos (o cineasta) apresenta um filme com este cast insólito: a realidade desolada do homem nu na grande cidade, "amealhada e acuada como um animal". Com Paulo José, Lella Di-En, Esmeralda Barros, Vitor Fortes, Iria Bruzzi, Irma Alvarez, Osvaldo Loureiro, Rute de Souza, Flávia Mello, Joana Fom, São Luís, Capelinha, Rian, Miriam, Caracas: 18h30m, 19h40m, 20h30m, 21h30m, 22h30m. (18 anos).

**TEMPO DE GUERRA** (Les Combattants), francês, de Jean-Louis Godard. Vigorosa (e ágil) contra a guerra, um dos filmes realmente significativos de Godard. Realizado em 1963, com colaboração de Rossellini no roteiro. No elenco: Marina Vlady, Albert Jurels, Genevieve Galia. Cinema de arte: Palácio: 17h30m, 19h, 20h40m, 21h30m, 22h30m. Cinema de arte: Tijuca: 14h, 15h40m, 17h30m, 19h, 20h40m, 22h30m. (18 anos).

**ELISIO MAMEDE** — Goiânia. — "O que devemos entender por bumba-meu-boi no folclore?"

O bumba-meu-boi (reservado Mário de Andrade) é a mais estranha, original e complexa de nossas danças dramáticas, apresentando variedades em quase todo o Brasil —, variando, a seqüência coreográfica e alguns de seus personagens, mas sempre celebrando o boi. — O bailado do bumba-meu-boi consiste na sucessão de várias cenas alusivas ao animal que, depois de conduzido por dois vaqueiros, é ferido por um deles, deplorando-se em seguida o trespasso do bicho com muitas cantorias e é feito o resgate do animal, pela divisa das partes do boi —, sendo popularíssimo no Nordeste do Brasil o bumba-meu-boi.

**UMA NOVA CARA NO INFERNO** (A Nouvelle Face de l'Enfer), de John Gullermin. Milionário contra um detetive (George Peppard) para defender sua jovem amante da hostilidade dos herdeiros. Com Raymond Burr, Gayle Hunnicutt, Calum Gray, Tereza Costa. Exclusividade no Odéon: 18h30m, 19h30m, 20h30m, 21h30m, 22h30m. (18 anos).

**A FACE DO DEMÔNIO** (The Devil's Own), inglês, de Cyril Frankel. Terror produzido pela Hammer. Com John Gullermin, Tereza Costa, John Gullermin, Tereza Costa, John Gullermin, Tereza Costa. (18 anos).

**TIRODO DOS BRASÇOS DA MORTE** (La Carabina), de John Gullermin. Milionário contra um detetive (George Peppard) para defender sua jovem amante da hostilidade dos herdeiros. Com Raymond Burr, Gayle Hunnicutt, Calum Gray, Tereza Costa. Exclusividade no Odéon: 18h30m, 19h30m, 20h30m, 21h30m, 22h30m. (18 anos).

**MEU LUGAR É NO INFERNO** (My Place is in Hell), italiano, de Alfio Calabrese. Western em coprodução Itália-México. Estreia: Excelsior. Com Anthony Quinn, Angela Infanti, Antony Freeman. (18 anos).

**CORACÃO DE LUTO**, brasileiro, de Eduardo Boreto. Melancolia sentimental com o cantor Teófilo. Com Maria Tereza, Miro Sosa, Bruno-Brasão, Scala, Bruno-Brasão, Scala, Bruno-Brasão, Scala. (18 anos).

**PAULO VI/1937**

**NAIR BONITA** — Goiânia. — "O atual Papa exerceu cargo de relevo antes da Segunda Guerra Mundial?"

Em 1937 Pio XI nomeava o atual Papa Secretário de Estado do Vaticano —, cargo em que permaneceu até 1932, quando o Papa Pio XII o designou pró-secretário para assuntos internos do Vaticano. Amigo íntimo de Pio XII e admirador por sua eficiência, o então Monsenhor Montini participava de todos os cerimônias importantes do Vaticano —, sendo que em 1958 João XXIII o elevou ao cardinalato (já o tendo como amigo e colaborador).

**POPULAÇÃO/COSMO**

**EDUARDO BARBOSA** — Medianeira. — "Que cientista ultimamente previu a emigração do excesso de habitantes de nosso mundo para o Cosmo?"

O cientista soviético Dimitri Martynov, Catedrático de Astrofísica da Universidade de Moscou, o Professor Martynov (em conferência pronunciada no Observatório alemão de Bochum) afirmou que a emigração humana para outros planetas é problema, mas acrescentou — no futuro pode ser uma solução para a superpopulação da Terra, sendo possível a colonização de Marte e Vênus pelos homens, preparando-se aqueles planetas com o envio de matérias vivas elementares que criariam (pouco a pouco) aceitáveis condições de vida.

**RESPOSTAS**

Muitas das respostas do Pergunte ao João desde 1960 estão no livro Pergunte ao João, agora lançado o 3.º volume nas livrarias. — Pergunte ao João, três volumes, Editora Conquista: Avenida 28 de Setembro n.º 174, Rio.

tero de Oliveira) tragicamente apaixonado pela filha (Helena Ignez) de um nobre vernal (Paulo Gracioso). Com Paulo Gracioso, Maria Lúcia, Vanda Lacerda, Rosita Tomaz Lopes, João Paulo Adour, Helo Rassi, Nanae (Mário Faria), Enio Gonçalves. Alasca: 14h, 15h40m, 17h30m, 19h, 20h40m, 22h30m. (18 anos).

**GRAND PRIX** (Grand Prix), de John Frankenheimer. Os personagens são meros peças no misterioso enigma de um acidente de carro em Chamonix. A tela é uma obra de arte, com uma direção autônoma e um roteiro por James Garner, Yves Montand, Eva Marie Saint, Toshiro Mifune, Bud Brigden, Jackie Warner, António Silva, François Hardy, e um perfido Adolfo Celi. Paris: 18h30m, 19h40m, 20h30m, 21h30m, 22h30m. (18 anos).

**AVENTURA NA RUSSIA** (Russian Adventure), de John Frankenheimer. Um filme de guerra de ação, com uma direção autônoma e um roteiro por James Garner, Yves Montand, Eva Marie Saint, Toshiro Mifune, Bud Brigden, Jackie Warner, António Silva, François Hardy, e um perfido Adolfo Celi. Paris: 18h30m, 19h40m, 20h30m, 21h30m, 22h30m. (18 anos).

**DE REPENTE, NO ÚLTIMO VERÃO** (Suddenly, Last Summer), americano, de Joseph L. Mankiewicz, com Elizabeth Taylor, Montgomery Clift, e Katharine Hepburn. Versão de bom nível interpretativa do teatro-filme, do texto de Tennessee Williams. Museu da Inação e de Sam, em sessões contínuas.

## Teatro



O Capeta em Caruaru, Teatro Nacional de Comédia

**O CAPETA EM CARUARU** — O Apocalipse. Coréia de Ademar de Castro, terceiro lugar do último concurso de peça do SNT. Acclamado por crítica e público, o Capeta em Caruaru, de Ademar de Castro, é uma obra de bom nível interpretativa, com muitos momentos hilariantes. Dir. de Ademar de Castro. Com Maria Tereza, Miro Sosa, Bruno-Brasão, Scala, Bruno-Brasão, Scala. (18 anos).

**MISSÃO SECRETA NO CAIRO** (A Trunk to Cairo), de Menahem Golan. O equilíbrio no Oriente Médio durante a guerra árabe-israelense de uma nova espécie que poderá ser usada contra inimigos terrestres. Com Audie Murphy, George Sanders, Marianne Koch, Calum Gray, Tereza Costa. Exclusividade no Odéon: 18h30m, 19h30m, 20h30m, 21h30m, 22h30m. (18 anos).

**RODA-VIVA** — Comédia musical de Chico Buarque de Holanda (letra) e musical, criticando a febre da moda da televisão. Dir. de José Carlos Martins. Com Maria Tereza, Miro Sosa, Bruno-Brasão, Scala, Bruno-Brasão, Scala. (18 anos).

**ACONTECE CADA COISA...** (The Happening), americano, de Elliot Silverstein. Comédia com elementos de suspense. Com Anthony Quinn, Angela Infanti, Antony Freeman. (18 anos).

**CASSINO ROYALE** (Casino Royale), de Val Guest. Extravagante multistelar envolvendo o personagem James Bond, longe de qualquer responsabilidade por parte do diretor. Com Anthony Quinn, Angela Infanti, Antony Freeman. (18 anos).

**EDU, COCAÇÃO DE OURO**, brasileiro, de Domingos Oliveira. O cinema-melancólico se metamorfoseia pela mão do autor de Todas as Mulheres do Mundo, para quem a comédia é uma coisa séria. Edu, um vitelino desiludido de tudo, corre de lugar em lugar, em busca de uma admirável atuação de Paulo José, com participação expressiva de Lella Dini, Norma Bengell, Amílton Fernandes (surpresa e inesperado), Joana Fom, Zieminski outros. Alasca: 14h, 15h40m, 17h30m, 19h, 20h40m, 22h30m. (18 anos).

**CARA A CARA**, brasileiro, de João Bressane. História de um jovem funcionário público (Antônio de Oliveira) tragicamente apaixonado pela filha (Helena Ignez) de um nobre vernal (Paulo Gracioso). Com Paulo Gracioso, Maria Lúcia, Vanda Lacerda, Rosita Tomaz Lopes, João Paulo Adour, Helo Rassi, Nanae (Mário Faria), Enio Gonçalves. Alasca: 14h, 15h40m, 17h30m, 19h, 20h40m, 22h30m. (18 anos).

**REAPRESENTAÇÕES**

**O PERIGOSO JOGO DO AMOR** (Le Cœur), francês, de Roger Vadim. A pretexto de modernização, Vadim conservou pouco mais do que o título da obra de fim de século. A história é de um casal sofrido, trabalho de um mês, com uma esplêndida fotografia (técnica) de Claude Renoir. Com Jane Fonda, Peter Kennedy, Michel Piccoli, Santa Altes: 15h, 17h, 19h, 21h, 23h. (18 anos).

**KATU NO MUNDO DO NUDISMO**, de Zygmunt Sulikowski. Produção americana filmada no Brasil, com elenco local sob pseudônimos. Uma história idílica e serena de amor, de Flávia Mello, João Paulo Adour, Helo Rassi, Nanae (Mário Faria), Enio Gonçalves. Alasca: 14h, 15h40m, 17h30m, 19h, 20h40m, 22h30m. (18 anos).

**JOÃO PETECCO** — Grupo Diálogo. Comédia infantil de Maria Helena Kuhn, Música, Tel. (42-4880). Sáb. e dom, 16h.

**A BELA ADORCIDA NO ROSÁRIO** — De Dione Atona. Produção do Grupo Conquista. Sáb. e dom, 16h.

**ONCA PICCOLICA** — De Jair Pinheiro. Teatro Miguel Lemos (36-6343). Sáb. e dom, 16h.

**SINCRÔNIO, O BURRINHO AVANÇADO** — De Jair Pinheiro. Teatro Miguel Lemos (36-6343). Sáb. e dom, 16h.

**EU FUI AO TORÓR** — De Hélio Carvalho e Elton Medeiros. Comédia musical infantil. Teatro de Arena de São (Largo da Carioca). Sáb. e dom, 16h.

**DOHA RAPSA E UMA BRASA** — De Jair Pinheiro, com Vanda Cristiana, Vitor Fortes, Ruth Steffens e Luis Carlos Valdez. Sáb. e dom, 16h.

**JOÃO PETECCO** — Grupo Diálogo. Comédia infantil de Maria Helena Kuhn, Música, Tel. (42-4880). Sáb. e dom, 16h.

**A BELA ADORCIDA NO ROSÁRIO** — De Dione Atona. Produção do Grupo Conquista. Sáb. e dom, 16h.

**ONCA PICCOLICA** — De Jair Pinheiro. Teatro Miguel Lemos (36-6343). Sáb. e dom, 16h.

**SINCRÔNIO, O BURRINHO AVANÇADO** — De Jair Pinheiro. Teatro Miguel Lemos (36-6343). Sáb. e dom, 16h.

**EU FUI AO TORÓR** — De Hélio Carvalho e Elton Medeiros. Comédia musical infantil. Teatro de Arena de São (Largo da Carioca). Sáb. e dom, 16h.

**RIO DE PEREIRA** — Direção de Haroldo Costa, com Elton de Lima, Irina, Marinho e Jonas Moura. Alasca: 14h, 15h40m, 17h30m, 19h, 20h40m, 22h30m. (18 anos).

**O SAMBA, PRONTIDÃO E OUTRAS BOSSAS** — Show de Cláudio Ferreira, com Hilda Mariz e Nanae. Arena Clube de Arte (Rua Barata Ribeiro, 810). Diariamente às 21h30m.

**DEU A LOUCA EM HOLLYWOOD** — Produção de Carlos Machado, com Gláucia Rego, Lilia Ferraz, João Roberto, Teatro de Montemar e outros. Sáb. e dom, 16h.

**MARIA DA FÉ E ELÉN DE LIMA** — Líbica e Nôla — Rua Lima, 15.

**Música**

**ROBERTO DE REGINA** — GEA (Praça de Ipanema, 39, segunda-feira às 21h).

**CONCERTO PARA JUVENTUDE** — Aníbal Freire e Quarteto da Escola de Música — TV Globo e Rádio MEC, amanhã, às 10h.

**OSCAR BORGERH** — Div. Cult. Extra Escolar — Auditório Palácio da Cultura, amanhã, às 21h.

**CAMERATA MONTEVERDI** — Serenata musical — Praça da República, 12, amanhã, às 21h.

**MÚSICA CONTEMPORÂNEA** — J. Antunes — Auditório ICA, amanhã, às 18h.

**EVOCACÃO VIVADI** — Solistas do Rio e maestro Hack — Cássia Mello, sexta-feira, às 21h.

**PAIXÃO DE SÃO MATEUS** — Maestro Elzeir de Carvalho — Municipal, dia 9, às 20h45m.

**Artes Plásticas**

**HELIO EICHENAUER** — Cenografia, desenhos e gravuras — MAM (Bleco Escler) — Av. Beira Mar, 157, amanhã, às 18h.

**ACERVO** — Ilustrações, gravuras, desenhos — Galeria Copacabana Palace — Av. Copacabana, 291, amanhã, às 18h.

**QUATRO PINTORES** — Vênus, Guignard, Pissarro, Dürer — Galeria de Arte Brasileira — das 16 às 22 horas — (42-1254 e 27-7121) — Rua Pinheiro da Silva, 71.

**ACERVO** — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**QUATRO ARTISTAS** — Grupo Diálogo — Galeria Copacabana Palace — Av. Copacabana, 291, amanhã, às 18h.

**MUSEU DE ARTE MODERNA** — Exposição de Japão — 1.ª Etapa — Museu de Arte Moderna — Av. Aclamação, 150, amanhã, às 18h.

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).

**ACERVO** — Pinturas, desenhos e gravuras — Galeria Varanda — Rua Xavier da Silveira, 59 — (25-4601).



# COTAÇÕES JB

● — Mau

★ — Fraco

★★ — Regular

★★★ — Bom

★★★★ — Ótimo

★★★★★ — Excepcional

FILME POR FILME	Alberto Shatovsky	Alex Viunty	Ely Azeredo	José Carlos Avellar	Maurício Gomes Leite	Miriam Alencar	Sérgio Augusta	Valério M. Andrade
TEMPO DE GUERRA (Jean-Luc Godard)		★★★★	★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	
A QUEIMA-ROUPA (John Boorman)	★★★	★★	★★★	★★★		★★★		★★
O HOMEM NU (Roberto Santos)	★★★		★★★	★★		★★		★★
EDU, CORAÇÃO DE OURO (Domingos Oliveira)	★★		★★★	★★	★★	★★	★★★	★★
ACONTECE CADA COISA (Elliot Silverstein)	★	★★	★★			★	★★	★
CARA A CARA (Júlio Bressane)	★		★	★	★★	★★★	★	★
DE REPENTE, NO ÚLTIMO VERAÔ (Joseph Man- kiewicz)	★★	●	★	★			★	★
UMA NOVA CARA NO INFERNO (John Guller- min)				★★	★	●		
O PERIGOSO JOGO DO AMOR (Roger Vadim)	★		★	●	●	★	●	★★★
DESCALÇOS NO PARQUE (Gene Saks)	★	●	★★	★		★	●	
A NOITE DOS GENERAIS (Anatole Litvak)	★	★		★	●	★	●	★
GRAND PRIX (John Frankenheimer)		●	★		●			★★
CASINO ROYALE (Huston, Guest, Hughes, Parrish, Grath)	★	●	★			●		★

## OPINIAO MEDIA

4,3

2,6

2,4

2,3

1,5

1,4

1

1

0,8

0,8

0,7

0,7

0,6

## O filme em questão

Produção de Fernando de Barros para a Wallfilme e Pelmed. Direção de Roberto Santos. Assistente de direção Guaraci Rodrigues. História de Fernando Sabino. Roteiros e diálogos de Fernando Sabino e Roberto Santos. Fotografia de Hélio Silva. Com Paulo José, Leila Diniz, Esmeralda Barros, Válerio Foster, Iris Bruzzi, Irma Alvarez, Osvaldo Loureiro, Rute de Sousa, Flávio Migliaccio, Joana Fomm. Dist. Pelmed.

No rol dos grandes cineastas brasileiros, Roberto Santos tem o espírito versátil e os recursos para trabalhar qualquer gênero. Depois do delicioso episódio de *As Cariocas* e da expressiva cinematização de *A Hora e Vez de Augusto Matraga*, ele salta para essa intrigante e agridoce aventura de *O Homem Nu*. A história de Fernando Sabino era pouco mais do que uma anedota e, com a colaboração do próprio autor, Roberto Santos dimensionou melhor a insólita situação, dando-lhe um sentido mais grave. Esse não era um filme fácil de ser feito — pelo contrário, oferecia problemas de perigosa solução. A opção de Roberto Santos foi a de submeter o seu personagem a uma experiência total: a de ver-se isolado, repellido, marginalizado e perseguido, observando de fora a incompreensão generalizada e o mundo arredio que se nega a estender-lhe a mão. Ao espectador, que esperava apenas deliciar-se e gozar as dificuldades do inesperado contratempo, é oferecido muito mais do que as engraçadas passagens da comédia de situações. O discreto professor de música folclórica, de vida certinha, bem-falante, boa-praça, não escapa à tentação de um chope ao lado dos músicos amigos, depois de outro e de outro; em seguida não escapa de uma sedutora morena e, quando se preparava para recompor seu dia-dia, se vê inesperadamente desnudado, tendo de fugir aos olhares escandalizados. Sem poder voltar para apanhar a roupa, ele empreende a fuga desesperada. E, quando consegue chegar incólume à sua casa, fica na situação do homem da anedota, cujo avião atrasou, permitindo que ele descobrisse a mais desagradável das surpresas conjugais. Nesse ponto, o filme assume a sua maior gravidade, caracterizando-se o seu aspecto verdadeiramente amargo que nem por isso deixa de fazer o público rir.

Nessa imaginosa comédia-dramática o que se pode discutir é a sequência de abertura, onde o personagem é apresentado na vidinha que leva, sua mulher, os amigos, o chefe, o trabalho, os hábitos. O introito é tedioso, quase insuportável, e não perderia substância se melhor sintetizado. Depois, a fita engrena e não pára mais. E, por último, que fique mais uma vez registrada a importância da presença desse grande ator Paulo José, que sabe se integrar (com perfeição) em qualquer personagem.

ALBERTO SHATOVSKY

## “O Homem Nu”

Um bom momento de Roberto Santos. *O Homem Nu* é quase um tour de force completo. No ponto de partida, o breve conto de Fernando Sabino, o homem que sai inocentemente à porta do apartamento, para apanhar o pão (ou o leite, no texto original) e se vê condenado à nudez pública pela lufada de vento que bate a porta. A adaptação se mostra laboriosa em excesso: tudo o que antecede o incidente do conto, no filme, tem pouca significação para os objetivos do cineasta. Durante cerca de meia hora, teme-se pela sorte do filme. Sem dúvida, a eficácia da direção não é posta em dúvida, mas, com exceção do casal Proença (Paulo José & Leila Diniz), os personagens não dizem bem o que vieram fazer em cena, no primeiro terço da projeção.

Quando o professor Proença se vê nu, isolado no corredor, a comédia se firma e vai subindo, com poucas falhas visíveis, até o final. O roteiro, dali em diante seguro de seus movimentos, dá oportunidade a Roberto Santos para afirmar-se (como no terceiro episódio de *As Cariocas*) um crítico mordaz da hipocrisia social. As manifestações de histeria, violência e estupidez no caminho percorrido pelo homem nu vão criando uma exasperação nos limites do drama. No final, é difícil rir. Pelo humor, o filme se faz crítica social. Naturalmente, há caminhos mais complexos e ricos para alcançar tal objetivo, mas a proposição de Roberto Santos é válida e o resultado o credencia para tentativas mais ousadas no terreno do espetáculo-crítico.

Antes de outras considerações é dever de justiça dizer logo que Paulo José se transformou — com três filmes: *Tôdas as Mulheres do Mundo*, *Edu, Coração de Ouro* e *O Homem Nu* — em um ator-chave para o sucesso de um filme. Sempre a pouca distância do abismo do ridículo, *O Homem Nu*, de Paulo José, nunca se aproxima da faixa do gênero duvidoso. Seu trabalho também se avizinha do tour de force total.

ELY AZEREDO

Professor Silvio Proença. Estudioso de música popular, professor de nada, Proença acorda para um novo dia. A mulher, o banco, a secretária, a editora, o alfaiate para um novo terno, o almôço com o editor que prepara o lançamento do livro de Proença em São Paulo, para onde ele terá que viajar daí a pouco. A apresentação da vidinha normal do personagem central em *O Homem Nu* prossegue até as cervejas, o bate-papo e o samba, depois que o voo é cancelado, até a noite com Marilva.

Depois Proença é posto a nu. A porta bate, ele de fora sem roupa, corre daqui para ali, se esconde onde pode até conseguir roupa, até cobrir-se de novo e poder mostrar-se à vontade. Mas é exatamente aí, onde *O Homem Nu* parece terminar, é exatamente aí, nos minutos finais, que Roberto Santos começa o seu filme. Começa quando numa entrevista na televisão um outro homem nu se apresenta, se faz passar por Proença, se intitula o alegre homem



PAULO JOSÉ

nu. Alegre porque recebeu uma “solidariedade e compreensão que demonstram a justeza e o acerto da nossa civilização cristã ocidental”.

Dura pouco a entrevista do alegre homem nu na televisão. Mas em poucos instantes Roberto Santos inverte a situação. Em seu terceiro e último movimento *O Homem Nu* acentua a principal característica de seus movimentos anteriores: a gradativa transformação de comportamento burguês (diante da inesperada colocação de Proença a nu no meio das ruas) em ridículo e do ridículo num drama que deixa completamente nu, (não apenas sem roupas) desprotegido e só, o seu personagem central.

No primeiro movimento (bastante inferior aos dois seguintes), a apresentação de forma convencional do herói, o cauteloso Proença, professor de nada, uma vez ou outra assaltado pelo medo de modificar sua vida tranqüila, por pesadelos como o de sua esposa: “Sonhei que era diferente, que você também era diferente e me olhava de maneira diferente.”

Quando, meio embriagado, em casa de Marilva, Proença convida para sua inauguração está realmente, embora não o saiba, fazendo um convite para sua estreia: cor-

ta-se a fita, tira-se o pano, a estátua é descoberta, o homem nu, começa o segundo movimento do filme, cujo tratamento já fora anunciado no almôço com o editor, quando a escritora Alba recita a *Ode ao Burguês*, de Mário de Andrade.

Nu, Proença tem uma preocupação: a mulher. Ela não pode saber que ele se metera numa farrá e dormira com outra mulher em lugar da viagem para São Paulo, e isto agrava a situação para ele, obrigado a fugir de todos e se esconder à procura de um pedaço qualquer de pano. A definição do comportamento burguês (de Proença e daqueles com quem ele se vê envolvido) é que verdadeiramente interessa a Roberto Santos. Assim ele vai pouco a pouco abandonando as possibilidades de explorar o ridículo da situação e transformando o cômico em dramático, misturando um e outro como no momento em que Proença, depois de cair do muro e perder um lençol protetor atira os olhos ao chão meio choroso e repetindo entre os dentes “professor”, enquanto na faixa sonora relembra um chorinho que ele ouvira antes. Ou então quando nu encontra um cigarro no chão e leva as mãos onde deveria estar o bôlso, com o isqueiro.

Nu, Proença vai também colocando a nu a reação dos outros: a mulher que se nega a ceder-lhe a toalha com que cobre o rosto para não vê-lo, a noiva que traía o marido na hora da festa do casamento, a religiosa que não lhe cede a blusa, os rapazes na praia que querem agredir-lo ou tapam os olhos das mulheres que os acompanham, o guarda que cede à pressão dos figurões, o mendigo que o denuncia.

Nu, Proença é um homem sem as defesas da convenção, sem defesas quaisquer, sem armaduras. Mais que um homem nu diante dos outros, Proença está nu diante de si mesmo. E a entrevista do alegre homem nu no final elimina qualquer possibilidade de dúvida quanto às verdadeiras intenções do filme: tirar a roupa de convenções que protege o burguês e deixá-lo nu, inteiramente nu.

JOSÉ CARLOS AVELLAR

Éis um caso em que o tempo de projeção surge como o principal inimigo do filme. Em que uma metragem excessiva impede o êxito, conspira contra a direção, chateia o público.

É longo e cansativo o caminho percorrido pela câmara até chegar ao ponto em que começa o (mini) conto de Fernando Sabino. Dai em diante, quando o protagonista perde as roupas, fica nu diante da grande cidade, a narrativa ganha intensidade, detona o interesse do espectador.

No conto tudo se resume a uma única e insólita situação: o homem nu dentro do edifício. Depois de alguns sustos, gritinhos histéricos, muito corre-corre, a mulher, atraída pela confusão, abre a porta do apartamento, recuperando o marido nu.

Uma idéia original, bem bolada, capaz de resultar num excelente episódio de 30 minutos, mas insuficiente para fornecer assunto a um filme de duas horas de projeção. Para tanto, era preciso esticá-lo ao máximo, criar uma série de novas situações, correndo o risco de ultrapassar o ponto de saturação, cair na proliferação.

Foi exatamente isso o que aconteceu em *O Homem Nu*. A situação básica foi desdobrada em várias direções, e, para complementá-la, criou-se toda uma parte sobre o universo particular do homem vestido. É aí, quando mostra a vida do professor de folclore, um homem normal, desligado do mundo, preocupado com a sua segurança pessoal, que o filme fraqueja e torna-se maçante.

Ao focalizar a idéia original, com o homem nu correndo de um lugar para outro, perseguido como criminoso, a direção de Roberto Santos mostra-se eficiente, contornando os problemas estéticos e evitando milagrosamente o ridículo. E graças à valiosa participação de Paulo José, num verdadeiro tour de force interpretativo, supera a condição cômica da situação e alcança as portas da tragédia.

VALÉRIO M. ANDRADE











## Agenda

**Agenda**

**JUIZ** — O Juiz em exercício na 9.ª Vara Criminal estará de plantão hoje, das 12 às 16 horas, no Fórum, Rua D. Manuel, 15, para conhecer pedidos urgentes de habeas corpus.

**EMPREGOS** — O Departamento Nacional de Mão-de-Obra tem hoje, à disposição dos trabalhadores 4123 vagas nas empresas da Guanabara e que são as seguintes: Estecedores — 839; Alfaiate — 15; Aprendiz — 19; Encanador — 19; Aux. diversos — 40; Balconista — 19; Bombeiro — 61; Ferramenteiro — 61; Ladrelheiro — 15; Carpinteiro — 687; Lameiro — 8; Carregador — 15; Lustrador — 2; Chapeador de ferro — 2; Concedor gráfico — 10; Marceneiro — 2; Mestre de obra — 12; Mecânicos — 90; Correiores — 10; Motorista — 122; Cortador roupas — 37; Niquelador — 1; Costureira — 154; Passador — 5; Cozinheiro — 2; Pedreiro — 367; Canilizador — 20; Eletricista — 33; Servente — 927; Ferreiro — 1; Serralheiro — 33; Funeleiro — 3; Garçoneiro — 1; Soldadores — 29; Guarda segurança — 18; Tecelão malharia — 28; Inspeção máquina — 30; Torneiro mecânico — 14; Inspeção equipamento — 30; Vendedor — 168; Jardineiro — 5; Vidraceiro — 3; Moldador fundidor — 20; Caldeireiro — 30; Manipuladores — 3; Aux. escritório — 28; Maquinheiro — 30; Aggravador — 10; Of. Plástica — 1; Bolseiro — 2; Operador gráfico — 21; Cartazista — 1; Pintor diversos — 23; Cardista — 5; Representantes — 15; Cardista — 1; Receivador — 10; Contra mestre — 1; Repunheiro — 2; Cabeleireiro — 20; Especialista ar condicionado — 6; Desenhista — 10; Lavador luorilizador — 8; Distribuidor gráfico — 12; Demonstradora — 2; Recepticonista — 1; Doméstica — 1; Encarregado de turma — 21; Cobrador — 5.

**PAGAMENTOS** — A Pagadoria de Inativos e Pensionistas da Aeronáutica efetuará o pagamento de vencimentos, pensões e salário-família nos dias 2 e 3, pelo guilho de Pagadoria. A partir de segunda-feira, pelas agências do Banco do Estado da Guanabara e da Caixa Econômica Federal, nos dias 8 e 9 de abril; e, a qualquer de casa nos dias 10 e 11 de abril vindouro.

**PÓLIO** — A Secretaria de Saúde da Guanabara comunica que os Postos Transfêrios de Vacinação contra a poliomielite funcionarão de 1.ª a 5 de abril, de 8 às 13 horas, nos seguintes locais: Rocha Miranda — Grêmio Recreativo Ibirapuita, R. Ibirapuita, 234; Vista Alegre — Igreja S. Rafael — R. Parafina, esquina com a Rua Petrolândia; Higienópolis — Alameda Albuquerque — Brasilzinho Esporte Clube, Rua Córrea, 533; Trajá — Igreja do Divino Amor, Rua Cel. Vieira, 319; Rêgo Ribeiro — Matriz Santa Isabel, R. Leopoldina Sena, 17; Guadalupe — Primeira Igreja Batista de Fundação, R. Marcos de Macedo 304; Barros Filho — Centro Cívico Cinco de Julho — Estrada João Paulo, 123, Costa Barros — Centro Pró Melhoramento Costa Barros — R. Cel. Moreira César, anj; Anchieta — Igreja Nossa Senhora de Nazaré — Praça N. S. de Nazaré; Trajá — Trajá Atlético Clube — Rua Monzenhor Felix, 366.

**PASSEIO** — Cêrca de dois mil familiares da guarnição do Navio-Aeródromo Minas Gerais, realizará entre 9 e 16 horas de amanhã, um passeio marítimo pela Baía de Guanabara. O passeio, que será realizado em duas lanchas, tocará os principais pontos pitorescos da baía, sendo o almoço realizado na Ilha de Paqueta, com saída da Praia XV, às 9 horas.

**DECRETOS** — O Presidente da República assinou os seguintes decretos: nomeando o Sr. José Gonçalves Carneiro, Indicado pelo Ministério do Planejamento e Coordenação Geral, para exercer a função de suplente no Conselho de Política Aduaneira; declarando de utilidade pública a Sociedade Mineira de Ensino Médico com sede em Belo Horizonte, MG, sociedade civil que tem por fim manter a Faculdade de Ciências Médicas de Minas Gerais e outros institutos culturais e técnico-científicos destinados a incrementar o ensino e a pesquisa no campo da Medicina e ciências afins, para melhor atender aos problemas sociais da coletividade; dando a concessão da função de membro deliberativo da Casa da Moeda, a Alcyr Costa Fernandes; nomeando o bacharel Carlos Israel Penha para exercer o cargo, em comissão, de consultor jurídico do Ministério do Planejamento e Coordenação Geral; transferindo de José Firmino Lettão para José Firmino Lettão e Cia., a concessão para o aproveitamento de uma fonte de energia hidráulica no rio Manuel Alves, no Distrito de Meleiro, município de Meleiro, Estado de Santa Catarina.

**Inativos** — A Pagadoria Central de Inativos e Pensionistas do Exército avisa aos interessados que a letra e do Art. 2.º da Portaria 1-7-GB, de 8 jan. 68, publicada no NE nº 2347, de 13 jan. 68, considera dependente para efeito da concessão do salário-família, desde que viva total ou parcialmente às expensas do militar ou viva das milícias "os filhos maiores de 21 anos menores de 24, estudantes de curso secundário ou superior em estabelecimento de ensino oficial ou particular e que não exerçam atividade lucrativa, quando apresentadas, pelo menos 15 dias antes de verificar-se a maioridade, a declaração afirmativa da situação do dependente e a declaração assinada pelo diretor do estabelecimento de ensino, com firma reconhecida comprovando a matrícula".

**Luz** — Para serviços de manutenção na rede de distribuição de energia elétrica e segurança do pessoal que realiza esse serviço, torna-se indispensável interromper, hoje, sábado, o fornecimento de eletricidade nos seguintes logradouros: No Centro — Rua Cambou, entre 6 e 17 horas. Ruas Silvino Montenegro, Saldura Cabral, Conselheiro Zaccarias, do Propósito, Carlos Albuquerque; Ladeira do Morro da Saúde... Zona Norte — No Anafará, entre 6 e 16 horas. Ruas Pontes Correia, Juparanã, Indaiáçu, Barão de Vassouras, Irtati, Amara, Silva Teles, Maxwell e Uruguaçu; Praça Tenente Horta Barbosa; Travessa Comporta; Em Benfica, entre 6 e 16 horas, Ruas Dr. Odilon Benévolo, Cap. Abdalla Chamma, Senador Bernardo Monteiro, São Luiz Gonzaga, Couto Magalhães, Matupiri e "J"; Largo de Benfica; Avenida Suburbana... Subúrbios da Central — No Jacaré, entre 6 e 17 horas, Ruas Paganini da Silva, Baronesa do Engenho Novo, Dois de Maio, Bernardo Nunes, Brandelina Batailha, José Velho, Amador Mendes, Vilva Orsillo, Vigilante Serafim, Maximiliano, Figueiredo, Lino Teixeira e Palm Pamplona; Praça Veloso Espinola, Teles, Baronesa Araguala, Juparanã, Marangá, Ica, D. Bernardino, Cap. Machado, Cândido Benício, Estrada, Mafalela, Zuleika, Particular, "A", "B", Estrada do Pau Ferro, Na Vila Valqueire, entre 11 e 16 horas, Ruas das Rosas, Luz Beltrino, "C", "D", "E", "F", "G", "H", "I", "J", "K", "L", "M", "N". Em Magalhães Bastos e Realengo, entre 6 e 13 horas, Ruas Francisco Musil, Manuel da Cunha, Leandro Joaquim, Simão de Nazaré, Tenente Coronel Cunha, Concórdia, Dracena, Correia Seara, Sultustiano da Silva, Almeida e Souza, Leonardo Joaquim, Cap. Codei Matoli, Princesa Leopoldina, Cap. Duffes de Andrade, Princesa Imperial, Mal. Seldano, Mal. Modestino, Mal. Abret Lima, Cel. Alzir Lima, Macedo, Irajá, Demeraca, Irara e Miguel Pombelo; Avenidas Mar Fonzense e o Duque de Caxias; Estradas São Pedro de Alcântara e da Agua Barão. Em Guaratiba, entre 6 e 17 horas, Ruas Barros de Alarcão, Professor Bastros Belchior da Fonseca, Veloso Espinola, Carvalho, São Secero, Santo Alberto, São Lobato e Mestre Dizio; Travessas do Destêro, Souto Maior e Magalhães; Estradas do Magarça, da Pedra da Matriz e Catruz... Subúrbios da Leopoldina — Em Bonsucesso, entre 6 e 17 horas, Ruas Porena, Marques de Oliveira, Feliciano de Carvalho, Hambé, Professora Guilhermina, Sívion, Bailmore e Marco de Oliveira; Avenidas Postal e Teixeira de Castro, Na Fênix e Penha Circular, entre 6 e 16 horas, Ruas Cascais, Ouriques, Cuba, Califórnia, Lóia, Junior, Guatemala e Colômbia; Praças Ramalho Orsillo e Portugal; Avenida Lustânia e Camões... Zona de Ilhas — Na Ilha do Governador, entre 12 e 16 horas, Ruas Magnó Martins, Alm. Figueiredo, Botucudo, Engenheiro Colofano, Cambui, Maralau, Javim, Gal. Edgardino, Pio Dutra, Miriluba, Guilhermina, Jari, Juciapê, Curuçá e Marau; Travessa da Porteira; Estrada da Porteira; Avenida Paranaíba.







CLASSIFICADOS — Jornal do Brasil, sábado, 30-3-68 — 4

**LOGIA CLINICA E SANITA-**  
rtas até o dia 19 de abril, na  
pecializado de Saúde Públi-  
Bulhões n.º 1 480), as inseri-  
Tisiologia Clínica e Sanita-  
médicos especialistas em Tizi-  
ndo em cooperação com o  
de Tuberculose e terá início a  
ndo em 29 de agosto. A Fun-  
ôlas de-estudo para os alu-  
maiores informações poderão

**ESPOITORES DE ENSINO MÉ-**  
**SE** — Encerraram-se ontem  
o curso destinado a diretores  
de ensino médio, que será feito pelo  
Ministério da Educação, da  
Educação Média e Superior da  
República, através do Serviço  
de Difusão do Ensino Médio. Sa-  
lutar parâmetros de nível mé-  
dio MEC ou EEM; diretores, co-  
ordenadores de direção de estabe-  
lecimentos de ensino médio par-  
ticulares ou oficiais;  
professores de ensino médio e  
técnicos em educa-  
ção profissional, efetivos ou internos a  
tempo, com diploma de curso superior  
ou em curso.

**MUT WEBER DARÁ CURSO DE FABRILIZAÇÃO, COORDENAÇÃO DE FABRILIZAÇÃO — O** catetorário de Fabricação pela Universidade de CENEDEC, com inibitil, patrocinado pela ENGE-COSTA e MONTHAB. O curso aulas diárias com uma hora às 21 horas, na Rua São José. O programa contém: Histó-ento da Pré-Fabricação; Bio-ioneiras; Planejamento e Pro- na Estrutura da Construção; al; Transporte e Montagem; trução e Produção Industrial.

**UNDA E TEMA NA PUC —** Uma universitária em 10 aulas sobre a Renda das Pessoas Jurídicas entre 2 e 30 de abril pelo Dr. de Andrade e Celso Padilha. Direito da Pontifícia Universidade em aulas às terças-feiras, entre na sede da PUC, o curso envolve os professores por noite e, em unos, concedendo um certificado e, em outros, dois tempos das aulas e, principalmente a advogados e estudantes. O curso está sendo co-

**M CURSO TEM INSCRIÇÕES**  
centram-se abertas as matrículas para o curso de Capacitação Jornalística, ministrado pelo professor Teófilo de Azeredo Santos, em outros, os seguintes temas: Propaganda, Resultados das Exercidas Parcialmente, Incentivos Fiscais para Decisão, Lucro presumido e Lucro Real, e Observar no Resultado e Revisão das Declarações. A ser feitas na Secretaria da Faculdade da Puc, ou informações obter pelo telefone 47-6030, ramal 20, entre 8 e 17 horas.

**PERDIDOS DOS GINÁSIOS DAS ESCOLAS NORMAIS —** O articulados na primeira série do Instituto de Educação e escolas deverão comparecer no Serviço Militar e Barros n.º 273, onde a escola: hoje, às 7 horas, Escola e às 8, os destinados à Saúde. Heltor Lira; segunda-feira, dia 12, Heltor Azevedo Amaral e às 8

**INDICADOS NA FUNDAÇÃO**  
**DE ANDRÉ ARCOVERDE** -  
 Fundação dos alunos classificados na  
 topologia desta instituição, cujos  
 nomes são: José Cláudio Freitas Cordeiro,  
 José Coelho; Fausto Costa Machado,  
 Roberto Leite de Castro; Lilia Maria  
 de Azevedo Amaral e no dia 15 de  
 março de 1984, a Fundação André  
 Arcoverde, através do Conselho  
 de Administração, resolveu  
 nomear para o cargo de Diretor  
 da Fundação, o Sr. José Cláudio  
 Freitas Cordeiro, e para o cargo  
 de Coordenador de Ensino,  
 o Sr. Fausto Costa Machado.

Regine Maria Baldo Homem Esteves  
 de Oliveira: Maria Sacramento; N  
 de Oliveira: Lea Maria Bezerra Silveira  
 Maia; Mauro Correa Soares  
 Neto Testa; Egeu Alves de Que  
 Porto; Osmar Passado Dias F  
 Silva Lima; Clevercy Moreira  
 Batalha; Evandro Ferreira Ma  
 Adriano da Silva; José Carlos d  
 Natalina Mello Costa; Juliano  
 Lima; Roberto Medeiros Guim  
 de Oliveira Pereira; Edgar Tel  
 Ramos da Silva; Luiz Ant  
 sseconcelos; Glória Maria Bat  
 Viegas; Marcelo Salgado; N  
 Luciano César Valdez; Roldão P  
 Antonio Sérgio Padua; Hélio Dr

Aluiz Luiz Lavinas Ribeiro e An  
ênica para esta coluna deve sa  
atriz Bonfim, na Avenida Ri  
0 — 3.º andar.

**LANCHONETE** - Venda co-  
nfeitos, lanchinhos e  
instalações, tudo novo com tra-  
fego garantido. Preço 7.500,00,  
garamidade. Preço 600.000,  
25.000,00, resto a combinar. A-  
Suburbano, 4.999. Del Castilho.

**LANCHONETE** no melhor ponto  
de venda de produtos de confeitaria.  
Av. Miranda, n.º 48, Antares.

**LOJA** de peças e acessórios pa-  
ra Volkswagen em último pont-  
co com telefonia, com bom estoque  
contrato novo. Vendo urgente.  
Motivo de viagem. 49-2235.

**MERCARIA-QUINTANDA** - Be-  
montada, contrato novo, alugue-  
rio barato, boa moradia, balcão fi-  
nancieiro, sem estoque, 3 mil m²  
de área coberta, 100 metros de  
rua, 316m². Contar ap. 200.

**LANCHONETE** — São João del-Rei, férria NC/S 14, m. p. mist. vend. preço NC/S 60, entr. NC/S 65, pr. a com. Tratar R. Antônio Teles de Menezes, 50 s I. Tel. 8.2938  
2.811, cl prop. Centr. 7 anos.

**LANCHONETE** Central, Madureira — Horario comercial. Instalação de 1 a e 6 anos. Anual 120% de juros. Preço 25.000,00. Ajuda-se na compra. Tratar com Plínio de Oliveira 103-I d andar. Penha, Tel. 30-9307.

**LANCHONETE**, Cafete, vendo, fáb. de 7 500, contrato de 5 anos em prédio novo. Tratar com proprietário na Rua Candelária.

**LANCHONETE GLOBO** — Venda de L. Pedro I, 18, no centro Pr. Tiradentes, tratar Rua Bulhões Marcial, 385 — P. Lucas, c/ J. Justino.

**LANCHONETE** — Venda em frente a Estação Parada da Tr. Rua Bulhões Marcial, 385, N. c/ contrato novo de 5 anos. Tratar no local acima.

## ENSLHO

**DIRETORES E INSPECTORES DE ENSINO MÉDIO TERÃO CURSO** — Educaram-se ontem 43 inspetores para o curso destinado a diretores e inspetores de ensino médio, que será feito pelo Departamento de Educação do Estado e Superior da Secretaria de Educação, através do Serviço de Aperfeiçoamento e Difusão do Ensino Médio, SADEM. Poderão participar professores de nível médio com registro no MEC ou REEM; diretores, coordenadores e assistentes de direção de estabelecimentos de ensino médio particulares ou oficiais; inspetores de ensino médio e técnicos em educação, federais ou estaduais, efetivos ou interinos e pessoas portadoras de diploma de curso superior ou seminário maior.

**IMPOSTO DE RENDA E TEMA NA PUC** — Um curso de extensão universitária em 10 aulas sobre Imposto sobre a Renda das Pessoas Jurídicas, será ministrado entre 2 e 30 de abril pelos professores Otó Gil de Andrade e Celso Padilha na Faculdade de Direito da Pontifícia Universidade Católica. Com aulas às terças-feiras, entre 20h30m e 22h30m, na sede da PUC, o curso incluirá duas exposições dos professores por noite e debates com os alunos, concedendo um certificado aos que frequentarem dois terços das aulas dadas. Interessando principalmente a advogados, empresários e contadores, o curso está sendo co-

**EXAME MÉDICO E ABREUGRÁFICO PARA ADMISSÃO DE ALUNOS TRANSFERIDOS DOS GINÁSIOS E ESCOLAS TADUAIS PARA AS ESCOLAS NORMAIS** — Os alunos a serem matriculados na primeira série do curso Normal do Instituto de Educação e escolas normais oficiais deverão comparecer no Serviço Médico do IE, Rua Mariz e Barros n.º 273, obedecendo à seguinte escala: hoje, às 7 horas, escola Carmela Dutra e às 8, os destinados à Sala Ra Kubitschek e Helcio Iria; segunda-feira, dia 1.º, às 7 horas, Inácio Azevedo Amaral e às 8

Bertozzi Silveira; Regina Maria Brato homem e  
rês; Manoel José de Oliveira Sacramento; Ni-  
Campbell da Silva; Lea Maria Bezerra Silveira;  
Gedão dos Reis Maia; Mauro Coriza Soarez  
Munilo Gama Cardoso Testa; Egeu Alves de Que-  
rês; Diatr Vianna Pôrto; Osmar Passendo Dias F-  
d; Lúcio Wagner da Silva Lima; Cleverley Moreira  
da Silva; Regina Berta; Edson de Oliveira; Ma-  
cielo; Walter Mariano da Silva; Carlos Car-  
da Silva; Davi Azeredo; Natalina Mello; Ma-  
Mário de Melo Lima; Roberto Mendes Guma-  
rães; Jorge de Oliveira Pereira; Edgar Teixeira  
Naves; Manoel Ramos da Silva; Luiz Antô-  
Silveira; João Vasconcelos; Glória Maria Bar-  
ta; Neuza Faria Viegas; Marcelo Salgado; Ni-  
Antônio Vaz; Paulo César Valdez; Roldão Pi-  
menzel; Rivani Antônia Sérgio Reda; Hilda M-

[illegible]

terminar em 1973. Aproveit NCRS  
40.00. Tratar com o Sr. Armênio  
no Balmesiro Neptuno na Praia  
3-14 Benefício. 47.

IPANEMA - Alfaiataria - Passa  
no urgente. Visconde de Piratã  
n.º 530 10. Com Jaime.

JARDIM MARIANA - Prê. vido  
na rua. Motivo: não tem  
Prê. com. Na Prof. Costa  
Ribeiro, 443. c/ Antônio.

menado, 10, 10, 10, 10, 10,  
menado, 10, 10, 10, 10, 10,

LANCHONETE GLOBO - Vendo  
R. Padre 1, 18, no centro Prê.  
Tiradentes, tratar Rui Bulhões  
Marechal, 385 - P. Lucas, c/ J.  
Justino.

LANCHONETE - Vendo em fre-  
quência. Graciosa Padua, c/ Rui  
Bulhões Marechal, 385, N.º  
c/ contrato novo de 5 anos.  
- tratar na local acima.

## ENSLHO

**DIRETORES E INSPECTORES DE ENSINO MÉDIO TERÃO CURSO** — Educaram-se ontem 43 inspetores para o curso destinado a diretores e inspetores de ensino médio, que será feito pelo Departamento de Educação do Estado e Superior da Secretaria de Educação, através do Serviço de Aperfeiçoamento e Difusão do Ensino Médio, SADEM. Poderão participar professores de nível médio com registro no MEC ou REEM; diretores, coordenadores e assistentes de direção de estabelecimentos de ensino médio particulares ou oficiais; inspetores de ensino médio e técnicos em educação, federais ou estaduais, efetivos ou interinos e pessoas portadoras de diploma de curso superior ou seminário maior.

**IMPOSTO DE RENDA E TEMA NA PUC** — Um curso de extensão universitária em 10 aulas sobre Imposto sobre a Renda das Pessoas Jurídicas, será ministrado entre 2 e 30 de abril pelos professores Otó Gil de Andrade e Celso Padilha na Faculdade de Direito da Pontifícia Universidade Católica. Com aulas às terças-feiras, entre 20h30m e 22h30m, na sede da PUC, o curso incluirá duas exposições dos professores por noite e debates com os alunos, concedendo um certificado aos que frequentarem dois terços das aulas dadas. Interessando principalmente a advogados, empresários e contadores, o curso está sendo co-

**EXAME MÉDICO E ABREUGRÁFICO PARA ADMISSÃO DE ALUNOS TRANSFERIDOS DOS GINÁSIOS E ESCOLAS TADUAIS PARA AS ESCOLAS NORMAIS** — Os alunos a serem matriculados na primeira série do curso Normal do Instituto de Educação e escolas normais oficiais deverão comparecer no Serviço Médico do IE, Rua Mariz e Barros n.º 273, obedecendo à seguinte escala: hoje, às 7 horas, escola Carmela Dutra e às 8, os destinados à Sala Ra Kubitschek e Helcio Iria; segunda-feira, dia 1.º, às 7 horas, Inácio Azevedo Amaral e às 8

Bertozzi Silveira; Regina Maria Brato homem e  
rês; Manoel José de Oliveira Sacramento; Ni-  
Campbell da Silva; Lea Maria Bezerra Silveira;  
Gedão dos Reis Maia; Mauro Coriza Soarez  
Munilo Gama Cardoso Testa; Egeu Alves de Que-  
rês; Diatr Vianna Pôrto; Osmar Passendo Dias F-  
d; Lúcio Wagner da Silva Lima; Cleverley Moreira  
da Silva; Regina Berta; Edson de Oliveira; Ma-  
cielo; Walter Mariano da Silva; Carlos Car-  
da Silva; Davi Azeredo; Natalina Mello; Ma-  
Mário de Melo Lima; Roberto Medeiros Guimara-  
rês; Jorge de Oliveira Pereira; Edgar Teixeira  
Naves; Manoel Ramos da Silva; Luiz Antô-  
Silveira; João Vasconcelos; Glória Maria Bar-  
ta; Neuza Faria Viegas; Marcelo Salgado; Ni-  
Antônio Vaz; Paulo César Valdez; Roldão Pi-  
menzel; Rivaldo Antunes Sérgio Reda; Hilda M-

<b>REAGENTES E MATERIAIS</b> Vendo: reagentes Eng. de Dantão, sem passivo, aluguél barato, contra 16 até 71. Vals NCR 30 000, c. 1000. Contato: negédo, Rua Bar. R. Reis, 601.	<b>LANCHONETE</b> - Venda-se: Lanchonete, tudo novo com fr. e m. de abertura. Fr. 5 000, m. 2 000, resto a combinar. A. Suburanas, 4 599, Del Castilho.
<b>FARMÁCIA</b> - Vendo Copacabana, fá. mensal 60 milhões - MINERVINO, 34 31 17 horas - 22-2501, Av. Rio Branco, 109, s. 108, até 603.	<b>LANCHONETE</b> no melhor ponto em frente à Estação de Milhóvão - 22-2501, Av. Rio Branco, 109, s. 108, até 603.
<b>FARMÁCIA</b> - DROGARIAS Vendo com ferias mensais de 20 até 370 milhões - MINERVINO - 22-2501, Av. Rio Branco, 109, s. 108, até 603.	<b>LOJA</b> de peças e acessórios pa. Volkswagen em ótimo ponto com telefone, com bom estoque, contrato novo. Vendo urgente. Motivo da venda: 47-2523.
<b>GRANDE OPORTUNIDADE</b> - Vende-se um bar d. moradia, pos. montada 17 h. - 22-2501, Av. Rio Branco, 109, s. 108, até 603.	<b>MERCADO-GUIARIÁ</b> - Se vende: mercado 17 h. - 22-2501, Av. Rio Branco, 109, s. 108, até 603.

terminar em 1973. Aproveit NCRS  
40.00. Tratar com o Sr. Armênio  
no Balmesiro Neptuno na Praia  
3-14 Benefício. 47.

IPANEMA - Alfaiataria - Passa  
no urgente. Visconde de Piratã  
n.º 530 10. Com Jaime.

JARDIM MARIANA - Prê. vido  
na rua. Motivo: não tem  
Prê. com. Na Prof. Costa  
Ribeiro, 443. c/ Antônio.

menado, 10, 10, 10, 10, 10,  
menado, 10, 10, 10, 10, 10,

LANCHONETE GLOBO - Vendo  
R. Padre 1, 18, no centro Prê.  
Tiradentes, tratar Rui Bulhões  
Marechal, 385 - P. Lucas, c/ J.  
Justino.

LANÇONETE - Vendo em fre-  
quência. Graciosa Padua, c/ Rui  
Bulhões Marechal, 385, N.º  
c/ contrato novo de 5 anos.  
- tratar na local acima.















[illegible]







NEGÓCIOS • MAQUINAS — MATERIAIS • ENSINO — ARTES — FOTOGRAFIA

na Betta  
coleções.  
029.  
adros de  
leiros —  
52 • ...

b) Equipamento das oficinas de carpintaria, mecânica, fundição, eletricidade, existentes no estaleiro Rogrigues Alves, em Nilópolis.

Tratar nos S.T.B.G. S/A — Divisão de Material — Praça XV de Novembro n.º 21 — Sobrado,

no. 2 de

OS, nacio-  
a, aparta-  
to praz,  
garantia.  
leja 218  
ni, Maria-  
dores, lin-  
dam preto

---

o pequeno  
14 de 15

---

1 pieno,  
prezando  
a vista -

---

De qual-  
o. Maxine  
Pagamento

---

de chu-  
ar vende.

quel l'ame

estudo,  
804 Faltis  
101. Entre  
desocupar  
Antonio Re-  
do, Napolé-  
do, cruzada,  
prático p  
mente, 11  
sina, 470 c

14 de estu  
r marrom,  
Av. Atlân-

— Vende-  
saiete, com  
R\$ 3 200,00  
tel. 57-4036  
O — telar  
Braz.  
686.  
com 3 pa-  
cabo me-  
Orléans, 22-

vende novo,  
1 300,00  
remado, 90,  
1968.  
co com  
tado, emb  
e clareio lo-

## 01 de junho

Nacional e  
 urados, Rua  
 46, at-  
 Rua Volante  
 110.  
 N.º 15,  
 Ver e  
 80.963. Tel.

away, motive  
 Jacob, Tel.  
 Forestier  
 Rua Anita  
 1.  
 Rua Qui-  
 Valqueira.

Halben, estimo  
 or oferta -  
 telefones:

itações de  
 em uma of. V.  
 ar Rua N.º 15  
 2 - Ipanema.

Hardt novo  
 ato, Rua Ma-  
 rceli,

les Kingwood,  
 V.º, Albu-  
 rterria - Le-

novos 10 anos  
 enores, presta-  
 mínimos -

1.

**ais**  
**ultura**

VERE.

de-se no fio.

xue férria. Ex-  
 trater a  
 mandante, 26 -  
 pol.  
 te fêmea de  
 José Banifóio.  
 met.  
 do novo,  
 sul: 120, Qui-  
 ta, tel.: 5151.  
 734, Rio.  
 vende menci-  
 a, Rio.  
 184, el 5 -  
 filhas de poli-  
 os expulso-  
 São Crisóto-  
 vende-se nauado  
 tudo.  
 demite de di-  
 cta, repen-  
 ria - Avenida  
 42 - Telefone:  
 inqila filhas  
 ninhada, dispo-  
 de câmpelos.  
 redutores: Chin-  
 Benício, Nova  
 Benício, 1 617,  
 Praça SCS -  
 vermelha,  
 la

antes. Vende-se  
Alho - 57-0241.

VODS - Estrada  
Barra de Ti-  
endentes filio-  
Rua Benjamin  
vel) S. Gonçalo  
de segunda a  
di 45-4216.  
e branco.  
P.O. e P.C.  
do Guandu, 202  
Guinabara,  
Vagos de Venda  
Tel. 343-840.  
- Filhotos ne-  
o último produ-  
pidados em exo-  
Borges 95, Gl-

ente 100 fêmeas  
ríos reproduto-  
amplórias, aque-  
os pacos de fe-  
licidade, gado le-  
ci, galo 3/4 de  
troter à Estrada  
576 - Pirassun-  
ar no Km 42 da  
figa.  
AQ - Vendê-  
preços a muito  
anguilnes de  
es. Tel. 25-3943.  
de porcos quilo-  
Jama - Rua  
Herculano, Mar-

## cherres niguloni-

Correio --  
Jardim Matró-  
Postal, 49 -- Du-  
de 150 parus,  
reprodução, muito  
tel. 34-9103.  
Spaniel cõr prata  
pedigrêe. Tratar  
cachorrinhos de raça  
mães. Tratar ..



## DIVERSOS

## DECLARAÇÕES E EDITAIS

## Convocação

A firma SINTHESE EDITORIAL LTDA., estabelecida à Avenida Venezuela, 131 - 9.º andar, s/ 901 a 905, convoca o empregado Sr. PEDRO PAULO MADEIRA, portador da Carteira Profissional n.º 26.416 - Série 110, para comparecer ao serviço na sede da Empresa, no prazo de 8 dias, sob pena de se considerar abandonado o emprego.

Rio de Janeiro, 29 de março de 1968.

## Declaração

Aviso à Praça que a firma J. M. de Oliveira Cardoso "bombardeiro" que se acha estabelecida à Av. dos Iluminados, 131-A, se acha agora estabelecida à Rua Ururai, 1015-A, e pede um prazo além da praxe.

## Declaração à Praça

EDITORA F.T.D. S/A. e ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO E CULTURA, neste ato representadas na pessoa de seu bastante procurador, vêm, pela presente declaração, informar à praça em geral que os Srs. Roberto Camargo Mendes e Rui Soares Macedo se encontram desligados das sociedades, não tendo os referidos senhores poderes para agir em nome das referidas entidades, nem representarem os interesses das mesmas em qualquer praça, sendo nulo, por conseguinte, qualquer ato praticado pelos mesmos com tal finalidade.

São Paulo, 28 de março de 1968.

(a.) NELSON JOSÉ TORRES

## Ministério do Interior

## SUPERINTENDÊNCIA DO VALE DO SÃO FRANCISCO

## SUVALE

A Superintendência do Vale do São Francisco visando executar projetos de irrigação de grande porte deseja cadastrar firmas com comprovada experiência no ramo.

As empresas interessadas deverão se dirigir à Avenida Presidente Wilson, 210 - 10.º andar - Sala 1.004, onde oportunamente, responderão a um questionário padrão específico.

(a.) Arlindo de Araujo Pereira Eng.º Assessor.

## PRO-ARTE

## SOCIEDADE DE LETRAS, ARTES E CIÊNCIAS

RUA MÉXICO, 74 - 6.º ANDAR - SALA 401

C.G.C. - 33.411.729

## DEMONSTRATIVO DA CONTA "PATRIMÔNIO" ENCERRADA EM 31 DE DEZEMBRO DE 1967

## RECEITA

Patrimônio	12.963,01
Contribuição de Sócios	62.421,44
Intercâmbio	9.516,05
Subvênção e Donativos	85.150,00
Verbas Avaliadas p/ Concursos	33.316,75
Receitas Diversas	30.286,00
<b>Total</b>	<b>233.653,25</b>

## DESPESAS

Aluguel	6.422,54
Anúncios, Imprensa e Propaganda	5.935,24
Bônus-de-Estudo	38.863,83
Despesas de Condomínio	2.052,94
Despesas de Representação e Viagens	9.088,27
Escola de Artesanato	79.997,80
Impostos e Taxas	219,76
Interdição de Renda na Fonte	3.432,48
Luz, Telefone e Correspondência	5.848,90
Material de Expediente e Limpeza	7.975,06
Material de Conservação	6.895,85
Realização de Concursos	49.863,85
Seguros	609,97
Serviços Profissionais	600,00
<b>Total</b>	<b>233.653,25</b>

Patrimônio 10.463,89 233.653,25

## BALANÇO GERAL ENCERRADO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1967

## ATIVO

DISPONÍVEL	6.620,34
Caixa e Bancos	1.710,29
REALIZÁVEL	3.843,55
Intercâmbio	3.843,55
IMOBILIZADO	40.180,00
Móveis e Utensílios	1.180,00
Instrumentos Musicais	9.000,00
Imóveis	30.000,00
<b>Total</b>	<b>40.180,00</b>

## PASSIVO

NÃO EXIGÍVEL	40.180,00
Dócio	10.463,89
Patrimônio	50.643,89
<b>Total</b>	<b>40.180,00</b>

Rio de Janeiro, 31 de dezembro de 1967

## Indústria de Plásticos

## Plastimat S/A

Cadastro Geral Contribuintes do Ministério da Fazenda nº 23.167.917

## ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

## EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente Edital de Convocação, são convocados os senhores Acionistas da INDÚSTRIA DE PLÁSTICOS PLASTIMAT S/A, a se reunirem, no dia 27 de abril de 1968, às quinze horas, em sua sede social, sítio na rua Barão de Petrópolis, 347, em Assembleia Geral Extraordinária, a fim de tratar das seguintes assuntos:

- 1) - Aumento do Capital Social;
- 2) - Alteração dos Estatutos;
- 3) - Assuntos Gerais.

Petrópolis, 20 de março de 1968.

ANDRÉ BOKER, Diretor-Presidente.

## Indústria de Plásticos

## Plastimat S/A

Cadastro Geral Contribuintes do Ministério da Fazenda nº 33.167.917

## ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA

## EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente Edital de Convocação, são convocados os senhores Acionistas da INDÚSTRIA DE PLÁSTICOS PLASTIMAT S/A, a se reunirem, no dia 27 de abril de 1968, às quinze horas, em sua sede social, sítio na rua Barão de Petrópolis, 347, em Assembleia Geral Ordinária, a fim de tratar das seguintes assuntos:

- 1) - Relatório da Diretoria;
- 2) - Relatório do Conselho Fiscal;
- 3) - Discussão e julgamento das contas do exercício de 1967;
- 4) - Balanço Geral e Contas de Lucros e Perdas;
- 5) - Eleição da Diretoria;
- 6) - Eleição do Conselho Fiscal;
- 7) - Assuntos Gerais.

Petrópolis, 20 de março de 1968.

ANDRÉ BOKER, Diretor-Presidente.

## Indústria de Plásticos

## Plastimat S/A

Cadastro Geral Contribuintes do Ministério da Fazenda nº 33.167.917

## ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA

## EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente Edital de Convocação, são convocados os senhores Acionistas da INDÚSTRIA DE PLÁSTICOS PLASTIMAT S/A, a se reunirem, no dia 27 de abril de 1968, às quinze horas, em sua sede social, sítio na rua Barão de Petrópolis, 347, em Assembleia Geral Ordinária, a fim de tratar das seguintes assuntos:

- 1) - Relatório da Diretoria;
- 2) - Relatório do Conselho Fiscal;
- 3) - Discussão e julgamento das contas do exercício de 1967;
- 4) - Balanço Geral e Contas de Lucros e Perdas;
- 5) - Eleição da Diretoria;
- 6) - Eleição do Conselho Fiscal;
- 7) - Assuntos Gerais.

Petrópolis, 20 de março de 1968.

ANDRÉ BOKER, Diretor-Presidente.

## Indústria de Plásticos

## Plastimat S/A

Cadastro Geral Contribuintes do Ministério da Fazenda nº 33.167.917

## ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA

## EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente Edital de Convocação, são convocados os senhores Acionistas da INDÚSTRIA DE PLÁSTICOS PLASTIMAT S/A, a se reunirem, no dia 27 de abril de 1968, às quinze horas, em sua sede social, sítio na rua Barão de Petrópolis, 347, em Assembleia Geral Ordinária, a fim de tratar das seguintes assuntos:

- 1) - Relatório da Diretoria;
- 2) - Relatório do Conselho Fiscal;
- 3) - Discussão e julgamento das contas do exercício de 1967;
- 4) - Balanço Geral e Contas de Lucros e Perdas;
- 5) - Eleição da Diretoria;
- 6) - Eleição do Conselho Fiscal;
- 7) - Assuntos Gerais.

Petrópolis, 20 de março de 1968.

ANDRÉ BOKER, Diretor-Presidente.

## Indústria de Plásticos

## Plastimat S/A

Cadastro Geral Contribuintes do Ministério da Fazenda nº 33.167.917

## ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA

## EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Pelo presente Edital de Convocação, são convocados os senhores Acionistas da INDÚSTRIA DE PLÁSTICOS PLASTIMAT S/A, a se reunirem, no dia 27 de abril de 1968, às quinze horas, em sua sede social, sítio na rua Barão de Petrópolis, 347, em Assembleia Geral Ordinária, a fim de tratar das seguintes assuntos:

- 1) - Relatório da Diretoria;
- 2) - Relatório do Conselho Fiscal;
- 3) - Discussão e julgamento das contas do exercício de 1967;
- 4) - Balanço Geral e Contas de Lucros e Perdas;
- 5) - Eleição da Diretoria;
- 6) - Eleição do Conselho Fiscal;
- 7) - Assuntos Gerais.

Petrópolis, 20 de março de 1968.

ANDRÉ BOKER, Diretor-Presidente.

## EMPREGOS

## SERVIÇOS DOMÉSTICOS

## AMAS - COPEIRAS

ARRUMADORA - Precisa-se para família de alto tratamento. Exigências: documentos e referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

ARRUMADORA - Copeira para família estrangeira. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

BABÁ - Precisa-se para casa de família de alto tratamento, para cuidar de 2 crianças. - Ordenado NCr\$ 80,00. Exigências: referências. - Tel. 47-4391, Rua Antonio Rangel, 140, Gávea.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

COPEIRA - Precisa-se de uma copeira para família de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

## COZINHEIRAS

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

## EMPREGOS

## SERVIÇOS DOMÉSTICOS

## COZINHEIRAS

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda, 10, s/ 201.

PRECISA-SE uma empregada para trabalhar em cozinha de alto tratamento. Exigências: prática e boas referências. Tratar no Ministério da Fazenda











## Algodoeira do Brasil —

Com. Ind. S/A

Rua da Alfândega, 108 —

3.º andar — Tel.: 23-2585

ATENÇÃO SENHORES REVENDEDORES

TERRITÓRIO 4 — D. MARIA HELENA

Não compareça aos nossos escritórios das 4-6-68, quin-

ta-feira, venha à reunião de grupo, que será realizada neste

dia às 15h30 horas, à Av. Nossa Senhora de Copacabana,

1376, apto. 402, Copacabana.

Traga seu pedido, indicações para novos revendedores

e concorra aos nossos prêmios.

TERRITÓRIO 4 — D. SÔNIA

Haverá reunião de grupo, quinta-feira, dia 4-6-68, às

15 horas, à Rua Itabirânia, 45 — Grajaú.

REF. CORES

10 E 4 2

10 E 5 2

10 E 6 2

10 E 7 2

10 E 8 2

10 E 9 2

10 E 10 2

10 E 11 2

10 E 12 2

10 E 13 2

10 E 14 2

10 E 15 2

10 E 16 2

10 E 17 2

10 E 18 2

10 E 19 2

10 E 20 2

10 E 21 2

10 E 22 2

10 E 23 2

10 E 24 2

10 E 25 2

10 E 26 2

10 E 27 2

10 E 28 2

10 E 29 2

10 E 30 2

10 E 31 2

10 E 32 2

10 E 33 2

10 E 34 2

10 E 35 2

10 E 36 2

10 E 37 2

10 E 38 2

10 E 39 2

10 E 40 2

10 E 41 2

10 E 42 2

10 E 43 2

10 E 44 2

10 E 45 2

10 E 46 2

10 E 47 2

10 E 48 2

10 E 49 2

10 E 50 2

10 E 51 2

10 E 52 2

10 E 53 2

10 E 54 2

10 E 55 2

10 E 56 2

10 E 57 2

10 E 58 2

10 E 59 2

10 E 60 2

10 E 61 2

10 E 62 2

10 E 63 2

10 E 64 2

10 E 65 2

10 E 66 2

10 E 67 2

10 E 68 2

10 E 69 2

10 E 70 2

10 E 71 2

10 E 72 2

10 E 73 2

10 E 74 2

10 E 75 2

10 E 76 2

10 E 77 2

10 E 78 2

10 E 79 2

10 E 80 2

KARMANN-GHIA — Venda 63/

64, azul atlântico, com mil de

NCR\$ 1.000 em equipamento, bom

estado, 1376, apto. 402, Copacabana.

KOMBI 59 de Luxo estado de

bom, mil de NCR\$ 1.000 em

equipamento, bom estado, 1376,

apto. 402, Copacabana.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

KOMBI 60, ótimo estado, NCR\$

2.000, Ver Lobo Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,

Jeep ou Pick-Up, Rádio, pneus

de 1000, NCR\$ 1.000, Ver Lobo

Junior, n.º 29.

MCRIS OXFORD 1050, perfeito,



